SE AGRANDA EL ESCANDALO DE SOPHIA LOREN Y PONTI: TAMBIEN SE ACUSA A AVA GARDNER Y RICHARD HARRIS

• Inform. Págs. 10 y 11

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año XV - Bs. As., Lunes 3 de Abril de 1978 - Nº 4.839 - $ 130
RECARGO VIA AEREA $ 20

SUELDOS: ESTA SEMANA FIJAN PORCENTAJES

• Inform. Páginas 10-11

ESTA TARDE LLEGA "LOLE" REUTEMANN

SE ARROJO DE UN 9º PISO UN DIRECTOR DE TEATRO INFANTIL

• Inform. Páginas 10-11





EL PAIS LO ESPERA. Festejando el triunfo, Reutemann aparece aquí antes de partir hacia Argentina. (Págs. 6-7) (UPI)

ARRIBO PIAZZA: HOY LO EXAMINA OLIVA

INCOGNITA. Llegó Piazza acompañando a Menotti. Hoy mismo será revisado por el doctor Oliva para determinar si puede o no integrar el seleccionado nacional argentino. (Inf. pág. 20.)











PARA BIEN DE TODOS

VUELVEN DE LA EDAD DE HIERRO AL SIGLO XX

LONDRES, 3 (DPA). — Los cinco hombres y cinco mujeres que vivieron durante un año en las condiciones reinantes durante la lejana Edad del Hierro, se dieron anteayer un gran banquete en el que abundó el champán. Observados por las cámaras de la "BBC", que organizó el retorno a la Edad del Hierro, los 10 vivieron en un poblado, en un lugar de la Gran Bretaña manteniendo en él el más riguroso secreto, luego de construirse sus cabañas a base de barro y cañas tal y como se hacía 3.000 años A. de C.

El experimento estuvo destinado a estudiar la reacción de las personas de este siglo al enfrentarse con un mundo sin televisión y sin las comodidades que se estiman indispensables hoy en día.

La recepción en el "Bristol" londinense, con champán y manjares de hoy, no estuvo exenta de nostalgia. Muchos "representantes" de la Edad del Hierro están un tanto decaídos de haber tenido que abandonar sus cabañas, donde transcurrieron doce meses de sus vidas y a las que tenían ya cariño.

"Vamos a necesitar tiempo para acostumbrarnos al siglo XX", señalaron, indicando que se sentían muy molestos por el ruido reinante en las calles y el insoportable calor de la calefacción.

El lugar del poblado sigue siendo secreto y se revelará cuando los arqueólogos hayan terminado su estudio.

Censo en el Acceso Norte por Futuras Obras

La Dirección Nacional de Vialidad viene realizando un censo de tránsito de origen y destino en el tramo del Acceso Norte a la Capital Federal, comprendido entre las avenidas General Paz y Rolón, esta última en la localidad de Boulogne. El operativo encarado por la repartición oficial, tiene por objeto conocer el comportamiento dinámico del tránsito automotriz en la denominada Ruta Panamericana.

En el censo vial, intervienen 180 agentes especialmente capacitados de la DNV y cuentan con la especial colaboración para este trabajo conjunto de personal de la Escuela de Ingenieros del Comando de Institutos Militares, que responde al plan de acción cívica del Ejército Argentino.

El operativo no implica demoras ni entorpecimientos en el fluido tránsito que diariamente se desenvuelve en el tramo mencionado del Acceso Norte, ya que el mismo se efectúa mediante la entrega de tarjetas codificadas, las que son devueltas por los conductores al salir de circulación. La información obtenida es procesada luego en el equipo de sistematización electrónica instalado en Vialidad Nacional.

En este sentido es importante destacar que la Dirección Nacional de Vialidad solicita la mayor colaboración posible de los usuarios, ya sean automovilistas particulares, medios de autotransporte o simplemente camioneros. La solicitud tiende a lograr los mejores resultados que se puedan derivar del importante operativo.

El informe oficial destaca que en las horas pico, las de mayor afluencia de tránsito, la demora es de siete minutos promedio por vehículo censado, lo que de acuerdo con datos técnicos puede considerarse normal en el tramo comprendido entre la avenida General Paz y Rolón.

La Dirección Nacional de Vialidad ha resuelto emprender este estudio para encarar racionalmente la construcción de futuras obras aplicadas al Acceso Norte. De esta manera, los técnicos de la repartición estiman la factibilidad de puentes sobre nivel en los lugares adecuados, aquellos en que la afluencia vehicular mejor lo permita.

Las obras de infraestructura a realizar serán aplicadas en aquellos sectores del Acceso Norte en los cuales el procesamiento de datos así lo determine. La intensidad del operativo, que controla el ingreso y la salida de vehículos que arriban por la avenida General Paz al Acceso Norte, tanto de los que viajan a la Capital Federal desde la avenida Rolón, permitirá a las autoridades mediante el procesamiento de tarjetas, conocer la intensidad vehicular en las distintas zonas del tramo.

Las obras de infraestructura prevista, tenderán, en este caso, al descongelamiento que se produce en esa importante vía de acceso, fundamentalmente en los descansos semanales, donde suelen generarse intensas colas de vehículos provenientes de distintos lugares de descanso.

BUEN NEGOCIO: DE LOS OVNI AL PETROLEO

VIDOR, (Texas), 3 (UPI). — Sam Paradice de 25 años de edad, que empezó cu carrera comercial en el colegio secundario vendiendo detectores de platos voladores, se estableció ahora como un intermediario de dinero petrolero árabe, ofreciendo préstamos pequeños y medianos.

"Soy un intermediario monetario y tengo contactos especialmente en Arabia Saudita", dice Paradice, quien puso a su compañía el nombre de Arab Ventures of América.

La firma que creó en enero no tiene oficinas. Paradice opera en el mismo lugar donde trabaja como vendedor, bajo la consigna de "el tío Sam puede". Su patrón, Jimmy Smith, es su socio silencioso.

Paradice es optimista acerca del éxito en un área de inversión árabe que, según él, fue ignorada por los grandes financistas: el hombre común. "Estoy cubriendo la brecha entre los 10.000 y los dos millones de dólares".

Paradice identifica a su contacto saudita solo como un ex compañero de la Universidad del Estado de Oklahoma. Sostiene que la iniciativa nació de su propia dificultad en obtener préstamos. "La idea surgió cuando pensé que, si yo tenía ese problema, cientos de miles de personas también lo tendrían. Por ese motivo salí con la iniciativa".

Paradice dice que tiene experiencia.

INVENTAN NUEVO JUEGO: EL FUTBOL INTELECTUAL

MADRID, 3 (ANSA). — Salah-Edin Ben Abdelwahab, súdito marroquí, que estudió en España la carrera de Ciencias Políticas, inventó un juego llamado "Al-korah" al que califica de fútbol intelectual. El diario "Ya" de Madrid, en interesante artículo, se dedica a explicar su mecanismo.

Sobre un tablero de 55 casillas, se colocan los dos equipos compuestos cada uno por once jugadores, uno de ellos con la distinción de capitán.

Es un juego, para simplificar, más difícil que los demás y más fácil que el ajedrez; las piezas se mueven de forma parecida a estos juegos, pero corrigiendo todos los errores que tiene, por ejemplo, el famoso ajedrez, al que Abdelwahab encontró numerosas fallas. Para evitar cualquier sentido racista, las piezas son verdes y marrones, desechando los clásicos blanco y negro. Marrón y verde son los tonos de la vida cotidiana; el primero es el trabajo, el sudor, las penas; mientras el segundo simboliza la alegría, la esperanza y la ganancia.

Lo que se puede denominar campo de juego o contienda ocupa 25 casillas, ahí es donde se lucha. Como pretende ser un juego humanitario, la llegada de uno de los jugadores al campo supone un gol, con lo que la partida termina. No cabe el empate o tablas. Y solo mueren en la contienda los precisos, sin masacre. Dura una partida de cuatro a cinco minutos. Y se pueden jugar tantas como previamente establezcan los jugadores. El aprendizaje es tan fácil que se aprende a jugar con una sola partida.

El mismo autor y con el mismo tablero ha creado cuatro juegos más, que cada vez son más difíciles. Sus nombres son: "Intisarah" (victoria), "achabak" (red), "assad" (azar) y "onsobah" (celada).

En España, el Al-korah aún no se practica, porque no se han fabricado ni los tableros ni las piezas. En algunas ciudades marroquíes se juega ya bastante, e incluso ha entrado en Ceuta, donde ya tiene muchos adeptos.

El señor Ben Abdelwahab tardó once años en crear el juego, con sus hermanos.

EL DIA DE LOS TONTOS, UN "TEMPANO" ES REY

SYDNEY, (Australia), 3 (UPI). — Millares de residentes de Sydney, fueron víctimas de una broma del 1º de abril, Día de los Tontos—, el equivalente del 28 de diciembre, Día de los Inocentes—, cuando el millonario en electrónica Dick Smith hizo entrar a puerto un **"témpano de hielo"**.

Con un periodista radial trasmitiendo en vivo desde la cúspide del "témpano", Smith chasqueó a los residentes del puerto, a los radioescuchas y a muchos periodistas que acudieron para cubrir el acontecimiento que se desplazaba pausadamente, entrando a puerto en Sydney.

El "témpano" consistía en una barcaza con sábanas blancas de material plástico, crema para afeitar y espuma para apagar incendios, pero en medio de la bruma del amanecer, parecía ser un inmenso hielo flotante.

Las estaciones de radio y televisión, así como los diarios, se vieron acosados toda la mañana por llamadas telefónicas inquisidoras. Y un gran número de pequeñas embarcaciones se aproximaron para inspeccionar al extraño objeto, mientras que los capitanes de transbordadores cedían galantemente el paso al "témpano".

Smith dijo a los radioescuchas que planeaba atracar al "témpano" cerca del edificio de la Opera, donde podía ser cortado en pequeños trozos vendidos por 10 centavos.

El excéntrico Smith inició su fortuna hace 7 u 8 años en Sydney con un pequeño comercio de electrónica, el que se expandió en una cadena de tiendas a través de toda Australia.

Smith, que ha fletado varios vuelos por sobre el Polo Sur y Ayers Rock, en el centro de Australia, planea remolcar un témpano auténtico desde la Antártida a Sydney.

"Todo el asunto me costó, solamente 1.450 dólares", explicó luego. Para añadir que había fraguado la broma para poder hacer **"pito catalán"** a sus críticos que sostienen que es imposible remolcar un témpano desde la Antártida.

FEROZ ASESINO MASACRO A BELLA JOVEN RAPTADA

CHICAGO, 3 (UPI). — Hernando Williams, de 23 años, fue acusado de homicidio y rapto en relación con el asesinato de una mujer de 29 años que trató de escapar de sus manos al segundo día de su cautiverio. La policía dijo que Williams tiene antecedentes criminales que incluyen cargos por violaciones y secuestros. Un vocero de la policía señaló que la víctima, Linda Goldstone, aparentemente tocó ayer a la puerta de una casa del lado sur tratando de escapar de sus raptores, pero fue arrastrada desde la entrada y asesinada mientras los moradores de la vivienda llamaban a la policía.

La señora Goldstone fue raptada el jueves en una playa de estacionamiento cercana al centro médico femenino de Prentice, filial de la Universidad Northwestern, donde dictaba un curso sobre la técnica Lamaze de alumbramiento a mujeres en estado. Su cadáver apareció en un garaje abandonado. Presentaba heridas de bala en la cabeza y el pecho. Además de cuchilladas en la espalda.

"Fue hasta la puerta de por lo menos una casa pidiendo auxilio" dijo el investigador de homicidios James Kenney. Este indicó que al parecer un segundo hombre también estaba implicado en el secuestro y asesinato.

"El inquilino de la casa le dijo (a la víctima) que esperara en el portal mientras él telefoneaba a la policía. Cuando regresó a la puerta, la mujer ya no estaba

A VOLAR, HOMBRE: CON ALAS DELTA, 200 KM.

SANTIAGO, Chile, 3 (ANSA). — El hombre-pájaro chileno, Carlos Alcalde, quien ostenta el record sudamericano de permanencia en el aire, con seis horas y cinco minutos, intentará ahora llegar a una nueva marca: "volar" doscientos veinte kilómetros.

Alcalde, pionero en Chile de esta actividad de *Alas Delta*, señaló que unirá las ciudades de Arica e Iquipue, en el extremo Norte chileno, por cuanto allí "hay vientos constantes entre las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche, de treinta kilómetros por hora y con una dirección estable".

El deportista voló primeramente Alas Delta de su propia fabricación, pero ahora cuenta con un moderno equipo. La actividad es solo un hobby, por cuanto en tierra es un destacado concertista en piano.

De concretar esta hazaña Carlos Alcalde se convertirá en el hombre que más kilómetros haya volado en el mundo en esta nueva modalidad. El lugar elegido es apto para concretar el sueño y se espera que con la ayuda de buenos vientos se convierta en realidad antes de que finalice este año.

NO HAY QUE TOMAR NI UN VASO DE VINO

NUEA DELHI, 3 (DPA). — El primer ministro de la Unión India, Morarji Desai, pidió a todos los políticos del país que apoyen la campaña, iniciada ayer, para implantar la "ley seca".

En fases progresivas debe lograrse la prohibición de todas las bebidas alcohólicas. Lo prohibición será total en el lapso de cuatro años.

A pasar de las críticas a la "ley seca", procedentes de los más diversos sectores de la opinión pública, Desai sigue hablando de "Consenso Nacional" en esta cuestión.

Al mismo tiempo el primer ministro pidió a los jefes de Gobierno de cada uno de los Estados de la Unión India la puesta en práctica de iniciativas personales para combatir eficazmente las infracciones de la "ley seca" y estimular la campaña.

La "prohibición" es un sueño que Desai acaricia desde hace años. En la década de los años 50, Morarji Desai trató de imponer en Bombay, en calidad de primer ministro, la "ley seca", que tuvo que ser derogada ante el aumento de la criminalidad y varios casos de envenenamientos fatales tras ingerir bebidas alcohólicas elaboradas ilegalmente en destilerías clandestinas.

La "ley seca" creará serios problemas a los habituados al consumo de bebidas alcohólicas, pero éstos serán "curados" en establecimientos especiales. Se busca y se puede lograr que el abandono definitivo de la costumbre de tomar bebidas con alcohól, especialmente el vino, favorezca a la población.

PAREJITA SE RIE DE LA FIDELIDAD

IBAGUE, Colombia, 3 (EFE). — Un bígamo quedó ayer en libertad al comprobarse que su segunda esposa, quien lo denunció, se encontraba en las mismas circunstancias.

Henry García Sánchez, quien falsificó la partida de bautismo para contraer segundas nupcias, descubrió que Marleny Sánchez Rodríguez, su acusadora, también lo había "engañado" y luego de entregarse a las autoridades pidió castigo para ella.

El juzgado tercero de esta ciudad colombiana investigó el caso y aportó pruebas de la mutua bigamia, por lo cual determinó la libertad

RIGE AUMENTO A CIGARRILLOS

Este Año los Precios Subieron un 50%. Bajó la Venta de Atados

Impertérrita, la política de ajuste periódico del precio de los cigarrillos se viene cumpliendo en todo el país, sin que nada la detenga. El aumento correspondiente al mes de abril —que rige a partir de la fecha— alcanza a un 8 por ciento de promedio sobre los valores vigentes.

Los comerciantes mayoristas ya en los últimos días de la semana anterior empezaron a recibir el producto con los nuevos precios en el estampillado fiscal, por lo que al iniciarse esta mañana su distribución a los expendedores minoristas, comenzaron a llegar al público con los nuevos valores aplicados.

De acuerdo con lo que se pudo saber en fuentes empresarias, los nuevos precios serán los siguientes: **Colt de 270 a 290 pesos por atado; Jockey Club corto de 300 a 320; suaves de 330 a 335 y largo de 350 a 380; Pall Mall cortos de 430 a 480 y largos de 470 a 550; L y M cortos de 380 a 420 y largos de 440 a 490.**

Embajadores Ventill de 300 a 320; 43 "70" cortos de 202 a 280 y lragos de 300 a 320; Parisiennes, fuertes o livianos, de 300 a 320.

Se ha dicho hasta el cansancio que al subir los precios la gente achica el consumo. Y eso es lo que está ocurriendo con los cigarrillos. Se fuma menos, pero por esto de los reajustes permanentes ocurre que se gasta lo mismo o más. ¡Oh misterios de las matemáticas! En febrero último, por ejemplo, la gente gastó en cigarrillos casi lo mismo que en enero, pero la venta de atados bajó un 10,63 por ciento mientras los precios subían un 10,97 por ciento. Las cifras de marzo mostraron una tendencia semejante y todo indica que el fenómeno se repetirá en abril.

♦ UNO POR MES

Este nuevo aumento en el precio de los cigarrillos es el tercero en lo que va del año, con lo que los aumentos aplicados en poco más de tres meses representan un incremento de alrededor del 50 por ciento sobre los valores vigentes en diciembre último.

Lo dijimos el mes pasado y lo volvemos a repetir: con este aumento los fabricantes de cigarrillos quedan convertidos en campeones de la inflación, título que añaden al de productores de uno de los artículos más nocivos para la salud humana.

Veamos ese record: **el 20 de enero** la secretaría de Comercio y Negociaciones Económicas autorizó un aumento del **20 por ciento** para los precios de todas las marcas; **el 23 de febrero** se produjo otra alza que osciló entre **el 20 y el 22 por ciento**, de tal modo, el precio promedio de los cigarrillos pasó de **246** pesos a 273 pesos. Ahora, con el **8 por ciento** de aumento confirmado —los empresarios reclamaban un 15 por ciento— el atado de cigarrillos cuesta al fumador **entre un 48 y un 52 por ciento más que hace apenas dos meses y pocos días.**

Si tomamos en cuenta que para los tres primeros meses del año en curso se calcula un alza del 30 por ciento en el costo de la vida y que los trabajadores no han sido incrementados —hasta el momento— en esa proporción, se tendrá una idea cabal del impacto que en los presupuestos populares representa este nuevo "ajuste" en el precio de los cigarrillos conquistado por los fabricantes de humo.

"NO HAN SIDO CONTEMPLADOS LOS GRAVES PROBLEMAS ECONOMICOS"

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — El ex vicepresidente constitucional de la Nación, Carlos Perette, afirmó aquí que la situación económica y sus repercusiones en los sectores desposeídos, la clase media y la industria menor, **"son grandes problemas del país que no han sido contemplados en el reciente mensaje presidencial"**, en declaraciones en las que también abogó para que se deroguen las medidas que prohiben la actividad de los partidos políticos.

El político, veterano militante de la Unión Cívica Radical, contestó a las requisitorias periodísticas en una conferencia de prensa, en la que reseñó su pensamiento ante la situación del país y el reciente mensaje del presidente de la Nación

"El país no puede admitir ningún otro tipo de frustración, que sería de gravísimas consecuencias —dijo—. **Y en ese sentido, aunque habló a título personal, porque no ocupo ningún cargo ejecutivo en el radicalismo, afirmó que nuestra posición frente a la situación es de comprensión, de patriotismo y de responsabilidad".**

También señaló que la convocatoria propiciada por el presidente "es de profundo contenido, pero tiene partes que necesitan definiciones concretas".

"Considero que el documento es positivo, como al afirmar la posición de las Fuerzas Armadas sobre la vigencia del sistema democrático, representativo, republicano y federal" —declaró—.

"También considero positivo que se haya calificado a los partidos políticos como herramientas fundamentales del proceso nacional —opinó el militante radical—. Esto es un punto básico porque desvirtúa de manera categórica, toda alusión de antipoliticismo que se ha hecho en la República y se levanta esa agresión permanente que se ha hecho contra los partidos políticos que pueden someterse a todos los procesos, transformaciones y mejoramientos que impone la hora actual".

APERTURA DEL DIALOGO MOVILIZA A POLITICOS Y A SINDICALISTAS

Como consecuencia de la propuesta formulada por el presidente de la República, teniente general **Jorge Rafael Videla**, para concretar la apertura del diálogo y la participación civil en el Proceso de Reorganización Nacional iniciado hace dos años, es fácil advertir una mayor fluidez en el accionar entre políticos, sindicalistas y empresarios.

Se pudo conocer, a través de diversos medios, que los justicialistas están preparando un documento para dar respuesta a las inquietudes presidenciales y fijar su posición con respecto a los problemas que les preocupan. Previo al documento habrá una reunión que presidirá el escribano **Felipe Deolindo Bittel** y de la que participarían, entre otros dirigentes, los doctores Angel Federico Robledo, Italo Lúder.

Los radicales también "analizan la situación". Hubo algunas declaraciones de importantes dirigentes, pero se pudo saber que la reunión propuesta para el día 14 ha sido transferida al día 22. El motivo de esta "prolongación en el tiempo" estaría dado por la necesidad de "aunar criterios" y preparar "un orden del día" que no lleve a discusiones estériles "que nos alejen de la realidad".

También quienes se alinean en las Fuerzas Federalistas que agrupan a partidos provincialistas mantienen activas consultas y preparan "un encuentro" para considerar la evolución del proceso y la posibilidad de incorporarse "con todo" al movimiento de opinión en gestación. Los socialistas que lidera **Simón Alfredo Lázara** continuarán en los próximos días sus contactos tendientes a formalizar la unión de los grupos y movimientos del Partido Socialista.

En el ámbito gremial también se buscan coincidencias, pero hasta el momento, la recientemente creada Comisión Analítica del Sindicalismo Argentino (CATA) busca más la posibilidad de participar en reuniones tendientes a procurar "una sustancial mejora salarial para la clase trabajadora" que "entrar en la cosa política".

AVION INCENDIADO SIN VICTIMAS

SAN PABLO, 3 (France Presse). — Se salvaron los 42 pasajeros y tripulantes de un avión Boeing 737 de la empresa brasileña de aviación VASP que se incendió esta noche aquí tras aterrizar en el aeropuerto de San Pablo.

Según informaciones divulgadas por la VASP, la aeronave que procedía de Río de Janeiro se incendió después de sufrir averías en el tren de aterrizaje, pero no hubo que lamentar víctimas entre sus tripulantes y pasajeros quienes resultaron ilesos.

JOHN WAYNE ESTA MEJOR

BOSTON, 3 (UPI). — El célebre actor cinematográfico John Wayne se encuentra bien de ánimo y descansando confortablemente, según un informe dado hoy por el Hospital General de Massachusetts donde se halla internado a causa de una enfermedad no revelada.

Un portavoz del hospital dijo que los médicos esperan los resultados de una serie de pruebas antes de decidir si dar de alta al actor, de 70 años, o continuar su tratamiento. Una emisora de televisión habría informado que Wayne sería operado del corazón, pero funcionarios del hospital no confirmaron la versión.

Dos hijos de Wayne, Michael y Patrick, su hija, Aissa, y muchos miembros de su familia están alojados desde la semana pasada en un hotel cercano y visitan diariamente al enfermo.

"No hay novedades, dijo ayer Patrick Wayne. Lo vimos esta mañana. Todavía estamos esperando qué dicen sus médicos".

VIVIENDAS A PASIVOS

Explica la Municipalidad Cuándo, Cómo y Dónde Serán Entregadas

Están en **San Pedrito** (Flores), **Catalinas Sur** (La Boca) y **Ciudad General Belgrano** (provincia de Buenos Aires), los departamentos y casas que se entregarán a los jubilados y pensionados afectados por el vencimiento de la Ley de Alquileres. Así lo hizo saber el director ejecutivo de la Comisión Municipal de la Vivienda, señor **Guillermo Jorge del Cioppo.**

El funcionario de la Comuna porteña recordó que la adjudicación de esas viviendas beneficiará a los pasivos que se encuentren encuadrados dentro de las condiciones establecidas por el convenio suscripto entre la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y el Ministerio de Bienestar Social de la Nación.

Se trata, según explicó, de "aquellos jubilados y pensionados de la Capital Federal que de acuerdo con la Ley de Locaciones Urbanas van a ser desalojados el próximo 30 de junio, que perciban haberes mínimos y que carecen de parientes obligados a darles vivienda".

La Comisión Municipal de la Vivienda comenzará a efectuar las citaciones a principios de mayo. El funcionario informó que "tenemos viviendas disponibles que van a servir a cada una de las personas obligadas a dejar su actual casa o departamento, es decir, para alojar en cada una de ellas a más de un jubilado, para atender el caso de personas solas que puedan compartir la misma unidad o el de los matrimonios o hermanos".

Añadió el señor **Del Cioppo** que "lo que nosotros ofrecemos son 420 departamentos para este primer vencimiento". Según detalló, de esas 420 unidades, 100 son de un ambiente con baño y cocina y ofrecen capacidad de alojamiento para hasta 200 personas en su conjunto; 120 son de dos ambientes, de las cuales 70 tienen kitchenette y 50 poseen cocinas; 200 unidades de dos dormitorios, cocina y baño, con capacidad hasta 4 personas en cada una.

Aclaró que "se trata de departamentos que fueron construidos por la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, ninguno de los cuales tiene más de doce años. Sus actuales ocupantes, con problemas de hacinamiento, serán trasladados a unidades nuevas que "tenemos recién terminadas en San Pedrito".

Informó el funcionario municipal que se está estudiando la forma en que se van a entregar los departamentos a los pasivos. Entre las alternativas a consideración de los responsables del plan se encuentran las siguientes: mediante alquiler, comodato (contrato por el cual se da una cosa que puede usarse sin destruirla, solo para servirse de ella) o canon (una solución basada en una vieja institución del Derecho Civil, poco comentada en derecho de habitación, que permitirá asegurarle al beneficiario que de por vida va a tener ese departamento y nosotros asegurarnos que esa vivienda no va a ser transferida).

Por último el señor **Del Cioppo** manifestó que la Comisión Municipal de Vivienda está organizando un registro de los interesados, que se abrirá en el mes de mayo. Los postulantes deberán exhibir la declaración jurada de inquilinos no pudientes de 1976 y 1977 y formular una declaración jurada de ingresos y bienes.

PROTESTA POR INTERVENCION A UNA CAMARA EMPRESARIA

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — Siguen siendo contradictorios los ecos producidos en los sectores empresarios a causa de la intervención a la Cámara de Comercio, Industria y Agricultura de San Rafael, dispuesta por el gobierno provincial. Los productores del departamento de San Martín dieron a conocer una declaración aprobando la medida y ahora le salió al cruce el Centro de Bodegueros de Mendoza con una fuerte crítica.

Los bodegueros sostienen que **"esa resolución no coincide con la etapa de apertura hacia el diálogo con los representantes de la producción, la industria y comercio en que está empeñado el gobierno de la Nación, la que se concretó en la III Reunión Regional de Gobernadores realizada en San Juan a fines del año pasado".**

Afirman que la institución intervenida es de gran prestigio y ha tenido una **"actitud permanente en defensa de los bien entendidos intereses de su región y de la provincia"** y reflexionan que **"quizá haya llegado el momento de meditar si tantos reclamos sobre la situación económica de la provincia no tienen un fundamento serio que aconseje cambios substanciales".**

Por otra parte, con relación al precio del vino, que ocasionó protestas por parte de los productores, se ha observado en los últimos días un mejoramiento en el mercado traslatista. Esta suba ocasionará otra en el precio al público en Buenos Aires.

ANUNCIOS DE IMPORTANCIA EN MATERIA HABITACIONAL

El ministro de Bienestar Social de la Nación, vicealmirante Julio Juan Bardi, iniciará hoy su gira de cuatro días por las provincias de Mendoza y San Juan, viaje que estará caracterizado por un anuncio de singular trascendencia como lo es la firma, por parte del Poder Ejecutivo, **de la ley por la cual se desgravan las viviendas destinadas a alquilar.**

Es probable que el vicealmirante Bardi efectúe el anuncio correspondiente hoy mismo, poco antes de iniciar su tercera gira del año por el interior del país, desde el aeroparque "Jorge Newbery" de esta ciudad.

Las desgravaciones que se contemplan en la nueva ley se refieren al impuesto al patrimonio de las viviendas construidas o terminadas a partir del primero de enero de 1974 y que se vuelquen al mercado de alquileres.

Simultáneamente, en ambos casos, se desgravan a estas unidades del impuesto a las rentas que produce el alquiler.

También se desgravan del impuesto a las ganancias extraordinarias las ventas que los propietarios de las viviendas comprendidas en la ley de normalización de locaciones urbanas hagan a sus actuales inquilinos.

Los detalles referidos a este instrumento legal serían dados a conocer por la tarde durante el transcurso de la conferencia de prensa que en la sede del Ministerio de Bienestar Social, ofrecerá a las 16 el secretario de Estado de Desarrollo Urbano y Vivienda, Máximo Vázquez Llona.

De acuerdo con el anuncio oficial Vázquez Llona se referirá a aspectos de la ley de locaciones urbanas y esta ley de desgravación, indudablemente, tiene vinculación directa e importante con el problema de los alquileres.

Se sabe que este funcionario después de su contacto con el periodismo se incorporará a la comitiva del ministro Bardi en San Juan, donde se formularían otros anuncios de importancia en materia de política de viviendas, particularmente referidos a aquella provincia.

En cuanto a la actividad del titular de Bienestar Social viajará en las primeras horas rumbo a San Rafael, Mendoza, donde será recibido por el gobernador, brigadier mayor Jorge Sixto Fernández.

AYUDA PARA LOS INUNDADOS

Mientras en Córdoba, el gobernador anunció que el gobierno nacional declarará la región en **emergencia agropecuaria**, a raíz de los daños ocasionados por las inundaciones sobre la provincia, en Santa Fe y Entre Ríos la situación tiende a mejorar, en la medida en que reina el buen tiempo.

Los evacuados por el anegamiento de sus hogares en las dos últimas provincias citadas, regresan paulatinamente a medida que el agua va bajando de nivel y los ríos y arroyos vuelven a sus cauces. Se encararán obras para reparar los daños ocasionados por la inundación en caminos, puentes y terraplenes ferroviarios.

♦ AYUDA

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Ayuda nacional y provincial será otorgada, en forma de crédito, para los afectados por las últimas inundaciones, según anunció el gobernador en el curso de un acto celebratorio del 90º aniversario de la fundación de la localidad de Devoto.

Las facilidades que se darán **no serán masivas, sino "condicionadas a la realidad de los daños sufridos por cada productor y va a ser una ayuda realista y no un subsidio", según se aclaró.**

Por otra parte, el Banco de la Provincia de Córdoba, otorgará a quienes sufrieron pérdidas de muebles, animales y cosechas, una línea de créditos. Estos préstamos servirán para que los productores prosigan con sus actividades y "no serán créditos para compra de tractores u otra maquinaria, sino para que el productor realmente afectado por la inundación de su campo, pueda sobrellevar la situación de su explotación y las necesidades de su familia hasta la próxima cosecha".

♦ EVACUADOS

SANTA FE, 3 (De nuestro corresponsal). — A medida que se afirman los días con buen tiempo, mejora la situación y disminuye el número de evacuados por las inundaciones que se han producido en esta provincia.

La Junta de Defensa Civil informó que en muchos sitios son ya numerosas las personas que regresaron a sus hogares. El gobierno contemplaría la situación de las familias que han perdido todos sus enseres con las crecidas y otorgaría créditos a largo plazo y bajo interés para paliar las erogaciones que tendrán que efectuar para la reposición de muebles y objetos imprescindibles.

♦ NORMALIDAD

PARANA, 3 (De nuestro corresponsal). — Aunque todavía continúan *evacuadas* 2.450 personas, de las cuales 1.244 pertenecen al departamento de Gualeguaychú, la situación en esta provincia tiende a normalizarse.

Las aguas de los ríos y arroyos desbordados están volviendo a sus cauces y el buen tiempo persiste desde hace 8 días, lo que hace prever que en pocos días más finalicen los problemas.

El gobierno de la provincia está haciendo una exacta evaluación de los perjuicios ocasionados por el agua, y el gobernador, brigadier (R) **Rubén Di Bello,** constituirá su despacho en Gualeguaychú, para tomar contacto directo con los sectores más afectados.

ESPAÑA: CAE BANDA DE ARGENTINOS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, España, 3 (EFE). — Una riña callejera entre dos argentinos, fue el origen de la detención de cuatro súbditos de ese país, relacionados con trata de blancas.

Como consecuencia de dicha riña, fueron conducidos a la comisaría, **Marcos Aldo González**, de 34 años, natural de Punta Alta; **Carlos Alerto Burieque**, de 34 años, natural de Tucumán; **Oscar Angel Brizzni**, natural de San Miguel, y **Juan Carlos Rodríguez**, natural de Mendoza.

En la pelea resultó herido otro argentino llamado **Carlos Rizazzio Rosso**, de 50 años de edad, que fue asistido en una de las casas de Socorro Hospitalario.

Medios policiales y periodísticos de Las Palmas relacionan este grupo de Argentinos con una banda mafiosa integrada por súbditos de éste y otros países sudamericanos que vienen actuando en Las Palmas, Palma de Mallorca (Islas Baleares) y Barcelona, dedicándose principalmente a la trata de blancas y divisas.

Este grupo de mafiosos se traía de repúblicas sudamericanas a mujeres que trabajan luego en casas de prostitución y cuyos "negocios" también sometían a "protección". La protección de referencia se extendía a otros comercios e industrias, a quienes exigían fuertes sumas de dinero para asegurarse una cierta inmunidad contra asaltos o siniestros.

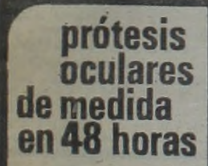
LOCUTORA ESPAÑOLA DENUNCIA A MEXICO

MADRID, 3 (France Presse). — La locutora española Encarnita Sánchez declaró hoy aquí que 3.200 locutores mexicanos se reunieron para impedirle que continuara apareciendo en la pantalla, tras considerar "inadmisible" que la máxima estrella de la televisión mexicana fuera una extranjera.

"Me permitían seguir trabajando, pero como directora", subrayó Encarnita Sánchez, quien según ella decidió entonces marcharse a Colombia. La locutora, llamada en Madrid "La Reina de la Noche", dijo que los tres países donde los extranjeros tropiezan con mayores dificultades para trabajar son México, Venezuela y Santo Domingo.

ESPOSA DE CERA

BERLIN, 3 (EFE). — Incapaz de consolarse tras la muerte de su esposa, el berlinés de 85 años Erich Kramer decidió modelarla en cera y llevarla consigo a todas partes. Kramer, especialista en figuras de cera, formó con sus manos la imagen más favorecida de su difunta esposa con la que aparece en locales y restaurantes de todo Berlín. El anciano charla y ríe ante la imagen sonriente de su querida "Julie"





BANCO DE INTERCAMBIO REGIONAL

Para asegurar el porvenir de los nuevos argentinos - los dueños y responsables del mañana - sus hijos o los niños cuyo futuro Ud. quiera proteger inaugura el

DEPARTAMENTO DE PROMOCION DE LA JUVENTUD

I. BABY BANK

El BIR convoca a todos los padres que estén interesados en lograr las **mejores posibilidades para el futuro de sus hijos** menores de edad - también a los familiares y amigos suyos - **a participar de este nuevo sistema de ahorro indexado.**

- Ud. efectúa un depósito inicial, a nombre del niño o joven que desee beneficiar, por cualquier suma, por el tiempo que le falta hasta llegar a la mayoría de edad. **Este capital queda indexado** - es decir actualizado según los índices de la inflación - y recibirá **el 7% de interés anual** compensatorio, acumulativo; hasta que cumpla los veintiún años.
- Al cumplir esa edad, el titular de la cuenta, en una importantísima etapa de su vida, tendrá la libre disponibilidad del monto resultante: el depósito indexado más los intereses capitalizados anualmente.
- Durante el tiempo que dure la operación se pueden **aumentar el monto del depósito inicial** cuantas veces desee, y sobre todo en tantas ocasiones propicias: como el día del santo y del cumpleaños, por buen comportamiento, Navidad, Reyes, etc.
- Los niños y jóvenes a cuyo nombre se haya abierto la cuenta serán **premiados** anualmente con el pago de un **interés extraordinario**, de acuerdo con sus buenas calificaciones en sus estudios primarios o secundarios.

El joven o la joven al llegar a la mayoría de edad se encontrará así con un verdadero capital que no ha perdido su valor en el tiempo, porque al ser indexado mantuvo su poder de compra y ganado, además un interés real, que al capitalizarse anualmente fue incrementando los depósitos efectuados.

II. GRUPOS JUVENILES

De estudiantes secundarios o universitarios, mediante **depósitos indexados** a plazos determinados para que el dinero que, durante varios años, recaudan para efectuar el tradicional viaje de egresados; o de jóvenes integrantes de clubes o colegios que proyecten participar en giras deportivas o de intercambio cultural, **mantenga ese dinero**, en el momento de efectuarlo, el mismo **poder adquisitivo**, ganando a la vez un interés real acumulativo.

III. ENTIDADES DE BIEN PUBLICO

También con **depósitos indexados**, a plazos mayores de noventa días para fines determinados, para que las cooperadoras escolares, asociaciones de padres de colegios, cooperadoras policiales y de hospitales y otras instituciones, que ayudan en forma tan plausible y desinteresada con servicios a la comunidad, y que recauden fondos para la construcción y mantenimiento de edificios, equipamiento, actos culturales y acciones de interés social, puedan emplear esos fondos en el futuro y en el momento oportuno con un valor de compra que no ha sido afectado por la inflación, que tendrá además el interés pertinente.

IV. AHORRO PARA EL FUTURO HOGAR

Para los novios que deciden ahorrar conjuntamente: para su luna de miel, instalar y decorar el futuro hogar con todo el confort que merecen, mediante **depósitos indexados**, con interés compensatorio, acumulativo, para que sus hermosas ilusiones no sean destruidas por la inflación.



DEPARTAMENTO DE PROMOCION DE LA JUVENTUD

CORDOBA 669

También pueden efectuarse estos depósitos en las 72 casas del BIR

En su plan evítese una cola. El Banco de Intercambio Regional a partir del lunes 3 de abril, por razones organizativas, aceptará certificados transferibles de otras instituciones bancarias que venzan el día hábil siguiente, pero fijando desde ese momento la tasa que pagará desde el día siguiente por su inversión con nosotros, aunque bajemos la tasa ese día.

CAPITAL FEDERAL: Sucursal Buenos Aires, Bartolomé Mitre 343. **Agencias:** Sáenz Peña, Av. Pte. Roque Sáenz Peña 938 - Alvear, Callao 1902/20 Deán Funes, Córdoba 669 - de Mayo, Av. de Mayo 1202 - General Güemes, San Martín 150 - Juana de Arco, Azcuénaga 1083 - Mariano Moreno, Moreno 437 - Cerrito, Marcelo T. de Alvear 1101/3 - Independencia, Independencia 2238 - Palermo, Av. Santa Fe 4018/20 - Uriburu, Santa Fe 2150/56 y Villa Lugano, Larrazábal 4168/80. **Gran Buenos Aires:** Avellaneda, Av. Mitre 683/85 - Martínez, Av. Santa Fe 2122/24 Monte Grande, Recondo 418 - San Miguel, León Gallardo esq. Rodríguez Peña 1210 y en el resto de sus 72 casas en las Provincias de Buenos Aires, Córdoba, Corrientes, Chaco, Chubut, Formosa, Mendoza, Misiones, Río Negro, Santa Cruz y Santa Fe. Representación en Nueva York.

¡LOLE DEMOLIO

POR UN 'CAMPO': ONCE SEGUNDOS DE DIFERENCIA

LONG BEACH, 3 (EFE y ANSA). — Esta vez no hubo equivocaciones. Reutemann, que no había sido bien ubicado en las pruebas de clasificación del viernes, logró una notable victoria en Long Beach. Fue muy claro y esta vez los relojes pudieron registrarlo. Los organizadores dieron esta clasificación final: 1º) Reutemann (Ferrari), 1h 52m 1s 301/1000; 2º) Andretti (Lotus), 1h 52m 12s 363/1000; 3º) Depailler (Tyrrel-, 1h 52m 30s 80/1000. Inmediatamente: Peterson (Lotus), Laffite (Ligier - Matra), Patrese (Arrows); éste con 79 vueltas al igual que Jones, Fittipaldi y Stommelen. Cerraron el marcador, Regazzoni y Jarrier.

El promedio de Carlos Alberto Reutemann fue de 140,347 Km/h.; mientras que el record de vuelta lo hizo Alan Jones en la 52ª a 1m 22s 215/1000 a un promedio de 142,226

Abandonaron: Tambay, Brambilla, Jabuille, Villeneuve, Lauda, Pironi, Merzario, Mass, Watson y Hunt.





LOS MATO. Final feliz en la costa oeste de los Estados Unidos. Todas la manos lo quieren tocar. "Lole" desciende del auto que lo llevó a recorrer victorioso el circuito. Laureles, gritos y aplausos para el "Rey de Long Beach".

• Triunfó con Muñeca

LONG BEACH, 3 (EFE y ANSA). — Tan sensacional como inesperado resultó para el público estadounidense el gran triunfo del notable volante argentino Carlos Alberto Reutemann en el Gran Premio automovilístico local, de Fórmula Uno. Para que se sepa hasta qué punto no se creía en Reutemann, basta señalar que fue el corredor que menos publicidad recibió antes de la carrera. Las referencias a la personalidad de este notable piloto santafesino, eran mínimas, comparadas con las amplias fotografías y artículos sobre Niki Lauda o Mario Andretti, por ejemplo. Y otra prueba: en una encuesta previa realizada entre más de cuarenta periodistas especializados, solo uno de California, acaso por llevar la contra a sus colegas, votó por Reutemann y dio el supuesto batacazo.

Es que aquí se manejan las cosas así, haciendo ídolos y deshaciéndolos. Claro que hoy resultó difícil a la casi totalidad de los periodistas explicar a sus lectores cómo habían ignorado a Reutemann. Quizás había en el argentino un secreto resentimiento por esto. Lo demostró no dando explicaciones con su rostro impasible, diciendo escuetamente: "¡Vuelvo a la Argentina y no quiero perder el avión!...". Es que hay cosas que hieren y Reutemann, que no en balde es de los primeros en el mundo en este deporte, tenía derecho a no ser ignorado. En compensación hoy los comentarios son amplios y su fotografía adorna las primeras planas. Pero todo ello motivó que el regocijo de los argentinos presentes en el circuito, que fueron más de lo que podría suponerse, rebasase todos los límites. Fue solo para ellos que tuvo Reutemann sus únicas sonrisas.

La carrera no fue nada fácil y tuvo sus problemas. El



¡MOJADO! Reutemann y el momento del "baño" con champagne. El podio para el mejor por manejo, sagacidad, inteligencia y coraje. El argentino quedó al frente en el campeonato y en cada carrera se aviva la ilusión de que en el 78 puede dar el gran salto. Desde abajo una multitud le brindó una ovación que reconocía la limpieza de esta nueva victoria.

BASQUET: OTRA DE ARGENTINA

Argentina y Canadá se han asegurado un lugar en las finales del Campeonato Panamericano de Básquetbol que por la copa "Cristóbal Colón" se disputará a partir de pasado mañana en el Luna Park. Nuestra representación se impuso angustiosamente anoche en Bahía Blanca a la República Dominicana por 81 a 78, por el grupo "B", luego que al finalizar el primer tiempo fuera aventajado por los visitantes por 37 a 34.

Por su parte los canadienses, por el mismo grupo, no tuvieron mayores problemas con México, al que vencieron por 105 a 69.

En el [illegible]po "A" no están def[illegible] po[illegible]ciones y esta no [illegible] última ronda de cla[illegible] surgirán los restan[illegible]istas. Anoche en P[illegible], Puerto Rico le ga[illegible] Estados Unidos por [illegible], mientras que Brasil [illegible] con comodidad a Uru[illegible] 92 a 80. Hoy a prim[illegible] hora jugarán Puerto [illegible]ico-Uruguay y seguidam[illegible] Brasil - EE.UU. Brasil [illegible]eza la zona con dos puntos seguido por Puerto Rico y EE.UU. con 1.

Por últ[illegible]o en Bahía Blanca jugarán para completar la zona "B", ya definida, República Dominicana-México y Argentina-Canadá, partido que servirá a ambos de preparación para las rondas decisivas en el Luna Park.

A LO FANGIO!

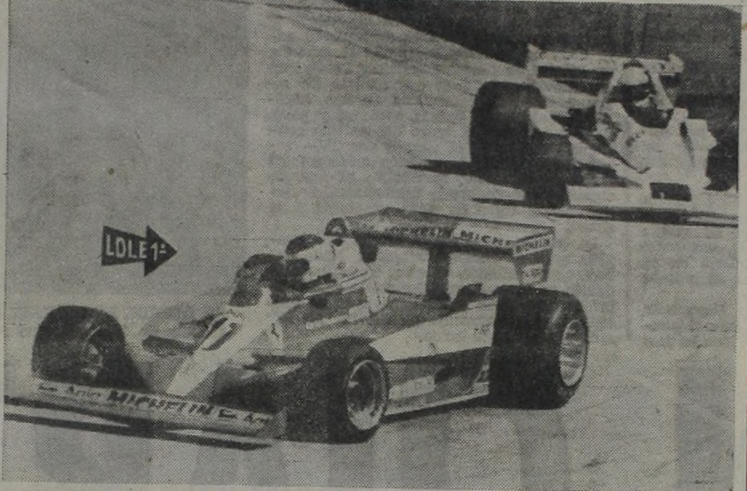
• Puntea el Campeonato

duelo que tiene Niki Lauda con la Ferrari y por supuesto con los pilotos de su ex escudería, lo lleva a cosas raras. Se permitió antes de la prueba decir que "Villaneuve seguramente le taparía el paso" para ayudar al argentino. Eso públicamente. Por las dudas en un momento, ubicado detrás de Lole, trató de tocarlo con su coche, lo que a tal velocidad podía ser un desastre. Reutemann que estaba en primera línea, dijo luego que se abrió en una curva, porque había notado que el coche de Watson se le venía encima. Tenía los ojos bien abiertos.

Villeneuve evidentemente estaba engolosinado con los buenos tiempos logrados con su Ferrari y buscó el triunfo. Reutemann se mantenía expectante, esperando los acontecimientos, con esa frialdad que muchos le critican, pero que es en verdad su mayor mérito. Vino entonces el abandono de Lauda, que en determinado momento se internó por un callejón saliendo de la pista y deteniéndose junto a un montón de gomas usadas.

Mientras tanto Reutemann tenía que superar la oposición de Vittorio Brambilla, que rezagado se interponía "inexplicablemente" al avance del argentino. El mismo Reutemann confesó que al producirse el accidente de Villeneuve, vio la ocasión de avanzar, pues hubo desconcierto en la pista y Lole encontró el claro que le dio ocasión de tomar la punta. De allí a la meta fue lo que se dice en la Argentina galope.

Pero es evidente que las Ferrari tuvieron que salvar muchos hechos singulares y sospechosos. Villeneuve fue acosado por Regazzoni, también rezagado, que se le ponía adelante y al querer pasarlo su coche saltó sobre el que estaba adelante y solo por casualidad salió con leves contusiones. Por eso lo de Reutemann tuvo carácter de hazaña



EL MOMENTO CLAVE. El santafecino acosado por Jones. Lo aguantó con clase y cuando las circunstancias lo aconsejaban, apretó el acelerador y no lo vio más.

EZEIZA DE GALA PARA RECIBIR A REUTEMANN

Al cierre de la presente edición era esperado el arribo de Carlos Reutemann, ganador del Gran Premio de Estados Unidos, Costa Oeste.

Según la agencia Noticias Argentinas, el piloto argentino arribaría a Ezeiza en una máquina de una compañía estodunidense, proveniente de San Francisco.

En principio, la llegada de Reutemann estaba prevista para esta noche, a las 23.15 en el vuelo 371 de Aerolíneas Argentinas. Reutemann va a pasar unas cortas vacaciones con su familia en Santa Fe, donde será objeto de un gran recibimiento.

Reutemann, junto con el italoamericano Mario Andretti, puntean en el Campeonato Mundial de Conductores, con 18 puntos; segundos Depailler y Petersen con 14.

EL SANTAFECINO CUENTA LA PRUEBA: "TENIA GRAN CONFIANZA Y SE DIO"

LONG BEACH, Estados Unidos, 3 (Especial para CRONICA). — Con la misma sencillez de siempre, sin exteriorizar toda la inmensa satisfacción que le embargaba, Carlos Alberto Reutemann atendió los saludos de congratulación y la requisitoria de la prensa luego de su sensacional victoria en el Gran Premio de los Estados Unidos.

Ese triunfo en el circuito de Long Beach, en la costa del oeste norteamericano, no solo dejó la incontrarrestable evidencia de las excepcionales virtudes conductivas de Reutemann, sino también sus enormes posibilidades en la presente temporada de Fórmula Uno, al encabezar ahora el campeonato mundial

Todo ello no sacó de su proverbial y moderada personalidad al argentino y cuando lo abordamos fue claro y terminante: **"Siempre tuve confianza, tanto en mi Ferrari como en la de Villeneuve luego de los ensayos y las pruebas de clasificación"**, agregando como para afirmar esa aseveración. **"Tomé en cuenta que esta es la primera vez en este año que dos coches de una misma escudría parten juntos en la primera fila y para la gente de Ferrari eso es todo un acontecimiento puesto que hace rato no tenían ese privilegio".**

—¿Por lo tanto ya que en esta competencia le costó ganar el liderazgo, la carrera se te presentó muy difícil?

—"Todas las pruebas son difíciles hasta que uno no cruzó la línea de llegada. Son muchos los imponderables que pueden presentarse y ésta a pesar de todas las circustancias que le dieron esa tónica, no deja de ser igual que otras".

Su promedio de hoy fue de 140.166 kilómetros a la hora, mientras que el de Andretti que ganó el año pasado fue de 139.804, lo que es muestra fehaciente de lo fuerte que anda su Ferrari T 3. Ante esta evidencia el "Lole" nos manifestó **"Cada día se marcha a más velocidad y en ello me baso en que cada día es más difícil ganar".**

—¿Qué problema tuvo en la largada, usted que se destaca siempre en ellas?

—"Mi partida fue normal, lo que pasa que en esta circunstancia había peligro de que Watson me pudiera embestir. Por eso lo más criterioso era dejarlo pasar. Fíjese si íbamos apretados que alguien me llegó a tocar en la parte de atrás. Confiaba en mi máquina y sabía que no se me iban a ir así nomás. A Lauda cuando marchaba adelante mío probé que en las curvas podía ponerme a un tranco de pasarlo. Pero había tiempo para todo y solo era cuestión de esperar y confiar. Por eso también cuando Alan Jones se me acercó, nunca temí que me pasara". Al igual que sobre el final lo hiciera Andretti ya que gradué el tren de forma de evitar riesgos con la máquina y con mi más firme perseguidor".

Mientras tanto fueron muchos los que interrumpieron el diálogo franco y ameno, ya que no quisieron quedar al margen en las felicitaciones.

Reanudado inquirimos sobre los neumáticos si no presentaron problemas en algún momento, a lo que el "Lole" no meditó mucho en la respuesta ya que fue claro como en las restantes: "Por favor no volvamos a los neumáticos, eso pertenece al pasado, quedó en Buenos Aires".

Todo esto le da al argentino renovado optimismo para el difícil circuito de Mónaco, el próximo 7 de mayo, donde los pilotos deben transitar por las calles del pequeño principado, pero aquí tiene valor las palabras de Reutemann **"todas las carreras son difíciles"** y solo ahora más que nunca hay que confiar en su notable celebración y calidad de conductor.

CADENA DE GRANDES VICTORIAS EN F. 1

Ha pasado mucho tiempo desde que Carlos Alberto Reutemann consiguió su primer triunfo en Europa y fue en una carrera de fórmula 2, Hokenheim, en Alemania. Desde entonces el piloto santafecino, frío en las pistas, calculador y ajeno a toda manifestación externa, tanto de alegría como de desaliento, está ubicado en el primer plano del automovilismo mundial.

Reutemann con su triunfo de ayer en el circuito de Long Beach, un trayecto difícil por ser en zona urbana, semejante al que se corre en Montecarlo, ha cumplido una gran serie en Fórmula Uno. Las anteriores fueron: En 1974, triunfó en el Gran Premio de Sudáfrica; En agosto de ese mismo año, en Zolder, luego en Estados Unidos, otra vez estuvo como cabeza en el podio, por la prueba de la Costa Este; también en 1974 ganó el Gran Premio de Estados Unidos en el circuito de Watkins Glen. Al año siguiente ganó en Nurburgring. En este año ganó en Brasil y ahora en Estados Unidos.

Las próximas pruebas de Fórmula Uno, son las de Mónaco el 7 de mayo; Bélgica, el 21 del mismo mes. España el 4 de junio, y Suecia el 18 del mismo mes. Posteriormente se correrán las pruebas de Gran Bretaña, el 16 de julio; el 30 en Alemania; el 13 de agosto en Austria, y el 27 en Holanda. En setiembre, el 10 finaliza la temporada con la prueba de Italia.

♦ MEJORA BEGUERIE

Una sensible mejoría se ha registrado en el estado del corredor Alberto Beguerie, que sufrió un serio accidente el sábado último en el Autódromo. Aunque sigue en terapia intensiva ha mejorado su estado.

LAS LESIONES HACEN CERRAR MUCHAS BOCAS

Boca y las lesiones. Un tema que cobra notoriedad, jornada tras jornada. Y eso para el "Nº 12" no es nada agradable, por el contrario, siempre desea que sus jugadores no sufran lesión alguna.

Ayer muy pocos se percataron de lo ocurrido. Todo sucedió rápidamente en una jugada común y el golpe no tuvo intención alguna. No obstante Ernesto Mastrángelo, principal protagonista, debió ser suplantado al término de la primera etapa.

Sentado sobre la camilla y acusando un fuerte dolor de cabeza, nos relató lo acontecido. **"Salté a cabecear y recibí un golpe en la cabeza, que no fue intencional. Enseguida sentí un mareo terrible y por momentos veía todo nublado. El doctor me acaba de aplicar una inyección para calmar el dolor".**

Saldaño es también integrante del parte médico. Su diagnóstico es el siguiente: contratura en el muslo posterior de pierna derecho. Lesión sufrida en el encuentro frente al América. Se le aconsejó reposo por unos días a fin de acelerar su proceso de recuperación.

Pero quien no tuvo suerte y finalmente terminó en el quirófano fue el juvenil puntero Perotti. Luego de haber sufrido tres desgarros consecutivos en el recto interior sobre su pierna más hábil, fue intervenido quirúrgicamente el viernes pasado por el doctor Piñeyro.

Así de esta manera se cierra el polemizado asunto, en cuanto a su exclusión del primer equipo.

Dejando de lado las lesiones y pensando en el futuro, Boca ya tiene en mente y por consiguiente todo está diagramado para disputar la revancha contra el América en México, la próxima semana. Desde hoy los jugadores tendrán que realizar un régimen especial de comidas en sus hogares consistente en carnes, verduras y pollo. El próximo sábado, luego del partido contra Platense —va el viernes por TV— serán sometidos a una revisión médica total a fin de controlar lo relativo al aparato digestivo, por cuanto lo fundamental es tener buena digestión para adaptarse a la altura.

La partida para tierra azteca está prevista para el domingo venidero. Nada deberá quedar librado al azar. Todo fue calculado en su momento. La cabeza del "Toto" Lorenzo sigue funcionando a ritmo vertiginoso y maquinando planes. El "Nº 12" será el gran agradecido.



SE QUIERE ENTERRAR. Bressan, arquero de Chacarita, parece morder el pasto. Golazo de Fornari, que significó el triunfo de Gimnasia y Esgrima La Plata.

UN CUARTETO

Racing Puso Música e Hizo Sonar un Taladro

¡UYY, QUE DOLOR! Héctor López quedó tendido en el suelo. Lesión y cambio. El marcador siempre bien.

Jornada para los equipos locales: ganaron 8 y una ponchada de aciertos en el PRODE. No hubo mayores sorpresas en la 7ª fecha del campeonato Metropolitano, salvo el primer triunfo de Atlanta y que Vélez Sársfield y Rosario Central perdieron sus condiciones de invictos que ahora sólo conservan Gimnasia y Newell's. Racing siempre sigue al frente de las posiciones pero con Unión y Gimnasia como serias amenazas. Un punto de diferencia no es casi nada y será cuestión de no aflojar. Con los 4 goles que Independiente le hizo el viernes a Estudiantes de Buenos Aires (fue por TV), los "rojos" son los más goleadores del campeonato con 19 goles. Le sigue River Plate con 18. El más goleado: Atlanta, por coincidencia, también con 19 tantos, pero en contra. Esto es lo que pasó en cada partido de la jornada cumplida ayer:

RACING (11 puntos). Se reencontró con el triunfo y en forma amplia. Fue dominador, demostrando una efectividad contundente. Y eso, en fútbol pesa mucho. Tuvo una sola meta: el gol, y lo logró varias veces. Pudieron ser más. Lo mereció el conjunto "académico" que llena le algarabía y gozo a su seguidora hinchada. Cejas contuvo un penal y Cordero anduvo muy bien. El resto, sin desentonar...

UNION (10 puntos). Ganó con algo de angustia merced a un gol de penal convertido por Trossero. Fue un claro foul, dado que ya había eludido al arquero y éste lo tomó con ambas manos del cuerpo, derribándolo. Unión jugó ante un adversario que actuó a la defensiva e impuso mucha marca. Para destacar: el excelente arbitraje de Romero, la recaudación de más de 11 millones de pesos y la actuación de Telch y Arroyo en el local.

GIMNASIA (10 puntos). Ganó Gimnasia en su reducto porque Fornari hizo un gol y Chacarita ninguno. Pero el resultado es injusto. Un empate hubiera reflejado mejor lo acontecido dentro de la cancha. Esta vez, Gimnasia no tuvo ideas para superar el inteligente planteo de "Chaca". Atrás, se lucieron Pellegrini y Gutiérrez. Adelante: sólo la volunatd y efectivismo de Fornari. Los mediocampistas se vieron superados en casi todo el partido, que fue sólo discreto.

NEWELL'S: (9 Pts.) e invicto y con ganas de trepar más en la tabla. Montes le dio la victoria y fue claro ganador, aunque tuvo algunas fallas en la extrema defensa. Cuando Estudiantes se fue con todo, en el segundo tiempo buscando el empate se "desnudaron" fallas en el equipo rojinegro. Sin embargo pudo haber sido más amplia esta victoria si se hubiera aprovechado más a Rocha por la izquierda.

RIVER (9 Pts), viene apurando fuerte, goleando y con muchas ganas de acortar esos dos puntos menos que los separa del vanguardista. Su posición es expectante. Le ganó bien a Platense, pese al inexplicable bajón en el primer tiempo, luego de su primer gol que permitió la levantada y el empate de su adversario. En el complemento River manejó los hilos del partido y la goleada se justificó. Alonso y Marchetti se repartieron los honores con dos goles cada uno. Alonso marcó la gran diferencia.

BOCA JUNIORS (8 Pts). También viene apurando el paso y ahora que volvieron todos sus titulares el rendimiento es mucho mayor. Pese a que el mezquino 2 a 1 no lo expresa con elocuencia, la superioridad boquense fue abrumadora. Quilmes fue de Boca: la p-

¡CORRIDAS!

Cuando se jugaban 10m. del complemento en la cancha de Huracán, se pudieron observar corridas en la tribuna ocupada por la parcialidad de Platense. Pasados los primeros momentos de incertidumbre se pudo ver que un espectador vestido con camisa negra era perseguido por un policía a toda carrera con destino al sector de la torre. Al volver la vista al lugar original se observó cómo eran conducidas algunas personas, fuertemente vigiladas por custodios del orden rumbo a la salida. Pero todo no terminó allí. Un hombre bien vestido (traje color beige) realizaba ademanes señalando lo alto de la tribuna, en ese momento un individuo le aplicó en pleno rostro tremendo golpe para luego salir huyendo hacia la parte alta de la misma, pero su recorrido fue corto ya que interceptado por un agente, fue detenido. Evidentemente en Patricios hubo "fiesta" de carteristas

EN RIVER LA POLEMICA LLEVA EL NUMERO DOS

—¿La comisión directiva le pidió algún informe sobre J. J. López?

—**No, y no hubiera tenido ningún justificativo, ya que el jugador no tiene ninguna lesión. Si para no jugar adujo problemas anímicos, yo no soy quién para resolverlos; mi especialidad es traumatología.**

Aclaración del doctor Melito sobre el sonado asunto suspensión-contrato, y... Quien continuó con su petit informe; **"Merlo tiene esguince en rodilla izquierda, siendo ése el motivo por e lcual no jugó. Si hay otro, lo desconozco, y por consiguiente que cada cual piense lo que quiera (¿habrá muchos mal pensados?), yo me limito a la verdad y a un hecho que constaté..."**

..."**Ayer (sábado) el técnico me informó que no jugaba, ya que quería hacer debutar a Pavoni, por lo tanto me retiré de la concentración. Me causó sorpresa, pero no soy quién para discutir las órdenes...**" Roberto Perfumo así explicó su ausencia en el primer equipo.

..."**El jueves me dijo el técnico que el domingo jugaba de titular, hecho que está perfectamente encuadrado dentro de lo que hablé con Labruna cuando llegué al club, donde me expresó, cuando tenga el estado físico apropiado le voy a dar la oportunidad...**". Pavoni la otra campana sobre los vaivenes que vive River cuando se agita la camiseta con el Nº 2.

...**Con Pavoni practicamos jugando juntos durante la semana, nos falta entendimiento, pero hoy (ayer) no nos vimos atorados y creo que las cosas salieron bien. El cambio de camisetas con Perematen se debió pura y exclusivamente a un pedido de él, cosa que realicé con mucho gusto y de paso tengo un buen recuerdo, como pienso que lo tiene él...**". Horacio Rodríguez comentando su actuación y un hecho insólito en partidos oficiales.

♦ LA EXPLICACION FUE CLARA

..."**El error principal estuvo cuando hice el cambio al empezar el segundo tiempo. De haber sabido que entraba Sabella el cambio hubiera sido el de un volante por un delantero y no el de un delantero por otro. Cuando ya perdimos 2 a 1 sacar un hombre de avanzada por un medio campista hubiera sido suicida y contraproducente a esa altura...**". La sinceridad de Guerra en un vestuario ya casi resignado

..."**Es habilidoso, pero a mí no me gusta, es muy intermitente. Pienso que lo encimé bien ya que se me fue una sola vez (segundo gol), pero en mi contra jugó el hecho de que de alto soy bastante flojo...**". Niro y su opinión sobre Alonso.



¡ARRIBA PIBE! El árbitro Nitti recrimina a Salinas por "teatralizar". El boquense jura que le pegaron.

¡AVELLANEDA: TODO LO QUE RELUCE NO ES ORO



RACING, EL MATADOR. El puntero del Metropolitano volvió a golear. Ovación de la multitud al final y especialmente para ese hombre que eleva sus brazos: Cejas.

El éxito logrado muchas veces suele ser egoísta. No siempre las puertas se abren totalmente para tutearse con él. Y esto justamente fue lo que le sucedió al vicepresidente 2º de Racing **Ernesto Rivadulla**, cuando quiso ingresar al camarín local, luego del encuentro frente a Banfield. Un auxiliar encargado del control del mismo, le prohibió el paso.

Este totalmente ofuscado, trató por todos los medios de convencer al celoso guardián pero todo resultó infructuoso, por cuanto el mismo, adujo desconocer al visitante de turno. Todo hace presumir, luego de este altercado que el enfrentamiento entre los dos bandos (Larreta-Rivadulla) aún persiste.

Racing está festejando su 75º aniversario y en consecuencia jugará mañana, a partir de las 21.30, un encuentro amistoso, frente al Vasco da Gama. La delegación del prestigioso club brasileño, se encuentra en Buenos Aires, alojada en un hotel de la Avenida Alvear. Esta tarde practicaron en la cancha de los albicelestes. El equipo carioca, es dirigido por Fantoni, y tiene en sus filas a los internacionales **Marco Antonio, Orlando** y al centrodelantero internacional **"Dinamita" Roberto**. Este último según las versiones, sería citado de urgencia a la selección brasileña, de excursión por el viejo continente. **Roberto Díaz y su pase al Vasco da Gama.**

La operación está hecha. Racing embolsará la suma de **40.000 dólares** que paliarán en parte las finanzas del club. Ya que estamos en el tema plata, llamó poderosamente la atención que en la información en donde se proporciona la recaudación del encuentro no figurará lo recaudado en concepto de bonos. Hechas las averiguaciones de práctica, recibimos la contestación siguiente. **"No será suministrada".** Imprevistamente surgió el rumor que como consecuencia de que la institución blanquiceleste sufre permanentemente la visita de un oficial de justicia, con la orden de embargar lo recaudado, se obviaría en tal sentido determinar lo acreditado en tal concepto.

Pero no solo los hombres de prensa se preocuparon ayer por los bonos, los socios también hicieron sentir su disconformidad por tal medida. Algunos emprendieron nuevamente el regreso a sus hogares, otros luego de protestar intentaron todos los medios posibles para evitar desembolsar algo que no les corresponde. Y algunos —los menos— agacharon la cabeza y pagaron

DE "ACADEMIA"

River, Otra Boleta, Boca, el Más Espumoso

lota y el dominio. Su victoria incuestionable debió ser por más goles.

ROSARIO CENTRAL (7 Pts.) Estuvo más en la defensiva que en el ataque y así, es difícil ganar partidos. Además ensució mucho el juego poniendo cuatro volantes en el medio campo para destruir. Se olvidó de construir que es lo más positivo en fútbol. Usó el hombre a hombre como era de esperar, de acuerdo a su juego. Mancinelli fue su mejor valor.

HURACAN (7 Pts.) Pobre actuación. La más baja en lo que va de este torneo. Faltó en todas sus líneas y dio amplias ventajas defensivas. El ataque estuvo ausente. Hubo gran desconcierto ante la pujanza de un Atlanta decidido a ganar su primer partido. Ningún jugador del "globito" se puede mencionar como destacable.

PLATENSE (7 Pts.): Hasta el empate pareció rival de envergadura para River pero cuando Alonso comenzó a manejar los hilos del cotejo, todo Platense se fue diluyendo hasta convertirse en inocuo e inoperante. Osvaldo Pérez y Mastromauro, hicieron bien las cosas. El resto discreto.

VELEZ SARSFIELD (6 Pts.): Muy floja actuación. No es ni la sombra del conjunto del año pasado. Su Roldán no encontró el gol pero el otro Roldán, el de Colón, convirtió los dos. Vélez tuvo más tiempo la pelota pero no supo sacar provecho de ello. Su rival le dio una lección de contundencia. Solo Malaquin se salvó a las críticas.

COLON (6 Pts.): Su hazaña: quitarle el invicto a Vélez. Logró así su primera victoria fuera de Santa Fe.

ALL BOYS (6 Pts.): Del caído todos hacen leña. Esta vez All Boys le ganó al desconcertante San Lorenzo. Pinto dio la victoria. Partido malo con los dos jugando pésimamente en la primera etapa. En el complemento repuntó algo All Boys y por eso justificó su mínima ventaja. Peracca y Nieto lograron sobresalir.

QUILMES (6 Pts.): Poco rescatable. Bien defensivamente pero no tuvo ataque y si en fútbol no se avanza, se tiene ese resultado adverso. No hay atenunante, cayó por jugar mal. Milozzi, con gol en contra y, un resbalón en el segundo gol, fue partícipe de los dos tantos de su rival. Pero no es mala suerte, sino deficiencias.

BANFIELD (6 Pts.): Fue poco, muy poco para este ambicioso Racing y se vio superado, en juego y goles. Por momentos ni su defensa respondió a un esquema de juego. Floja labor del "taladro" y contraste justificado.

SAN LORENZO (4 Pts.): Cumple una de las peores campañas de los últimos años. Está allá perdido en la tabla. Jugó mal, ante un All Boys que tuvo casi los mismos errores pero que contó con mayor ambición. San Lorenzo sigue sin dar en la tecla y la racha mala no se va. Torres y Cristofanelli hicieron algo mejor las cosas, en un partido pobre, muy pobre.

ESTUDIANTES (LP) (5 Pts.): Se quedó en promesa, buscó las fallas del rival y no las aprovechó. Levantó algo en el segundo tiempo pero Carrasco dijo no. Letanú lo único para remarcar.

ATLANTA (4 Pts.): Por fin dejó el último puesto. Le dio a Huracán una lección de practicidad. La clave fueron Vázquez y Contreras quienes destruyeron el medio campo rival.

CHACARITA (3 Pts.): Y allí quedó, enterrado en el último puesto pero con deseos de levantar cabeza. Tuvo juego defensivo bien planteado pero le faltó peso ofensivo y continuidad. Mereció mejor suerte. Pena, Ischia y Alarcón fueron los más empeñosos.



SE QUIERE ENTERRAR. Bressan, arquero de Chacarita, parece morder el pasto. Golazo de Fornari.

DIEZ REVOLTOSOS FUERON APRESADOS EN EL BOSQUE

Diez personas fueron detenidas ayer durante el desarrollo del partido de fútbol entre los equipos de Gimnasia Esgrima La Plata y Chacarita Juniors, en el estadio de los primeros. En efecto, personal de la comisaría novena retiró en esas condiciones a personas que promovían desórdenes en distintos sectores del recinto deportivo. A las mismas se les labraron contravenciones por infracción al artículo 93, incoso B, de la ley 8.031, y fueron alojados a disposición del Juez de Faltas.

♦ SECCIONAL MENDOCINA

♦ **REGIONAL:** Se jugaron ayer en distintos estadios del país, varios partidos correspondientes a una nueva ronda del Certamen Regional de Fútbol que clasificará a cuatro equipos para intervenir en el Nacional, que comenzará en octubre. Hasta el momento ya está clasificado para intervenir en ese torneo. **Atlético Ledesma**, de Jujuy. Los marcadores de los partidos disputados ayer fueron los siguientes: **Quilmes, de Mar del Plata 3, Juventud de Pergamino 0; Juventud Unida, de San Luis 1, San Martín, de Mendoza 0; Boca Unidos, de Corrientes 0, Benjamín Matienzo 0, y Libertad, de Concordia 0, Patronato, de Paraná 0.** La revancha de estos cuatro cotejos se realizará el domingo próximo, para lo cual se invertirá la condición de local.

♦ **TELCH:** El actual jugador de Unión actuaría en el próximo certamen nacional en el club Gimnasia Esgrima de Mendoza. Se encuentra en nuestra capital dirigentes de Independientes Rivadavia, de Mendoza, gestionando el traspaso a préstamos de Alejandro Sabella, de River.

EN FLORESTA ACTITUD MUY FEOLA; INSULTAR

En las canchas habría que colocar obligatoriamente "insultómetros". Aparatitos que vendrían muy bien para tener exacta noción de las penalidades que le deberían corresponder a los que los emitieran. Nadie puede negar que es una muy fea costumbre en los hinchas, pero esto ya se convierte en algo imperdonable cuando el que los emite es nada menos que el **presidente** de una institución que supo lograr a través de su larga trayectoria muchos lauros deportivos y también caballerescos. Se podrá aceptar que la campaña no es buena, pero de ahí a llegar al exceso hay un abismo que el señor **Fernando Baldrich** eliminó con tremenda facilidad de acuerdo con lo visto en Floresta y que narramos tal cual aconteció: **Iban 40m. del período inicial. San Lorenzo ya estaba en desventaja. Se ve a un hombre aferrado al alambrado debajo de la platea que a voz en cuello insultaba al señor Pedro Feola (árbitro). Como esto no resultó una reacción esporádica, sino que su duración fue larga, un agente de policía que estaba dentro del campo reconvino al actor de tan bochornoso hecho instándolo a guardar cordura, recibiendo por toda respuesta: "Te voy a hacer meter preso, vos no sabés con quién estás hablando...".**

Luego en el vestuario, siguieron las quejas referente al arbitraje pero el tono fue el que correspondía, encendido pero no descalificador; **"No merecimos perder, el gran culpable fue el árbitro, etc...".**

A la salida, en la calle la voz cantante (en otros términos) la tuvo un ex presidente, Osvaldo Valiño, quien rodeado de un grupo de personas expuso su opinión sobre el momento que vive deportivamente la institución no haciendo ningún otro comentario:

...**"No sé dónde vamos a parar. No le ganamos ni a los que están en los últimos puestos de la tabla, ubicación que de seguir así pasaremos a ocupar sin ningún problema,** (lástima que habló en tiempo futuro y no en presente ya que los "gauchos" están anteúltimos). **Esto es un desastre...".**

El sábado San Lorenzo festejó sus 70 años, ayer el bochorno, la vergüenza y la refirmación de un trance por demás crítico deportivamente. San Lorenzo, pensamos, está muy por encima de hombres y campañas, siendo éste, sin lugar a dudas, el momento apropiado para serenar los ánimos en busca de una salida positiva y que no creemos se encontrará por las vías del insulto, a las deplorables imágenes que se pusieron en evidencia en Floresta.

¡A CLASE!

Esta tarde a partir de las 19.30 se iniciará el año lectivo en el **Círculo de Periodistas Deportivos**, Rodríguez Peña 628 y previo al comienzo de las clases habrá de llevarse a cabo una sencilla pero sentida ceremonia. Las autoridades del círculo que nos agrupa, descubrirá sendas placas en homenaje a dos caracterizados y queridos colegas desaparecidos. Un aula llevará el nombre de **Sostiliano González** y otra el de **Horacio Besio**. Ambos supieron cosechar a lo largo de sus profícuas trayectorias no solo los halagos que da el periodismo deportivo en su función específica, si no el respeto y la admiración de quienes tuvieron el privilegio de tratarlos y merecer su admistad.

Para los jóvenes que hoy inician esta carrera nuestro deseos de buena suerte y que el ejemplo de quienes merecen largamente el recordatorio, los guíe en su futura misión de informar.

SALARIOS: 25% DE AUMEN...

Inminente Anuncio. Aumentará Flex...

Tal como lo adelantó CRONICA en ediciones anteriores, esta es una semana clave en materia de aumentos salariales. Fuentes autorizadas dijeron que a partir de la fecha podrían conocerse nuevas planillas que, en base al incremento de sueldos dispuesto por el Ministerio de Economía desde el 1º del corriente mes, regirán las remuneraciones de los trabajadores del sector privado.

Como es de público conocimiento, a partir del presente mes de abril tiene vigencia el aumento de salarios para el sector privado que fue anunciado por las autoridades de la conducción económica nacional en la noche del pasado viernes 31 de marzo.

También es de dominio público que tales fuentes declinaron adelantar porcentajes, pero trascendió extraoficialmente que el mismo oscilaría en un 25 por ciento sobre los valores básicos de los convenios.

Asimismo, se habría dispuesto que al margen de flexibilidad dentro del cual podrán manejarse las empresas se incrementará del 40 al 45 por ciento. Mientras tanto, la actividad pública deberá aguardar hasta el 1º de mayo, fecha en que entrará en vigencia el incremento salarial para todos los trabajadores de la Administración Pública.

Respecto a las planillas respectivas, que como se ha dicho podrían comenzar a publicarse hoy, estarán completamente confeccionadas antes de que finalice la primera quincena del corriente mes.

En medios vinculados al Ministerio de Trabajo se ha enfatizado en las últimas horas la importancia que reviste el mantenimiento de los convenios colectivos como base real de la política salarial que, si bien aplica una paulatina ampliación del margen de flexibilidad —en la anterior ocasión fue de hasta el 40 por ciento— hasta arribar a una virtual liberación de los topes salariales, contempla también el reajuste periódico de las escalas oficiales como medio de morigerar el deterioro salarial de los trabajadores de los sectores menos dinámicos del espectro productivo nacional.

En tanto no se conozcan las planillas, el monto real de los nuevos aumentos permanecerá en un cono de sombras, suscitando grandes expectativas en la opinión pública y en los...

"EL PUEBLO DETECTA Y ELIGE SUS GOBERNANTES"

El ministro de Defensa, brigadier mayor (RE) José María Klix presidió hoy la ceremonia de iniciación del XXV y XXVI Curso Superior de Defensa Nacional.

En la oportunidad y para dejar iniciado el curso usó de la palabra el director del instituto de formación, contralmirante Dalton Alurralde, quien entre otros conceptos declaró que "toda sociedad para llegar a sus más altos destinos, ha necesitado siempre de los hombres que interpretando el sentir del pueblo, conocedores y poseedores de las características culturales y morales que marca su personalidad histórica, supieron gobernarla, dirigirla y encauzar los esfuerzos comunes". Agregó el disertante que "en una democracia ideal es el mismo pueblo el que detecta los mejores entre ellos y los elige para que los gobiernen, controla sus actos y los reemplaza cuando no han sabido o no han acertado en el cumplimiento del mandato que se les otorgara".

"Entre los regímenes totalitarios —dijo luego el contraalmirante Alurralde— ya sea con una farsa de democracia o meramente por la fuerza, un grupo de hombres decididos, que saben bien a dónde quieren llegar y preparados para ello, se encarama en el poder e impone su autoridad basada en la fuerza, el temor, la delación y, por qué no, en la inepcia, la dejadez y la falta de valor de quienes debieron haberlo impedido. En la historia universal y contemporánea podemos encontrar todos los ejemplos y todos los matices. Es más, recientemente tuvimos oportunidad en nuestra Argentina de soportar el embate de quienes en forma decidida y con claridad de metas quisieron imponer por la fuerza un sistema de vida reñido con nuestras más profundas convicciones,

VACACIONES PAGAS: ACUERDO JUDICIAL

La Cámara de Apelaciones del Trabajo mediante un acuerdo plenario estableció la doctrina que aplicarán todos los tribunales dependientes del fuero cuando deban aplicar e interpretar la legislación laboral existente sobre vacaciones pagas, según los alcances del decreto 1740/45.

El problema surgió en la interpretación del artículo 6 donde está la expresión "jornada normal" debiendo los magistrados determinar su alcance y significado. ¿Cuál es la jornada normal a los efectos de fijar el período de licencia anual, cuando el trabajador está remunerado por día o por hora?

El juicio que determinó el plenario o reunión de todos los camaristas para sentar doctrina fue una demanda por indemnización que Martha Elisa Gaudioso siguió contra José Liebl, Fábrica Argentina de Cierres Metálicos DEPE SCA.

Los camaristas Alfredo R. Zuanich y Ricardo Guibourg señalaron que "debía computarse a los efectos de establecer la remuneración de cada día de vacación el tiempo diario efectivamente trabajado. Si el trabajador cumplía en forma regular de lunes a viernes jornadas de trabajo de nueve horas diarias, su jornada normal de trabajo es de 9 horas".

Con todo, se destacó que "la circunstancia de trabajar menos días en el período anual no influía para que el trabajador cobre igual suma en concepto de vacaciones que otro que trabajó todos los días laborables del año, siempre que el primero hubiera alcanzado a trabajar el mínimo exigido, o sea la mitad de los hábiles de tal período".

ACCION DE FISCAL CONTRA MONOPOLIO

La importación de 1.600 toneladas de un fertilizante a un precio inferior al del mercado internacional podría constituir el delito de monopolio, según una denuncia que entabló en el juzgado Nº 1 en lo Penal Económico, el fiscal Carlos María Negri.

El funcionario para iniciar la acción tuvo en cuenta una publicación aparecida en un matutino según la cual la Compañía Petrosur S.A.I.C. había radicado una denuncia ante la Secretaría de Desarrollo Industrial por la importación de 1.600 toneladas de urea, utilizadas como fertilizantes, procedentes de Rumania. El precio de la urea sería de 118 dólares FOB la tonelada, mientras que en el mercado internacional ese producto cuesta 180 y 200 dólares.

La mercadería, según la denuncia arribó a nuestro país en febrero en el vapor Corrientes II.

El fiscal Negri destaca que esa importación daña en forma directa al sector industrial que produce esa clase de fertilizantes, y pidió se libre oficio a la Secretaría de Desarrollo Industrial a fin de que remita copia de la demanda de Petrosur S.A.C.I.

Dice el doctor Negri que debe acreditarse el daño inminente y grave que produciría en la economía del país esta importación monopólica, y que si ello ocurre deberían tomarse medidas precautorias para evitar las consecuencias.

Por ello señala la conveniencia de que se embargue la mercadería y que mediante una caución Petrosur S. A. garantice su responsabilidad.

Señala la necesidad de tomar decisiones al respecto antes de que sea tarde y sin esperar el resultado del juicio que puede ser largo.

Querella de General Vilas A Periodista

El general retirado Acdel Vilas inició querella por el delito de injurias a un periodista del diario "La Opinión", por un artículo publicado el 28 de febrero pasado, al que consideró lesivo para su persona.

En el juzgado en lo correccional del Dr. Eduardo N. Sabatini, secretaría del doctor Alejandro Bombicino, y con el patrocinio del abogado Pedro Benjamín Aquino, el general Vilas inició la demanda pidiendo se condene al periodista al máximo de la pena —3 años de prisión—, con la salvedad que en el fuero civil reclamará la indemnización correspondiente.

El periodista demandado es Virgilio Torres, quien publicó el artículo titulado "Un cierto anticomunista que considera inevitable la derrota de Occidente".

El artículo según el general Vilas lesiona su prestigio y dignidad, ya que en él se formulan una serie de apreciaciones factibles de constituir el delito de injurias.

Señala el general Vilas que al iniciar la lucha armada contra la subversión en Tucumán, pudo profundizar sus conocimientos acerca del modo operativo de la guerrilla y de sus causas, entre las cuales se encuentra el sometimiento de los hombres a grupos económicos o a estados fagocitantes.

BANZER SE JUEGA HOY SU FUTURO POLITICO

LA PAZ, 3 (AP, DPA y ANSA). — El presidente Hugo Banzer, según se desprende de los trascendidos gubernamentales, se está jugando en estos momentos su futuro político y militar, en una reunión castrense convocada por él mismo como comandante de las Fuerzas Armadas.

Mientras esto ocurre al más alto nivel, el ex presidente Víctor Paz Estenssoro no aceptó una propuesta que le hizo recientemente un enviado especial de Banzer, para que integre un frente destinado a apoyar a otro candidato oficial para las elecciones presidenciales de julio. Esta información se conoció anoche, a través de un comunicado que la dirección del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), que lidera Paz Estenssoro, dirigió al diario católico "Presencia", de La Paz. En este comunicado se señala que el ex mandatario recibió la visita de tres emisarios en la ciudad de Albuquerque, Nueva México, donde reside actualmente.

Respecto de la reunión castrense, se sabe que este tipo de encuentro es determinante para las orientaciones que asume el régimen militar. De ellas, o de consultas directas realizadas por Banzer en las guarniciones, han surgido las decisiones más importantes en política interna en los últimos tiempos. La cita de altos mandos, que se prolongará hasta pasado mañana, coincide con la persistencia de versiones de todo tipo sobre alteraciones en el curso democrático, que van desde la simple cancelación o postergación de las elecciones de julio hasta el golpe de Estado.

Según fuentes militares, existe un gran malestar en las Fuerzas Armadas, por lo que se ha calificado de "actitud blanda" de Banzer hacia Chile, en el conflicto de la salida al mar. Este malestar habría inducido al primer mandatario boliviano a adoptar la drástica medida de amenazar con una guerra a Chile si se mantiene el actual aislamiento del país.

El malestar militar, añaden las fuentes, se extendería hacia el actual candidato oficial a la presidencia, el general Juan Pereda, ex ministro del Interior del gobierno y considerado como uno de los hombres de mayor confianza de Banzer. Esa confianza, al parecer, hizo que acompañara personalmente a Pereda en las primeras proclamaciones de que fue objeto y comprometiera su voto en favor de él.

BEAGLE: SE PRONUNCIARA LA COMISION MIXTA Nº 1

Se reunirá mañana en la embajada de Chile en nuestra capital, la Comisión Mixta número uno que está analizando propuestas de los representantes argentinos y chilenos, para dar bases de análisis para la solución definitiva de los problemas limítrofes con el país trasandino y que surgiera de la denominada **Acta de Puerto Montt**, suscripta por los presidentes de ambos países, teniente general **Jorge Rafael Videla** y general **Augusto Pinochet**, meses después de conocerse el laudo británico sobre la posesión de las islas Picton, Lennox y Nueva que fue declarado de insanable nulidad por nuestro país.

Al respecto de dicha reunión, que es la cuarta que celebran los representantes argentinos y chilenos, la Secretaría de Información Pública dio a conocer un comunicado en el que puntualiza que el mencionado grupo de trabajo **"ha examinado en particular diversos proyectos de recomendaciones tendientes a desarrollar el temario acordado anteriormente, cuya redacción definitiva se efectuará durante la cuarta sesión a celebrarse en Buenos Aires próximamente".**

La comisión binacional tiene un plazo para expedirse de 45 días que vence el jueves próximo. En el curso de la semana pasada, momentos en que se habló de un "estancamiento" en las negociaciones, trascendió que el gobierno chileno había pedido una prórroga. Sin embargo, después de la última reunión efectuada por el grupo en la embajada argentina en Santiago de Chile, existió un franco optimismo por los resultados y se desvaneció la versión sobre la prórroga.

Los acuerdos que surjan en las negociaciones serán tema de discusión de otra comisión mixta argentino-chilena, denominada Comisión número dos, que empezará a considerar el temario cuando concluya la primera y tendrá un plazo de 180 días para dar a conocer sus conclusiones.

Hasta el momento habría acuerdo con once de los doce puntos que tenía en consideración la comisión. El más problemático resulta el número doce que es el que trata sobre las condiciones de armonía y equidad en la zona austral.

La delegación argentina es presidida por el jefe del Estado Mayor Conjunto de nuestras Fuerzas Armadas, brigadier mayor Pablo Osvaldo Apella y la de Chile por el general Luis Joaquín Ramírez Pineda. Se supo que si no existe un absoluto y total acuerdo en los puntos que considera la Comisión que deliberará mañana, la Argentina desistiría de continuar las negociaciones bilaterales.

HORARIO DE INVIERNO EN PROVINCIA

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Rige a partir de hoy y hasta el 30 de noviembre próximo, el horario de invierno en la administración pública bonaerense y en las instituciones bancarias ubicadas en este territorio.

Las oficinas públicas atenderán durante ese período en el horario de 12 a 19 horas, al que también se han adecuado algunas municipalidades del interior provincial.

Las entidades bancarias, públicas y privadas, también hasta noviembre atenderán al público de 10 a 16 horas, mientras que el horario de tareas de sus empleados es de 9.45 a 17.15. La Justicia federal local y de otras jurisdicciones de la provincia modificó a partir de hoy su horario de tareas.

ESTUDIAN ... ARMAS ...

BAHIA BLANCA, 3 ... produjo un hallazgo ... cercanías de esta capital ... los especialistas. Consiste ... en las guerras contra los ... contradas en un estableci... dades de Copetonas, ... Bahía Blanca.

El sitio donde se realizó ... tendidos— pudo haber sido ... de la Conquista del Desierto, ... cialistas en la materia ... norizado del descubrimiento ... Un grupo de hombres ... mentos de evaluar lo hallado, ... del propietario del campo ... ofrecido todo tipo de facilidad ... excavaciones necesarias. El ... cubrimiento de las cápsulas ... se encuentra a 18 kilómetros ...

...NTO

...lexibilidad

...económicos.
...uevas escalas, dijeron las auto- ...del Palacio de Hacienda y de ...a de Trabajo el viernes último, ...de una entrevista mantenida ...fe del Estado, teniente general **"procurarán implementar una ...ispersión entre categorías, ten- ...lograr la verdadera proyección ...de cada individuo".**

...a oportunidad se dijo también ...égimen de flexibilidad en las ...as de Formosa, Neuquén, Río ...Chubut y Santa Cruz y en el ...n Nacional de Tierra del Fuego, ...a Argentina e Islas del Atlán- ...será ampliado al 55 por cien- **...el propósito de facilitar a esas ...del país la radicación de mano ...calificada.**

...os finalmente que respecto del ...de la Administración Pública, ...cional como provincial y mu- ...recibirá el próximo incremento ...a partir del 1º de mayo y su ...erivará del aumento del costo ...ia desde enero a la fecha, más ...ntajes establecidos en concepto ...rquización y recuperación sa-

MAS ARTISTAS EN ESCANDALO POR LA FUGA DE CAPITALES

ROMA, 3 (EFE). — Los artistas de cine Ava Gardner y Richard Harris, se encuentran entre los acusados por fugas de capital desde Italia, además de Sofía Loren y su marido, Carlo Ponti, para quienes las autoridades italianas ordenaron la captura.

Ava Gardner y Richard Harris parece que se hicieron pagar el dinero por su actuación en la película "Cassandra Crossoing", rodada en Italia y producida por Carlo Ponti, fuera de este país, en contra de lo que ordenan las leyes.

El pasado sábado, el sustituto procurador de la República de Italia, Dell'Anno, después de una serie de investigaciones, decidió obrar con dureza con Sofía Loren y Carlo Ponti y ordenó la captura de ambos famosos, acusados de haber sacado de Italia varios miles de millones de liras.

La acusación está penada con la reclusión de uno a seis años, además de una multa proporcional a la suma exportada, pero es seguro que Sofía Loren y Carlo Ponti no pisarán las cárceles italianas, porque son ciudadanos franceses.

♦ EL CASO PONTI

ROMA, 3 (AFP). — La orden de detención lanzada contra el productor cinematográfico Carlo Ponti, acusado de exportación ilegal de capitales, conmovía hoy aquí a Italia pese a que las probabilidades de que el marido de Sofía Loren termine entre rejas son escasas.

El fraude que la justicia italiana le atribuye a Ponti se eleva a unos 20.000 millones de liras (unos 20 millones de dólares) y se realizó a través del sector de producción cinematográfica, donde más de 30 procesos fueron ordenados por el juez romano Paolino Dell'Anno.

Para el conjunto de la prensa, tanto Carlo Ponti como su esposa Sofía Loren no corren peligro de ser detenidos, pues viven en Francia y una demanda de extradición ante las autoridades francesas no debe esperarse, no solo porque ambos son ya franceses, sino porque no hay extradición por ese delito.

La investigación acerca de las actividades financieras de Carlo Ponti comenzaron en febrero de 1977, y lo que intensificó los procedimientos fue el hallazgo, un mes más tarde, en el aeropuerto de Roma, de documentos relativos a la sociedad "Champion" que pertenece al productor.

Sofía Loren, que tenían esos documintos, fue retenida durante toda una noche en el aeropuerto de Fiumicino, en los locales de la aduana italiana. Al parecer la actriz llevaba en su equipaje varios cuadros de valor que intentaba exportar ilegalmente.

Los investigadores pusieron atención especial en el financiamento de dos coproducciones ítalo-francesas y en la venta de una residencia que pertenecía al productor de cine.

Parece que la venta de la Villa de Marino en tres mil millones de liras era una venta falsa, y que Ponti creó, para esa operación una sociedad fantasma en el ducado de Liechtenstein.

Respecto al problema fiscal de las coproducciones, Ponti "infló" los presupuestos a fin de poder exportar a Francia unos 50 mil millones de liras, que jamás fueron utilizados en su totalidad, sostuvo el juez. Además, Ponti logró exportar fuertes sumas con la complicidad de empleados de bancos y del Ministerio de Comercio Exterior, afirmaron algunos diarios.

Ponti, de 67 años, comenzó su carrera de productor casi por azar en el año 1938, luego de haber ejercido la profesión de abogado. Desde entonces produjo más de 200 filmes, lo que lo convirtió en uno de los productores "privados" más grande del mundo.

Conoció a Sofía Loren en México en 1957 y su matrimonio con la actriz ocupó durante meses las columnas de la prensa europea. Acusado de bigamia, logró regularizar su situación en 1965, al adquirir la nacionalidad francesa y obtener el divorcio de su primera esposa Giuliana Fiastri.

Ponti se asoció durante muchos años con otro gran productor italiano, Dino de Laurentiis y produjo los primeros filmes neorrealistas de Lattuada, "Europa 51"; de Rossellini, "La Olawa", de Fellini, además de películas de gran costo como "Ulises", "La guerra y la paz" y recientemente "Cassandra Crossing".

LOS "OSCAR", DIFICILES COMO NUNCA

HOLLYWOOD, 3 (UPI). — La película más taquillera de la historia del cine, "La guerra de las galaxias" (Star ward) compite esta noche con cuatro notables filmes sobre mujeres, por el premio a la mejor película del año en el aniversario de oro de las estatuillas Oscar que otorga la Academia de Artes Cinematográficas.

También aspiran al galardón "The turning point", "The goodbye girl", "Julia" y "Annie hall", todas sobre temas femeninos.

La ceremonia, animada por el comediante Bob Hope, será transmitida directamente por televisión a Estados Unidos y al extranjero desde el Centro Musical de Los Angeles a partir de las 3 GMT.

"Nunca ha habido tal número de figuras cinematográficas de primera categoría", afirmó. "Para pagarles sus sueldos regulares habría que disponer del tesoro nacional".

Estrellas de la vieja guardia como Anne Baxter, Frank Capra, George Cukor, Joan Fontaine, Ruth Gordon y William Holden estarán acompañados por jóvenes valores como John Travolta, Henry Winkler, Mark Hamill, Jodie Foster y Olivia Newton-John.

También habrá docenas de ganadores de años anteriores, tales como la señorita Baxter, Red Buttons, Louise Fletcher, la señorita Fontaine, Joel Grey, Shirley Jones y Rita Moreno.

Entre las figuras que entregarán los premios están Julie Andrews, Fred Astaire, Ellen Burstyn, Michael Caine, Bette Davis, Olivia de Havilland, Faye Dunahay, Greer Garson, Walter Matthau, Steve McQueen, Gregory Peck y Sylvester Stallone.

La belleza tendrá sus mejores exponentes en Farraw Fancett-Majors, Goldie Hawn, Joan Collins, Stockard Channing y Karen Black, Bebbie Boone, Aretha Flanklin, Gloria Loring, Yane Powell y Sammy Davis Jr. se encargaran de cantar las cinco canciones nominadas.

El interés central de los Oscar de este año reside en la competencia entre las principales actrices del momento que aspiran a que las consideren como la mejor del año. Todas ellas estarán presentes en la ceremonia.

Anne Brancroft, nominada por su papel de una bailarina en el ocaso de su carrera en "The turning point" ("El momento decisivo"), ganó ya un Oscar en 1962 por "The miracle worker" ("El trabajador milagroso"), mientras Jane Fonda, ganadora de la estatuilla en 1971 por su papel de una prostituta amenazada en "Klute", fue nominada este año por su actuación como Lillian Hellman en Julia".

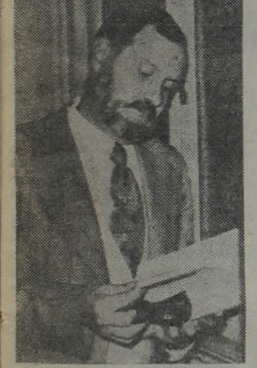
Diane Keaton ("Annie Hall) y Marsha Mason ("The goodbye girl"), ambas representando papeles de mujeres que mantienen relaciones sexuales extramaritales, fueron nominadas por primera vez.

Shirley Maclaine, que en las tres ocasiones en que ha sido nominada ha terminado derrotado, postula por su papel como la desilusionada ama de casa en "The Turning Point".

Richard Burton ("Equus") y Richard Dreyfuss ("The Goodbye Girl") aspiran al galardón para el mejor actor del año, junto con Woody Allen ('Annie Hall), John Travolta ("Saturday Night Fever") y Marcello Mastroanni ("Un Día Especial").

El premio al mejor director lo disputan este año George Lucas ("La Guerra de las Galaxias"), Herbert Ross ("Turning Point"), Steven Spielberg ("Close Encounters") y Fred Zinnemann ("Julia").

Para la mejor canción postulan "La Vela en el Agua" (Dandle on the Water) de la película de Walt Disney "El Dragón de Pete" (Peters Dragón) "Nadie lo hace mejor" (Nobody Does it Better), de "La espia que me amó" (The spy who loved me), "Alguien te espera" (Someoners Waiting for you), de "Los Salvadores" (The Rescuers), "Tu animas mi vida" (You Light up my life) y "La zapatilla y el vals de las rosas" (The Slipper and the rose Waltz), de las películas homónimas.



ROBERTO AULES. Se ha ido un amigo de los niños.

TRAGICA DETERMINACION DEL ACTOR Y DIRECTOR TEATRAL ROBERTO AULES

Se suicidó esta mañana arrojándose desde el 9º piso del Teatro General San Martín, sobre el frente que da a la calle Sarmiento, el director de teatro, escritor, periodista y animador radiofónico **Roberto Aulés**, desconociéndose hasta el momento las causas que le hicieron adoptar tan extrema determinación, según testimonios de quienes convivieron con él hasta el último minuto, en los estudios de Radio Municipal emisora que funciona en el lugar del hecho y en la cual trabajó desde hace 18 años.

Humberto Longo, compañero del desaparecido y polifacético artista, quien había sido comisionado por el director de la emisora, comodoro (R) **Gerardo Leonard**, para dar la noticia a los periodistas, dijo esta mañana:

—Se fue un amigo, un amigo de los niños...

Según se pudo establecer, Aulés llegó, como de costumbre, esta mañana poco antes de las 8 horas a la radio. Nadie advirtió nada extraño en su proceder, de ordinario simpático y optimista, igual que hoy. En manos de una compañera puso el portafolio que traía. Saludó a "todo el mundo" y se dirigió a los estudios de la emisora, que quedan en el 9º piso. Una vez allí, abrió una ventana y sin decir y —sin decir palabra— se arrojó al vacío cayendo pesadamente sobre la acera del extremo izquierdo del complejo.

Aulés tenía el microprograma **"Entre amigos"**, que se incluye en la audición **"Buenos días Buenos Aires"**, que se difunde de lunes a viernes de 9 a 12.30 horas por Radio Municipal y otro programa de corta duración denominado **"Hora de los grillos"**, por la noche. El primero de ellos es realizado por Longo y Margarita Paluchi y el animador hacía varias entradas durante la mañana.

Los testimonios de todos a quienes consultamos coinciden en afirmar que "nada extraordinario, excepto los problemas de dinero que tenemos todos, había en este momento en la vida de Aulés". Este tenía 53 años. Era soltero y últimamente vivía con unos amigos en un departamento céntrico.

En el portafolio que Aulés dejó a su compañera, revisado después de su muerte, se encontró una carta dirigida al juez de turno que, lógicamente, no fue abierta por nadie y se entregó a la policía que tomó intervención en el doloroso y trágico hecho.

El nombre de Roberto Aulés estuvo vinculado al teatro y al espectáculo radial desde 1937. A la televisión desde su día inaugural en nuestro país. Era de profunda sensibilidad y una vasta cultura y tenía una predilección especial por los niños, a quienes dio lo mejor de sí programando y dirigiendo espectáculos para ellos.

Y precisamente desde niño se había dedicado al teatro. Dijo sobre su vocación en cierta oportunidad: "Me inicié jugando al teatro cuando era niño. Era mi pasatiempo preferido. Después hice teatro infantil durante mucho tiempo en uno de los primeros escenarios independientes que hubo en Buenos Aires, el Juan B. Justo".

Una de las principales obras de Aulés en el género para chicos fue "El gato", que se estrenó en 1970 y constituyó un resonante éxito de crítica y de público. Esta era una adaptación de William Saroyan y fue puesta, bajo su dirección, en el San Martín. En su dilatada trayectoria el actor y escritor había dirigido una gran cantidad de piezas para los más pequeños

OVNI en Irán: Investigación

TEHERAN, 3 (France Presse). — Irán acaba de constituir una comisión investigadora tras informes que señalaron a mediados de marzo 20 Objetos Volantes no Identificados (OVNI) en el cielo iranio.

La prensa local informó que el grupo investigador fue formado por el director de la Aviación Civil Nacional, Hadj Moniri. Según documentos oficiales, veinte cuerpos compactos, cada uno de los cuales era veinte veces mayor que un avión Boeing 747, fueron detectados por los radares de la torre de control del aeropuerto de Teherán a la una de la mañana del 15 de marzo.

Se calculó que los OVNI se desplazaban a 5 mil kilómetros por hora y a 45.000 pies de altitud entre Chiraz e Ispahan.

...HALLAZGO DE ...RQUEOLOGICAS

...e nuestro corresponsal). — Se ...ngulares características en las ...ue ha suscitado la atención de ...cápsulas de proyectiles usados ...alones y flechas indígenas, en- ...iento agrícola en las proximi- ...s 150 kilómetros al norte de

...zó el hallazgo —según los en- ...en su tiempo campo de batalla ...to, razón por la cual los espe- ...han abocado al estudio porme- ...o.

...de ciencia se ocupa en estos mo- ...do, contando con la autorización ...Celestino Hernández, quien ha ...idades para que se amplíen las ...campo donde se produjo el des- ...servidas y las flechas indígenas, ...os de Las Copetonas.

MARDEL: DICEN QUE NO HUBO FRAUDE EN BOLSA

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — La Bolsa de Comercio de esta ciudad desmintió la versión periodística sobre irregularidades cometidas en ese organismo, no obstante que la información pertinente emanaba del Ministerio de Economía de la Nación.

Dice el comunicado de la Bolsa marplatense "que la mera iniciación de un sumario administrativo tampoco autoriza a sacar como conclusión que se hayan cometido irregularidades, máxime si se tiene en cuenta que para ello es necesario que se sustancie el mismo.

Después de otras consideraciones agrega que continúa con sus operaciones en forma normal, atendiendo los pedidos de compraventa de títulos y acciones y transacciones de letras de Tesorería. Dice además que oportunamente se pondrá en conocimiento de los accionistas el resultado de la eventual investigación.

La noticia conocida la semana pasada señalaba que ante la comprobación de diversas irregularidades la Comisión Nacional de Valores decidió instruir un sumario a la Bolsa de Comercio de Mar del Plata, a sus directores y gerentes, según se informó oficialmente en el Ministerio de Economía de la Nación.

♦ IMPLICADOS EN ESTAFA

SAN JUAN, 3 (De nuestro corresponsal). — Se informó que esta semana serán indagados judicialmente los detenidos por la investigacion que se practica en la Bolsa de Comercio de San Juan y que han sido puestos a disposición del juez en lo penal de primera instancia, Ricardo Conte Grand.

Los detenidos son el gerente de la institución, Carlos D'Orazio; el subgerente, Manuel Saiva, y el empleado Leonardo Guzmán.

FINAL SOBRE RUEDAS

Mueren 2 Camioneros, 3 en Moto y 2 en Auto

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Padre e hijo murieron al chocar el camión que ocupaban contra otro vehículo similar, en el kilómetro 172 de la ruta 5, a la altura de la localidad de Las Flores.

Las víctimas fueron Daniel Oscar Nemens, de 18 años, y su padre Víctor Nemens, de 56, que viajaban en un camión Mercedes Benz.

♦ UN DEPORTISTA

SALTA, 3 (De nuestro corresponsal). — Al estrellarse contra una columna con una motocicleta Honda, de gran cilindrada, perdió la vida Osvaldo Carlos Dell Acqua, de 40 años, deportista y propietario de la boite Mau Mau

El accidente se produjo en la ruta 34

♦ DOS MOTOCICLISTAS

NEUQUEN, 3 (De nuestro corresponsal). — Dos jóvenes murieron al chocar frontalmente la motocicleta que conducían contra una camioneta, en momentos que el vehículo intentaba pasar un camión. El accidente se registró en la ruta nacional Nº 22, a la altura de la ciudad rionegrina de Cipolletti,

Informó la policía que una camioneta, guiada por Miguel Solana, trató de pasar a un camión, circunstancia en que, al desviarse de su ruta, embistió frontalmente a una motocicleta. Era conducida por José Carlos Jordi, de 20 años, quien se domiciliaba en esta ciudad, a quien acompañaba Jorge Cabrera, de 21 años.

A raíz del impacto ambos jóvenes murieron en el acto,

♦ UNA MUJER

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Una mujer perdió la vida y otras dos personas resultaron con lesiones de carácter reservado al colisionar el automóvil en que viajaban con un camión, en la ruta 205 y su intersección con la calle Coronel González, jurisdicción de Ezeiza.

El hecho ocurrió cuando un Fiat 128, chapa B 692-543, conducido por Vera Gertrudis Lion de Unger, mayor de edad, quien era acompañada por Guillermo Cohn y Dora Pacal de Cohn, chocó frontalmente con un camión Ford F 600, que guiaba Juan Matías Aguer, de 30 años.

A raíz del fuerte impacto dejó de existir en forma instantánea la conductora del primer rodado

♦ TERRIBLE CHOQUE

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Un muerto y un herido fue el trágico saldo de un accidente de tránsito registrado en las últimas horas

El hecho se registró en las proximidades de la localidad de Porteña, en la ruta a la ciudad de San Francisco, en circunstancias que circulaba por el lugar un automóvil Valiant III, patente 9-134.462, guiado por Carlos Alberto Baz, de 42 años, domiciliado en Rosario por causas que se trata de establecer se embistió con un Chevrolet 400 matrícula B 459.105, conducido por Atilio Jorge Primo, de 50.

A raíz del impacto el conductor del último de los rodados recibió heridas mortales

CINCO PREGUNTAS Y NINGUN ACIERTO

El tiempo va pasando, pero los que se enteraron de los brutales asesinatos de ancianas ocurrido en los primeros días de enero aún no olvidan y continúan haciéndose preguntas, que hasta el momento no han obtenido una respuesta. Fueron cinco las sexagenarias masacradas en menos de una quincena. Desde entonces comenzaron las pesquisas, la labor ardua de los investigadores, pero hasta ahora, nada. Una nada desalentadora que hace volver a la desconcertante foja cero.

Los asesinatos guardaron cierta similitud entre sí y vale la pena mencionar esa paralelidad. La primera coincidencia era que se trataba de mujeres de edad avanzada, la segunda que a ninguna de las cinco se les conocían enemigos, la tercera que no se pretendió robarles y la cuarta que todas fueron horriblemente golpeadas.

Todo esto hizo suponer que se estaba quizás ante la presencia de un maniático que pretendía convertir en víctima de sus crímenes a desprevenidas ancianas. Sin embargo, nada ayudó a robustecer o desestimar esa posibilidad. Ahora, continúa el misterio, y en medio de ese cuadro de enigmas hacemos esta reseña de tales hechos y en la fecha y situaciones que sucedieron.

3 de enero: En la farmacia Alemana, ubicada en Alvear y Buenos Aires, de Villa Ballester, son encontrados los cuerpos de la farmacéutica Sonia Urbi de Wainer, de 60 años, y de su amiga Martha Teresa Bronstein, de 58. Ambos cadáveres presentaban horribles golpes en el cráneo. Nadie vio ni oyó absolutamente nada. Los cuerpos fueron hallados por los empleados que acudieron a abrir el local.

3 de enero: En la ferretería situada en Corrientes 5034 de capital, son hallados los cadáveres de Aída y Berta Goldstein, de 60 y 65 años, solteras. Los cuerpos son encontrados por un hermano de las víctimas, que a la vez también eran hermanas. Las mujeres habían sido estranguladas con un alambre y presentaban golpes en la zona craneana.

13 de enero: Los vecinos de la calle Alberti 66, barrio de Once hacen abrir uno de los departamentos y allí se encuentra el cadáver de Delia Juana de la Plaza, soltera, docente, de 62 años. La anciana presentaba profundos golpes en el cráneo.

EN PLENO BAILE ASALTAN UN CLUB

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — Un audaz atraco se produjo en un club de barrio, provocando el pánico entre los parroquianos que se encontraban en el lugar.

El asalto estuvo a cargo de una pandilla integrada por cuatro delincuentes, que irrumpieron en horas de la madrugada en las instalaciones del club Unidad y Tesón, de la calle Entre Ríos 3340. En la ocasión, portando armas de fuego obligaron a las personas que se encontraban en el lugar a arrojarse al piso boca abajo. De inmediato, despojaron a sus víctimas de todo el dinero que llevaban encima. Así consiguieron reunir aproximadamente 800.000 pesos ley y 20 relojes pulsera. Con el botín, los sujetos se dieron rápidamente a la fuga. Una vez que los malhechores huyeron, los desesperados espectadores de los violentos episodios radicaron la denuncia en la seccional policial 15ª.

ESTUDIANTE RAPTADA Y VIOLADA

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal).— Una muchacha rosarina, de 21 años, estudiante de ciencias económicas, fue brutalmente sometida por dos depravados que la raptaron en la ciudad balnearia de Pinamar.

Los lascivos delincuentes fueron identificados como Carlos Bigarreta, de 25 años, y Luis Gailán, de 23. La joven había denunciado que en una calle de Pinamar se había acercado a ellos, que estaban dentro de un auto, para preguntarles por la ubicación de un comercio. Tras ofrecerle una respuesta los individuos la introdujeron por la fuerza en el coche y la llevaron hasta una desolada zona de la playa, donde ambos la violaron para después abandonarla. La muchacha se encontraba de vacaciones cuando el hecho se produjo.

La policía obtuvo la confesión de los dos detenidos y ahora investiga otros delitos por ellos cometidos, pues según se presume durante el pasado verano se dedicaron a asaltar parejas y robar en fincas de temporada momentáneamente sin sus ocupantes.

MAGOS DE SOPLETE Y GANZUA

Banda a lo "Rififí" de Fama Internacional

Una gavilla dedicada a forzar cajas fuertes, de seguridad, cajones y máquinas registradoras fue desbaratada por la policía de la provincia de Buenos Aires. La banda estaba integrada por tres sujetos, dos de los cuales se hallan detenidos y el restante prófugo. Los delincuentes tenían fama internacional y son múltiples las fechorías cometidas. El botín conseguido se aproxima a los cuatro millones de pesos ley.

Los dos implicados detenidos fueron identificados como Jorge José Gramática, argentino de 26 años, soltero, sin ocupación, domiciliado en Independencia 1517 de Villa Adelina, partido de San Isidro, y Roberto José Mammana, argentino de 29 años, soltero, mecánico, sin ocupación, domiciliado en la calle Virrey Vértiz 950, de Boulogne.

Sometidos a interrogatorio, estos malvivientes coincidieron en señalar que en compañía de otro compinche que se encuentra prófugo y al que conocían con el apodo de "Pipo" habían perpetrado 16 robos en comercios ubicados en Olivos, Villa Adelina, Martínez, Tigre, Virreyes y la Capital Federal. Agregaron que en todos los casos ingresaban a los mismos tras forzar puertas, ventanas o claraboyas y que luego, ya en su interior, utilizando el equipo de herramientas que portaban, se dedicaban a violentar las cajas fuertes o de seguridad llevándose luego todo los valores que había en su interior.

Para cometer los delitos utilizaban un sofisticado equipo de herramientas compuesto por: un soplete alimentado a oxígeno y acetileno, un tanque de oxígeno mediano, un tanque de acetileno mediano, ocho picos de diferentes medidas para soldadura autógena y cortes de pantógrafo, dos barretas, una valija con herramientas varias, un juego de "ganzúas" para llaves tipo "yale" y otros objetos contundentes.

Los sujetos comentaron que en una oportunidad penetraron en un depósito de huevos sito en la localidad de Martínez y como no pudieron forzar una caja de seguridad por tener doble cerradura la cargaron en una camioneta pick-up gasolera en la que se movilizaban y la trasladaron hasta un terreno baldío en donde luego, utilizando un soplete lograron abrirla y se apoderaron de 736.000 pesos y cheques por valor de 436.232 pesos.

En poder de estos malhechores la policía bonaerense logró secuestrar una caja fuerte que había sido violentada a soplete, artículos varios de perfumería, alhajas varias y artículos eléctricos del hogar. Los múltiples atracos cometidos les haban permitido reunir un botín cuya suma se acercaba a los cuatro millones de pesos. Los delincuentes llevaban una vida ociosa, dedicada a planear los atracos y a gastar lo obtenido con ellos. Viajaban continuamente y frecuentaban lugares nocturnos donde se quedaban bebiendo hasta altas horas de la madrugada.

Ahora la policía procura dar con el paradero del prófugo conocido como "Pipo". Se estima que con los datos reunidos, su captura podría llegar a producirse en el curso de las últimas horas, con lo cual habría culminado la pesquisa.

Pescador Ebrio Murió Ahogado

PARANA, 3 (De nuestro corresponsal). — Nicolás Sandalio Sosa, de 38 años, pescador residente en la zona de Bajada Grande, pereció ahogado cuanto intentó cruzar un arroyo en estado de completa ebriedad.

Sosa había dejado el rancho de su padre para dirigirse hasta el propio, a corta distancia pero más allá del arroyo El Bellaco. Habían bebido mucho. Así fue que cuando intentó sortear el cauce de agua, cayó y no consiguió regresar a la orilla. El parte policial señala que murió por asfixia por inmersión

Perro Rabioso Mordió a Varios

Personal de un patrullero de la comisaría 46ª, capturó a un perro rabioso que deambulaba por las calles del barrio Güemes, situado detrás de la estación de Retiro. El animal mordió a varias personas y fue sacrificado.

Se trata de un animal de raza indefinida, con pelaje de color negro. Al comprobarse que sufría hidrofobia, se le dio muerte. Las autoridades convocan ahora a todas aquellas personas que hayan sido atacadas por ese perro, para que concurran al Instituto Pasteur, ubicado en el Parque Centenario de la Capital Federal, o a la comisaría 46ª

TEMOR POR LA CHICA QUE FUGO CON 3 HERMANITOS

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — A esta altura ya se abrigan serios temores por la suerte que haya corrido María Aurelia Langoni, la adolescente de 13 años que el viernes último fugó de su hogar llevándose a sus tres hermanitos, Juan Alberto, de 5 años; Víctor Hugo, de 4 años, y Aníbal José, de 2 años.

Como anticipamos en nuestra 6ª edición de ayer, la madre de la chica, María Elena Sánchez de Langoni, domiciliada en 69 y 114, del barrio Los Hornos, de La Plata, se presentó ante la policía para denunciar que su hija había abandonado su hogar llevándose algunas pertenencias personales, un poco de dinero y a sus tres hermanos menores. De inmediato comenzó la búsqueda de la jovencita y los niños, aunque hasta el momento nada se ha sabido de ellos. Es evidente que se trata de una fuga, aunque los motivos de la actitud de la adolescente no se dieron a conocimiento. Sin embargo, a esta altura, cuando ya han transcurrido cuatro días desde la desaparición, se teme seriamente por la suerte que hayan podido correr los cuatro hermanos. Aparentemente no han recurrido a ningún familiar o allegado, de modo que se presume que en estas jornadas deben de haber deambulado por las calles, para pernoctar en cualquier sitio, solos y sin mayor amparo. Eso los torna víctimas propicias para todo tipo de delincuentes o individuos que pretendan sacar provecho de una situación tan desventurada. De más está decir que aquellos que lleguen a saber algo de esos niños puede informarlo en el domicilio de la madre o ante la autoridad policial más próxima.

ALGO BUSCA UN ASESINO CON SU RARA CONFESION

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 3 (De nuestro corresponsal). — Resulta ya evidente que no fue un gesto de soberbia lo que permitió a la policía enterarse de que Agustín Nollas, apodado "Cholo" Barrientos, asesino al taxista Claudio Peregrino Agüero sino que algún otro motivo más escabroso impulsó a hacer su confesión al convicto del doble crimen de Cerro Otto, que actualmente cumple condena a cadena perpetua.

Como se sabe, Nollas o Barrientos era amante de Ana Machiavelli de Golinelli y con ella planeó el asesinato de José Golinelli, para lo cual contrató a los hampones Marcos Cabrera y José Bohn, ambos ya muertos también. Una vez ultimado Golinelli, también fue asesinado su amigo Weber, que había presenciado el homicidio. Cuando todo se descubrió, la mujer fugó a Europa y Nollas fue encarcelado. Mediante una carta que había enviado a un amigo, la policía encontró su confesión por la muerte de Peregrino Agüero. En un primer momento se atribuyó esa voluntaria revelación del detenido a un gesto de soberbia, pero ahora se presume que con esa actitud pretende la apertura de una vieja causa para comprometer a otras personas que en oportunidad de la investigación por el doble crimen del Cerro Otto, lo "abandonaron" para que cargara con todas las culpas.

JOCKEYS

	En.	Feb.	Mar.	Abr.	Tol.
Sanguinetti, V.	-	8	10	4	22
Jara, Eduardo	6	4	7	3	20
Centeno, V.ctor ..	7	6	5	1	19
Costantino, Hugo .	7	6	1	-	14
Lezcano, Marina ..	8	2	3	-	13
Cervantes, R.	2	5	3	2	12
Etchart, Aníbal ..	2	3	3	2	10
Pezoa, Carlos	4	-	4	1	9
Valdivieso, J.	3	1	2	-	6
Zapata, Oscar	3	1	2	-	6
Sahagian, Pablo ..	1	2	3	-	6
Repiso, Juan	1	2	2	-	5
Libré, Héctor	1	3	1	-	5
Salces, Marc al ..	2	1	2	-	5
Domínguez, O. ..	1	2	2	-	5
Palacios, Jorge ...	-	1	3	1	5
Guimaraes, I.	2	1	-	1	4
Artigas, Héctor	1	-	3	-	4
Bretón, Jorge ...	1	-	3	-	4
Calderón J.	1	1	2	-	4
Jarcovsky, J.	1	2	1	-	4

¡SANGUINETTI SOLO NOMAS!

YA ESTA EN LA PUNTA CON 22 TRIUNFOS

¡Vamos Sanguinetti todavía! gritan los pibes... y el popular "Topo" que se dio el lujo de darles un mes de ventaja (durante enero se tomó vacaciones) ya está en la punta. Comenzó abril con un magnífico cuaterno que lo puso al frente en la estadística, cortándose con dos triunfos de ventaja sobre Eduardo Jara, que se va a cansar durante toda la temporada de seguirlo.

Sanguinetti inició el año sin ganar. Durante casi todo el mes de enero estuvo inactivo y recién comenzó su racha exitosa en febrero. En ese mes embocó ocho carreras y en marzo elevó el número a diez, para ponerse a tiro de los punteros. Y en el mes en curso, en las dos primeras reuniones, hizo capote. Ganó entre sábado y domingo cuatro carreras, que le permitieron pasar de largo, con dos puntos sobre el chileno, que ganó tres carreras este fin de semana. Tercero está Víctor Centeno con 19 triunfos y lejos cuarto Costantino con 14, otro que comienza el año prometiendo mucho, pero que en segu da se agota, aunque sin disminuir su eficacia.

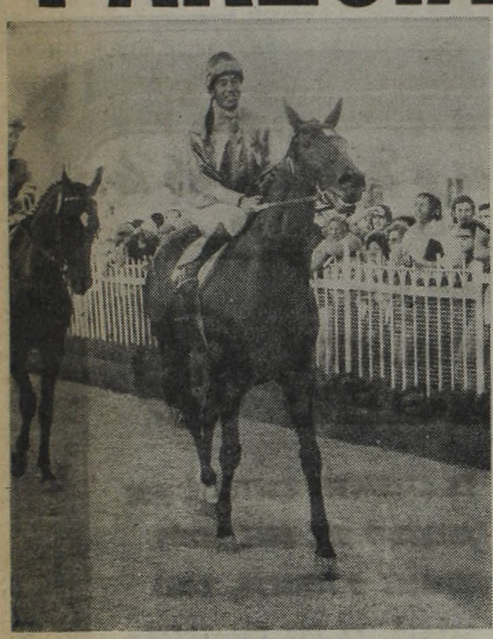
En el renglón de los cuidadores, el "mago" Bianchi que parecía haberse "borrado", quebró ayer su mala racha con Restaurador, en la prueba final, manteniéndose al frente con 23 triunfos. Y lo sigue ahora Juan Carlos Etchechoury, peligroso rival, desde todo punto de vista. Fue el más ganador este fin de semana, y aquí la estadística dice toda su verdad:

CUIDADORES

	En.	Feb.	Mar.	Abr.	Tot.
Bianchi Juan E ..	11	8	3	1	23
Etchechoury, J. ...	3	4	7	4	18
Penna, Julio E.	6	2	6	-	14
Ojeda, Juan P.	2	4	5	-	11
Arana, Tomás	5	3	2	1	11
Gómez, José S.	4	2	4	-	10
Giovanetti, A. ...	2	2	4	1	9
Cervi, Guillermo A.	4	3	1	-	8
Maldotti, J. A. ...	-	3	2	2	7
Ferro, Luis A.	-	4	2	-	6
Lofiego, José A. ..	2	2	2	-	6
Génova, Eduardo ..	1	2	1	-	4
Martínez R.	4	-	-	-	4
Artigas, P. H.	1	-	3	-	4
Bonetto, Luis	2	-	1	-	3
Garcilazo, J. P. ..	1	2	-	-	3
Martínez, Harry ..	2	-	1	-	3
Revirlego J. J. ..	1	-	2	-	3
Salvatti, Alonso ..	2	-	-	-	3
Pascual, D. E.	-	-	-	1	3
Recart, René	1	1	-	1	3

PARECIA, PERO NO LO FUE

Imposibille Recibió el Otoño con Gran Triunfo



IMPOSIBILLE, DE NINGUNA MANERA. Y así lo demostró el hijo de El Virtuoso, al ganar el clásico Otoño.

¡Y se corrió una nueva edición del Otoño!

La admiración puede ser recogida de labios de aquel esmirriado muchacho del viejo Palermo que cuando apuntaba la primera década del siglo bajaba por Honduras al frente de la bohemia porteña infaltable en las tardes de los pingos. Porque ya por entonces, ese mismo Otoño al que cantó Carriego, tenía vigencia con la estación que rociaba las aceras de hojas secas en el ámbito del turf. Una vigencia que venía apareada al nacimiento mismo del Jockey Club de Buenos Aires en base a una existencia tan añeja como la historia misma que lo inscribió. Por eso decíamos en nuestros comentarios previo que a lo largo del tiempo se llenó de nombres ilustres en materia equina. Basta con saber que un día lo ensartó en su testa el mismísimo Yatasto. Por eso fue que ayer circundó la arena del Argentino un concurso más grande que el de costumbre. Porque la 94ª edición de El Otoño lo estaba mereciendo y los nombres que lo jugaban, aunque no tenían los contornos de los imponderables; lo merecían: **El Andaluz** que iba por un triplete sin igual de laureles; **Mister Brea**, el que un día se trajera a la rastra a dos generaciones en el Dardo Rocha; **Mar Blanco**, un invicto que buscaba su visa para Brasil; **Auxiliante** en su hora más gloriosa; **Imposibille**, un virtuoso que quería graduarse entre los grandes y lo logró y **Blue River** con el que "La Muñeca" Marina Lezcano buscaba emular la hazaña tantas veces repetida de Serxens, ese pingo con visos de leyenda.

♦ INTERESANTE TRAMITE

Y fue **Azaroso** al juego del azar con la intención de venirse de un viaje seguido por **Mister Brea** a quien Carlitos Pezoa le puso los tacos con intención de pasar. Más atrás quedó **El Andaluz**, contenido en su acción como en los grandes tiempos; **Auxiliante**, con el que Aníbal Etchart buscaba afanosamente una colocación apropiada; **Imposibille**, uno de los menos fogueados en estas clases de lides y **Mar Blanco** algo extrañado de tanto fragor de entrada. Hasta que instantes después desembocaron en la recta del río. Ya cuando **Mister Brea** había salido con la suya y hollaba el terreno al frente como si comenzara a evocar su Dardo Rocha platense. A esa altura el panorama atrás no había variado mucho, aunque las posiciones se iban aclarando cada vez. Siempre con **Azaroso** segundo precediendo a **El Andaluz, Imposibille, Auxiliante, Mar Blanco**, el resto en confuso marco y cerrando la marcha **Expedito** sin alientos. Y llegó la demarcación de los 1.400 y Eduardo Jara buscó a **El Andaluz** que pasó a ser escolta ante el rumor de las tribunas que crecía y la vista del último codo en el que Pezoa se zambullía con Mister Brea que braceaba firme con ganas de llegar al disco haciéndose su propio tren.

♦ EN LA RECTA FINAL

Se dibujó la imagen del puntero en la recta y **El Andaluz erró** la embestida, quizá abatido por sus largos años de andar en estas cosas, a tiempo que Vilmar Sanguinetti buscaba un claro por el lado interior y en dos saltos dominaba la situación cortándose al frente con **Imposibille** y dejándolo a Mister Brea para otra oportunidad. Allí el concurso coreó el nombre del genial "Topo" que se les iba, sin reparar que Marina embalaba a su flanco exterior a **Blue River** con avasallante empuje y por 150 finales los dos pingos se fueron solos para discutir a taco y lonja a quién le correspondía la 94ª edición de El Otoño porque los demás ya no querían como dice la lunfardía más "lolas".

♦ FINAL EMOTIVO

Entonces la cosa se puso linda ante las dos alternativas que se jugaban con singular guapeza e **Imposibille** y **Blue River** cruzaron la sentencia en una misma línea, elevándose la verde bandera de la esperanza que determinó el triunfo de Imposibille, un virtuoso, como decimos que se graduó de tal, genialmente dirigido por uno de los adalides de la fusta.

Así hubo de correrse el telón sobre un Otoño que dejó mucha tela para el comentario a pesar de que sólo al final fueron dos sus grandes actores y el futuro nos habrá de decir cuál es el mejor. Porque ayer la duda flotó en el ambiente por muchas horas. Tal vez hasta que los aficionados proclives a la polémica regresaron a sus lares comentando lo que todos habíamos visto.

UN DESQUITE MUY RESTAURADOR

Sólo Tres Favoritos Ganaron Ayer

Moreno: La primera fue de este Moreno que se sintió medio crack y los desparramó de salida llegando al disco cinco cuerpos antes que El Stewart, que a duras penas lo pudo escoltar desde muy lejos. La carrera se formalizó con el hijo de Cuadro —que estaba hecho un idem— seguido de Bahamian y Majo. Así llegaron al derecho donde el puntero escapó y se puso a cubierto de la carga de El Stewart con el que Aníbal Etchart descontaba mucho terreno en los metros finales cuando nuestro candidato cruzaba de orejitas paradas el disco de sentencia. Tercero se coló Bahamian y cuarto Eire. Todo en 1'36"3/5 para la milla, que vale mucho entre ganadores de cuatro años.

Se Puso: Y ganó nomás la piba Guimaraes, aunque para certificar el triunfo hubo que recurrir al comisariato. Aquí bebió los vientos Street. Y lo hizo a todo vapor, hasta que en la recta pasaron por arriba Se Puso y Barbarola, y discutieron por largo rato en toda la extensión de la recta el derecho de llevarse los dineros. El photochart estableció en primera instancia la victoria de esta última, pero los miembros del Comisariato no quedaron conformes y apelaron a la película, que hizo justicia. Hubo molestias y suficientemente graves para el distanciamiento de la conducida por Hugo Capano, al segundo puesto. Tercera quedó la puntera, Street.

Si Florindo: Se vino de un viaje Si Florindo a toda máquina desde los mil a la raya. En primera instancia lo siguió de cerca Cara Baleado seguido de Un Optimo y Marsi For. Por la tranquera los dos de adelante pugnaban por sacarse ventaja a tiempo que Un Optimo terciaba en la porfía. Pero la lucha no melló al guapo puntero que a fuerza del estímulo de su jinete logró mantener tres cuartos de cuerpo a su favor en el momento de cruzar el disco. Tercero al pescuezo se ubicó Un Optimo que corrió bien cerrando el marcador Arreyua, un vasco que gana pronto. El tiempo de 57"2/5 para el kilómetro por demás aceptable entre perdedores.

Supersónico: Fue toda una revelación este hijo de Atlas que se despertó de la noche a la mañana con una victoria de corte espectacular. La marcha se inició con Fleurot en la descubierta, seguido de Rich y Supersónico cerca de la línea de fuego. Más atrás, Vididero, Analao y Watson Crest que ganaba posiciones por el lado exterior. De esta forma llegaron a la recta final, donde Supersónico encendió sus bujías y en cuatro saltos tomó la delantera dando por finalizado el suspenso. Detrás suyo quedó Yotuel que capitalizó bastantes metros en su favor a última hora postergando a su vez a Watson Crest. El ganador dejó inmejorable impresión y como decíamos ayer en el comentario de la prueba estaba en el libro de muy pocos.

Royal Master: A lo bueno ganó Royal Master el premio Patrón, dirigido con ese estilo peculiar del maestro Eduardo Jara. Abiertos los partidores la punta fue para Hawaian Much hostigado por Violent, otro de los sostenidos con entusiasmo en las pizarras. Más atrás el favorito y Super Genio. Por la tranquera avanzó resueltamente el pupilo de Tomás Arana sobre las posiciones del puntero con acción pujante y vigorosa y tras breve lucha siguió hasta la sentencia que alcanzó por dos y medio cuerpos sobre Ladiao que cargó con ímpetu por el lado exterior de la cancha. Tercero arribó Generador imitando la acción del anterior y cuarto Cacique Alberto. Todo en 56" clavados y con visos de hazaña para un pingo que promete mucho.

Port D'Armes: Y otro impacto de CRONICA. Port D'Armes respondió a nuestro voto en la forma esperada. Ganó por lo que quiso su inquieto y siempre vigente Aníbal Etchart, que sigue rindiendo al dar "armas" para defenderse. Tras descontar los primeros metros muy pegado a Epistolar, que hizo la punta, pasó a ganar en los 400 y con sobradas muestras de superioridad fue sumando cuerpos a su favor, para poner en la computadora siete, en tanto Epistolar echaba el resto para defender la segunda colocación, ante la feroz amenaza de Solicar, que llegó al pescuezo. Y el triunfo de nuetsro preferido permitió a los que nos siguen confiando en la exitosa información que le brindamos, hacerse de los 1.450 pesos que repartió a ganador, algo así como $ 5.80 de la jugada vieja.

Cuentezuela: Y el batacazo llegó por el lado de Cuentezuela. Guapeando la hija de Atlas logró quebrar la resistencia de Bold Lass, para poner en las pizarras el jugoso sport de $ 7.925, elevado si se tiene en cuenta que contaba con mucha chance, pues en sus últimas presentaciones siempre había estado en el "fuego". Ayer bien dirigida por Víctor Centeno dejó que Dialectiva y Baldie hicieran el gasto y cuando notó que ésta aflojaba, salió a jugarse, para contener en última instancia la carga de Bold Lass que se le arrimó al medio pescuezo, obligando a la consulta del "Photochart" para confirmar la diferencia. A menos de un largo quedó Baldie, en tanto que Valerosa brillaba por su ausencia. Le faltó valor y algo más.

Miss Silvana: Todas eran fijas en la penúltima prueba. Y los que rumbearon por el lado de Miss Silvana tuvieron más razón. La hija de Pillín salió del pelotón en los 200 finales y a fuerza de guapeza logró dejar de lado a Adulation que había dominado breve trecho, corriendo bien en última instancia los arrebatos de Laconiquería, que la escoltó en definitiva a un cuerpo y medio. Y los que creyeron en la pupila de Alberto J. Maldotti se alzaron con la bonita encomienda de $ 3.375, para pasar bien el Otoño y algo más. Laconiquería quedó en puerta y Arafina también, que arrimó mucho al final. En otra darán desquite.

Restaurador: Logró Bianchi, en la prueba final por fin, quebrar la mala racha. Restaurador le dio la satisfacción de visitar nuevamente el pesaje retirando a un ganador. Para que toda la familia se ponga contenta. Pero no fue con la "muñequita", sino con el "brazo fuerte" de Aníbal Etchart, que ayer estuvo en un buen día. Dejó que Nice Smile hiciera el gasto y cuando todo hacía suponer que iba a salirse con las suyas, apareció el Restaurador de Bianchi por el lado exterior y con más resto puso las cosas en su lugar y $ 2150 para la torrecita el correcto cuidador, que venía echando mala. Pero como no hay mal que dure cien años, la última fue la vencida y el "mago" logró su primer triunfo del mes que vale por varios.

CAMBIAZO EN SANTA FE

Oscar E. Martucci Tiene ya Patente

Otorgáronle la patente de cuidador a Edgardo Oscar Martucci recientemente y ya tiene seis elementos, de los cuales cinco productos de buen origen como para poder tallar de firme desde el vamos. Este joven trainer hijo de Edgardo Raúl Martucci, otrora gran piloto y ahora cuidador, lleva en su sangre la pasión del turf y de niño aun se entreveró siempre en la actividad, lo que dará solvencia para descollar en su metier.

"Gardy" como cariñosamente lo llaman en el ambiente asegura debutar muy pronto con un potrillo y ganará.

• Decretó el Juez Detención del Cuidador y Dueño
• Escandaloso Affaire en el Hipódromo Las Flores

SANTA FE, 3 (NA). — El espectacular fraude cometido en setiembre del año pasado cuando el caballo Royal Rossian sustituyó ilegalmente a otro animal en una carrera corrida en el circo hípico local, quedó actualizado ahora debido a que el juez de instrucción, Aldo Codermantz, solicitó a la justicia de Córdoba la detención de Raúl Martínez, propietario del stud "Los Tres Sauces" y cuidadores del animal mencionado.

Royal Rossian corrió en esa oportunidad suplantando subrepticiamente al caballo Stand y ganó la prueba disputada, pagando un sport de 328.000 pesos por boleto, por la escasa cantidad de apuestas que había concitado.

♦ LA SUSTITUCION DE STAND

La maniobra consistió, precisamente, en registrar un caballo como Stand, de muy poca chance frente a sus rivales por lo qle prácticamente no figura en las nóminas de las apuestas. Su sustituto, en cambio, se encontraba en inmejorables condiciones, y tras ganar la carrera con uno de los sports más abultados que se registraron en esta capital fue sacado rápidamente del hipódromo y despachado a su stud de origen en la provincia de Córdoba.

La sustitución fue inmediatamente denunciada y la policía inició una serie de investigaciones infructuosas, hasta que la intervención directa del juez Codermantz permitió determinar que realmente Stand había sido sustituido por Royal Rossian.

También precisó el juez que este último pertenece al stud de **Raúl Martínez**, cuya detención fue requerida la semana pasada mediante un exhorto.

♦ EL CAMBIAZO DEL SIGLO

Como se recordará, en los últimos meses del año pasado, el supuesto Stand fue presentado por el cuidador Raúl Martínez y dirigido por el jockey Luis Grandoli, quienes apenas disputada la prueba donde resultó ganador con alto dividendo, desaparecieron en seguida del hipódromo. Al tener sospechas las autoridades de la maniobra se ordenó la investigación y se suspendió la entrega del premio de la carrera. Llamó la atención en su momento la forma en que fueron sustituidos ambos ejemplares, de muy distintas características, por lo que se sospechó que la maniobra hubiera contado con el apoyo de algún funcionario de la inspección de caballerizas o veterinaria. La investigación realizada al efecto terminó por confirmar la sustitución de Stand por Royal Rossian, un ejemplar ganador de más de 15 carreras en los hipódromos del interior y que últimamente había actuado en Santiago del Estero.

Empedernido Ahora en el "Chevalier"

Tiene definida su reaparición el potrillo Empedernido (Ecuánime y Pimpina), que recientemente le ganara a Artie Shaw, por la friolera de 8 cuerpos, en el excelente tiempo de 1'4"1/5 para los 1100 metros del Argentino, en cancha pesada. El pupilo del competente Juan Pablo Ojeda y que defiende las prestigiosas sedas del stud Congreve, estará presente en los 1400 metros del clásico Chevalier a disputarse en los primeros días de mayo

Alto concepto es el que goza entre sus dirigentes lo que asegura su anotación.

ARGENTINO: SE MIDIERON MUY BUENOS ENSAYOS

COVER SUN VOLO

Pocos pero muy buenos ensayos se registraron esta mañana en el hipódromo Argentino. Cover Sun hizo la mejor nota al recorrer 1100 metros, de recta, en 1'5"4|5, como para ser una fija en su próxima salida a las pistas. Aquí el detalle:

(Pista grande normal)

COVER SUN, W. Marcovecchio 1100 de recta en 1'5" 4|5 rematando en 12"1|5, muy buen trabajo para el clásico Santiago Luro a disputarse el próximo sábado en el Argentino; BRESSAY, E. Jara 1100 de recta en 1'7", los primeros 1000 a la par de First Tip, M. Mercau en 1'3|5; los primeros 700 apareados con Carteada, H. Costa en 42"1|5; BOROLEY, W. Marcovecchio 1200 de 2ª vuelta en 1'15"4|5 con 12"4|5 de final, luego de su trabajo quedó aflojando de la mano izquierda; MANDERLEY, O. Tévez 1700 de floreo en 2'3"; SILVER GATE, H. Galeppi a la par de Galleta Criolla, J. Oural 700 en 41"3|5 del palo de los 1700 a los 1000, Silver Gate dio dos cuerpos y dominó por dos; DESPUES, I. Gómez 800 en forma cómoda en 53".

LA PLATA: VALIOSAS CORRIDAS SE REGISTRARON

CON NYLANDERA

Fue discreto el movimiento de pistas esta mañana en el bosque. Pero dentro de los pocos trabajos, se registraron algunas corridas de alto valor. La mejor la hizo Nylandera con 1'4" para el kilómetro, mientras que en partida se lució Señor Paulino con 49".

Pista grande normal

NYLANDERA, L. Alzamora 1000 en 1'4"; SEÑOR PAULINO, R. Comas 800 en 49"2|5 de 2ª vuelta; ADULADOR, R. Ferreyra 1000 en 1'5"4 5; INANTE, J. Cano a la par de Potolín, A. Coloccio 1000 en 1'5"; BRETE WILD, C. Cáceres 1000 en 1'5"2|5; RANDO, I. Gorrais 1200 en 1'19"4 5; BISONTE, A. Coloccio 1200 en 1'18"; ALLEGREZZA, I. Gorrais 1500 en 1'39"2|5; MILO CUEVAS, A. Coloccio 1600 en 1"47"; MARSENO, R. Ferreyra 1700 en 1'56"; ARRE BAMBALINA, J. Cano 2000 en 2'17"2|5; QUE GUATAN, L. Triviño 2000 en 2'18"3|5 de floreo; QUE PINGO, A. Sandoval a la par de Incayuno, O. Ayude 800 en 51". GRANDALES, H. Rujano 800 en 50"2|5; CHINA GOLD, H. Rujano a la par de Gaucho Fuerte, S. Rivero 600 en 37"2|5.

TOMBOLA

1º	0	9	8	11º			
2º				12º			
3º	1	2	1	13º			
4º	9	2	8	14º			
5º				15º			
6º	6	8	6	16º			
7º	6	9	0	17º	9	5	0
8º	6	2	7	18º	7	5	5
9º				19º	6	2	6
10º	0	2	4	20º			

SOUL MELODY QUIERE VOLVER A GANAR EN EL ARGENTINO; 1'1"

Comenzó la semana de actividad en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro con discretas marcas registradas para las próximas reuniones

(Pista de arena, normal)

SOUL MELODY, R. Buonocore, 1000 en 1'1" con 12"2|5 de final, del palo demarcatorio de los 1200 a los 200 (buena corrida para el premio Imaginada, del próximo domingo en las arenas del Argentino; FRATERNITE, V. Sanguinetti, a la par de Suleika, J. Martino, 1000 en 1'1"4|5 de los 2000 a los 1000, llegando juntos pero con mejor acción Fraternité; APAGADO, R. Díaz, 2000 en 2'12" de los 2200 a los 200; DAN JUAN, E. Olguín, 1000 a media cancha, muy cómodo, de la demarcación de los 2000 a los 1000; MINGUITO, H. Blanco, a la par de Vinci, C. Flores, 700 en 45"2|5; PEROSHCHKA, M. Gómez, 500 desde las gateras en 30"; MUSCADE, J. Núñez, a la par de Man cure, J. Aguirre, 500 en 29"3 5; TACUARITA, C. Aragona, 800 en 50", los últimos 500 a la par de Chirique, A. Luna, en 31"; AGUAPEY, R. Díaz, 800 en 52"4|5, cómodo, de los 1000 a los 200; LETILO, R. Díaz, 800 en 48"; EL LOLO, G. Rizzi, 700 en 42" de los 1700 a los 1000; NAVIDEÑO Y GRINGO, J. Aguirre, 600 en 36" de los 800 a los 200.

CHILE: RODARON SEIS Y 3 JOCKEYS GRAVES

SANTIAGO DE CHILE, 3 (AP). — Una séxtuple rodada ocurrida ayer en el Club Hípico de esta capital, cuando se disputaba la novena carrera, dejó a tres jinetes en grave estado.

El accidente se produjo cuando el pelotón de doce caballos había corrido aproximadamente 300 metros y faltaban otros 1000 para llegar a la meta.

Los jinetes afectados son: Gustavo Lizama, que conducía a "Francachón", grave, hospitalizado en neurocirugía; Luis Cornejo, que montaba a "Seven", y Juan Herrera, con "Cumaylen", ambos con fracturas. El resto resultó con lesiones leves.

Las causas de la rodada no fueron dadas a conocer, pero eran investigadas.

HIPODROMO ARGENTINO

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO PROXIMO

Pr. SU ALTEZA — 1.000 Mts.

F. Lista	57	La Volanta	57
Tyssia	57	Tamaga	57
Mark Two	57	Rajura	57
Arrogancia	57	Ma Foi	57
Azafatita	57	T. Azul	57
N. Gala	57	Chicona	57
Artificiosa	57	Abelessa	57
S. Pinturita	57	Intimada	57
Test	57	S. Smoke II	57

Pr. BRANE — 2.200 Mts.

El Pialador	57	Louvre	57
Boitero	57	Pollux	57
Hauptman	57	Run Fall	57
Rich	57	Alais	57
Supersónico	57		

Pr. AUXEY — 2.200 Mts.

Alpin	56	Ante	56
El Getty	56	Kelvin	56
El Preferido	57	R. Grande	56
C. Indio	56	R. Clay	56
G. Real	56	Canecao	56
Tío Rico	56	Chericles	56
Chisco	56	Quinielero	56
Piquilín	56	Barule	56
B. Naso	56	A. Bucker	56
Termagant	56	Bravero	56
Papaito	56	Soisbón	56
Pimpito	56		

Pr. J. DUCHESS — 1.100 Mts.

Malojo	55	Botón	55
Maltrante	55	Niño	55
K. Kane	55	J. del Sur	55
T Rufo	55	El Ventanal	55
Chiflante	55	Tapizado	55
Benthos	55	S. Real	55
Patman	55	Balkhour	55
Au Revoir	55	Borowell	55
Tractor	55	Courier	55
Secret	55		

Pr. BACAMI — 1.600 Mts.

Mozambo	57	Florestán	55
Logos	57	Elio	55
S. Paulino	57	Skunk	55
M. Flight	57	Instalado	55
Filet	55	Armavir	52
N. Up	55	Embajador	52
Vinter	55	Tenaz	52
Mozambin	55	Puppy	52
Birleto	55	Alick	52
Sahagun	55	W. Melody	52
Maringote	55	Apagado	52
W. Horse	55		

Pr. G. LERENA — 1.600 Mts

M. Joyce	59½	Caritas	56
Bravade	59½	Pradera	56
Malaika	56	Sotera	56
D. Bluff	56		

Pr. IMAGINADA — 1.000 Mts.

Impertérrito	57	Perdicero	54
Tilbury	57	Gregoriano	54
Epoux	57	V. Bluff	54
Lido	57	Retinente	54
Hounra	54	Florestán	54
S. Melody	54	Montroke	54
Mancino	54	Campante	51
S. Sombra	54		

Pr. GOOD BET — 1.000 Mts

Arlucea	55	Guan'mera	53
L. Roja	53	Lea	53
Lisima	53	Chouette	53
My Helen	5[illegible]	Tuchi	53
Castille	53	La Bicoca	53
Fraternite	5[illegible]	Zoncera	53
Zuleika	53		

Pr. LEONORA — 1.600 Mts.

C. Mont	58	Caleu	53
El Romance	5[illegible]	Chisguette	53
Es Ama'do	5[illegible]	Telegráfico	53
Kumasi	56	N. Smile	53
G. for You	5[illegible]	S. British	53
Evohe	56	G. Tordo	53
Esau	53	Restaurador	53

TIEMPO

MINIMA: A las 6.30 horas

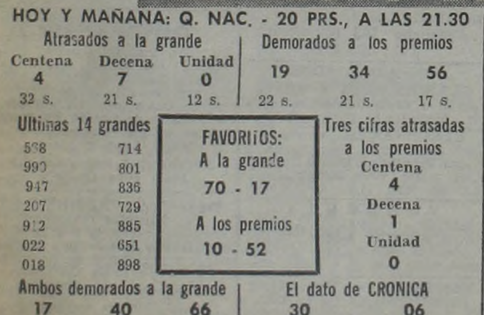
15°6

MAXIMA: A las 13 hs.: 24°4

Humedad: 47%. **Pronóstico:** Cielo parcialmente nublado, poco cambio de la temperatura.

4

EL GLOBO DE LA SUERTE



HOY Y MAÑANA: Q. NAC. - 20 PRS., A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
4	7	0
32 s.	21 s.	12 s.

Demorados a los premios

19	34	56
22 s.	21 s.	17 s.

Ultimas 14 grandes

5?8	714
99?	801
947	836
207	729
912	885
022	651
018	898

FAVORITOS:
A la grande
70 - 17
A los premios
10 - 52

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 4
Decena 1
Unidad 0

Ambos demorados a la grande: 17 40 66

El dato de CRONICA: 30 06

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
7	0	5
23 s.	56 s.	24 s.

Demorados a los premios

43	60	19
53 s.	48 s.	38 s.

Ultimas 14 grandes

35.918	34.039
46.329	24.471
28.324	10.313
1.191	44.317
23.242	5.884
29.474	43.377
7.668	1.228

FAVORITOS:
A la grande
05 - 37
A los premios
14 - 43

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 1
Decena 1
Unidad 4

Ambos demorados a la grande: 37 00 05

El dato de CRONICA: 64 47

MORO: EL RAPTO ESTA FILMADO

Notables Coincidencias con Reciente Película

ROMA, 3 (EFE). — El secuestro del líder democristiano italiano Aldo Moro fue filmado, en ficción, dos meses antes del atentado real del 16 de marzo, en película que lleva por título "Italia: ¿Ultimo acto?" dirigida por Massimo Pirri.

Exactamente no se habla de Aldo Moro, pero el actor elegido para representar el papel del político secuestrado es Gigi Casellato, que tiene gran parecido con el presidente de la Democracia Cristiana.

Otra increíble coincidencia es que, a pesar de haberse realizado en el mes de enero, la fecha elegida —en el filme— para el atentado es el 16 de marzo, solo dos días de diferencia con respecto a la realidad.

MAYOR PRECISION

Para determinar con mayor precisión la "identidad" del político secuestrado, se dice de él que "es el hombre nuevo, capaz de conseguir un acuerdo en el marco del ordenamiento sociopolítico".

En efecto, Aldo Moro fue el virtual motor del acuerdo para una "mayoría parlamentaria", la que debía firmarse aquella mañana del 16 de marzo y se firmó el mismo día "a pesar de todo".

Los personajes que hacen de terroristas tienen también un extraordinario parecido con los que están acusados por la policía italiana: también en el filme, dispara una mujer.

Una diferencia notable de la ficción a la realidad es que en aquélla se produjo, sin querer, la muerte del político, mientras que la realidad nos presenta a Aldo Moro vivo, en poder de las "Brigadas Rojas".

En ambos casos, película y realidad, el ejército fue utilizado para controlar las salidas de Roma, en cuya ciudad está ambientado el filme, y se comienza una decidida lucha antiterrorismo.

Antes del "fin", aparece escrita en pantalla una frase de Bertrand Russell: "Una vez creada una generación que no use la violencia, los obstáculos que se interpongan a la libertad serán eliminados".

BARON BRACHT

BRUSELAS, 3 (AFP). — La muerte del barón Bracht, secuestrado el 7 de marzo último en Anvers, Bélgica, fue anunciada telefónicamente al diario "Gazet Van Anttwerpen" de esa ciudad por un corresponsal anónimo, se supo hoy aquí.

El corresponsal se limitó a anunciar que el barón Bracht había sido muerto y pidió secamente al periodista que comunicara el hecho a la policía.

El diario precisó que le fue imposible obtener otras precisiones, pero la redacción dijo tener la impresión que no se trataba de una broma de mal gusto.

EL MARCAPASOS MAS CHICO DEL MUNDO EN BEBITA DE 9 MESES

LONDRES, 3 (UPI). — El marcapasos más pequeño del mundo fue implantando hoy en el pecho de la pequeña Natalie Wild, cuyo corazón comenzó a latir normalmente por primera vez en sus nueve meses de vida.

El acontecimiento se produjo después que el técnico médico Bernard Broadhurst —cuyo salario anual es de 3.000 libras esterlinas (6.000 dólares)— invirtió en octubre 300 libras (600 dólares) de su peculio personal para asistir en Australia a una conferencia de 11 días de expertos en marcapasos.

En la conferencia, una compañía de Sydney le mostró los diseños del pequeño marcapasos de dos onzas impulsado por litio.

"Su marcapasos del futuro se necesita ahora mismo", les dijo.

En cuestión de tres meses la compañía construyó uno, lo sometió a prueba en su laboratorio y lo envió a Gran Bretaña. El marcapasos fue implantado durante una operación de dos horas y media. Según se informó, Natalie se encuentra en buenas condiciones en el hospital para niños de Birmingham.

CANCER: DROGA "MARAVILLOSA"

HOUSTON, 3 (UPI). — Un grupo de científicos, usando una computadora para eliminar riesgos en el desarrollo de drogas contra el cáncer, ha preparado un compuesto que es mas efectivo contra tumores en ratas que ninguna de las drogas conocidas.

La nueva droga, sin embargo, está solo en las primeras etapas de pruebas de seguridad en animales. Su efectividad en humanos es aún desconocida y quizá tome años en hacer las primeras pruebas en ellos.

El doctor Martín Apple, jefe del equipo de Investigaciones Farmacológicas de la Universidad de California en San Francisco, señaló que el nuevo compuesto —llamado Azetomicin— fue preparado específicamente para detener la reproducción de células de cáncer.

"El surtido de esta nueva droga es muy limitado, pero suficientes datos han sido obtenidos de los pocos miligramos preparados hasta ahora, para sugerir que se trata de una muy activa droga anticancerosa", dijo Apple en un simposio de la sociedad de cáncer norteamericana.

Experimentos realizados en el Instituto de Investigaciones del Sur, ubicado en Birmingham (Estado de Alabama), mostraron que con una sola dosis la Azetomicin puede eliminar en forma rutinaria grandes tumores de cáncer de los huesos en ratas.

"Ninguna droga conocida como activa en cáncer humano es tan efectiva —señaló Apple— pues la mayor parte de las que usamos actualmente en el tratamiento de cáncer humano ni siquiera logran que el tumor pueda reducirse plenamente. El caso de la cura de animales con varios millones de células de cáncer en sus cuerpos, con solo una dosis de drogas, es sumamente raro".

ISRAEL TEME UN GOLPE MILITAR

TEL AVIV, 3 (AFP). — El gobierno israelí acusó al Movimiento Paz Ahora de "oler a golpe militar" y de "poner en peligro la seguridad del país". El movimiento, liderado por oficiales reservistas que escribieron hace un mes al gobierno para pedirle que J. "no sacrifique la actual ocasión de paz al sueño del "gran Israel", había celebrado aquí el sábado por la noche un mitin al que acudieron de 30.000 a 40.000 personas.

La mayoría de los oradores se dijeron dispuestos a combatir en una nueva guerr,a pero insistieron en la necesidad de paz. El público, casi todo muy joven y de clases medias, aplaudió estruendosamente.

Algunas pancartas eran significativas: "Más vale paz sin territorios que territorios con guerra permanente", "Begin debe ser jefe de un gobierno y no de un partido...".

La reacción gubernamental no se hizo esperar. Anoche, tras una reunión del ala liberal del Likud, principal partido del gobierno, el ministro de Finanzas, Simha Erlikh, declaró que la acción de "paz ahora", "huele a golpe militar".

"En vez de propiciar la paz, ese movimiento la obstaculiza", dijo Erlik. El primer ministro, Menahem Begin "no se merece las críticas formuladas. Su reciente visita a Washington puso de relieve ciertas divergencias, pero no fue un fracaso".

Por su parte, el Comité Central del Dash (Movimiento Democrático Pro-Paz, miembro de la coalición gubernista) señaló que "paz ahora" "cede sistemáticamente a las demandas del presidente (egipcio, Anuar El Sadat) y acepta el retorno a las fronteras de 1967, con lo que pone en peligro la seguridad del país".

ESTADOS UNIDOS ACUSA A 2 MINISTROS COLOMBIANOS Y UN CANDIDATO PRESIDENCIAL DE TRAFICAR COCAINA

NUEVA YORK, 3 (UPI). — Los ministro colombianos de Defensa, general Abraham Varón, y del trabajo, Oscar Montoya, fueron identificados por el gobierno norteamericano junto con el candidato a la presidencia de ese país, Julio César Turbay, como presuntos responsables del multimillonario tráfico de cocaína a Estados Unidos, según dijo la cadena de televisión CBS.

El programa magazinesco dominical "60 minutos" señaló que los nombres de esos altos funcionarios fueron comunicados al presidente colombiano Alfonso López Michelsen por el asesor especial de la Casa Blanca sobre el abuso de drogas, Peter Bourne, pero el mandatario negó enérgicamente las afirmaciones.

CANTANTE ANTICIPO LA MODA DEL DESNUDO

SOLA Y AMARGADA VUELVE LOLA FLORES. ROBERTO CARLOS Y LA VANONI A BAIRES. LA LEBLANC DICE NO ESTAR PROHIBIDA. AGUIRRE: ACUSADA DE "DIVA".



El 16 de abril es la fecha definitiva de llegada al país de Lola Flores, la faraona. La citada artista del baile hispánico falta de **nuestros lares desde 1968** en que vino a filmar **la frustrada** "Kuma Ching", producida por ex permisionarios del 13. Doña Lola viajó por primera vez a nuestras playas en 1952 desatando ola de entusiasmo. Apesadumbrada por **su reciente separación** (su consorte la habría dejado por una gitanilla de 20 pirulos) y por la muerte de su progenitor, doña Lola inició per plo por Hispanoamérica. Es posible que antes de aquí aterrice en Puerto Rico. De su presencia en ésta se sabe que va a actuar en local de San Telmo. Se ignora el tiempo de su estada pero, dados los afectos que la unen a la Argentina, se supone que la misma puede ser amplia. **¡Olé!**

♦ ¿ACCIONES EN BAJA?

Para este mes se espera la nueva llegada (la enésima) de Roberto Carlos, **el amante-amante.** Sería interesante que el mismo cantautor nos diga si es verdad (o no) que actualmente **tiene las acciones en baja en su tierra. ¡Chica, chica, bum!**

♦ ORNELLA DE VUELTA

Y la vamos de llegadas. Otra que aterrizará nuevamente, **seguramente para dentro de dos meses,** no es otra que la itálica Ornella Vanoni **la cual,** imbuida de la música de Brasil, encontró veta inesperada en su repertorio, hasta ahora estrictamente peninsular. **¡Oh, cuore mio!**

♦ SIN PROHIBICION

"**¡No estoy prohibida!**" así nos manda a decir, desde España, Libertad Leblanc, **la blancuzea,** ante **comentarios** surgidos en ésta acerca de una censura suya en la Madre Patria. De este rumor esta página **no se hizo eco.** Doña Libertad dice que no trabaja porque **"soy muy cara"**, pero que en abril presentará en Sevilla **la versión completa** (y sumamente osada) de "Olga, la hija de aquella princesa", donde tiene atrevidas escenas junto a Andrés Percivale, **el Driolo,** en donde **solo se "vistió"** con joyas de su íntimo amigo Oscar Morán, **el esteta.** También cuenta que recibió el premio "Buñuel" otorgado a Carlos Saura, el de la Geraldine, **en ausencia de aquél.** En cambio, **oculta un romance con alto ejecutivo** que según decires la tiene ocupada en estos momentos. **Genio y figura!**

♦ EL LIVING DE ANALIA

Parece ser un hecho la llegada al país, durante el año, de Analía Gadé, la filosófica, para representar la comedia de Graham Greene "Living-room". Doña **María Luisa Gorostiza,** tales sus apelativos completos, **no actúa en su patria desde hace 10 años,** en que lo hiciera con **su ex amor,** Fernando Fernán Gómez, dos piezas ("Mayores con reparos" y "La sonata a Kreutzer"). Dirigirá Pancho Guerrero, **el requerido.** Se ignora fecha exacta de este acontecer. **¡Tralalá!**

♦ ¿TIENE "VEDETTISMO"?

"Padece exceso de vedettismo". Así se dijo de Adriana Aguirre, **la platinada,** quien rechazó conchabo televisivo debido a que **quería estar situada de manera estelar en el cartel.** Para colmo, al ser lanzada la promoción de "especial" grabado en el mismo teatro en donde venía actuando, **su nombre fue ubicado en quinto término** y después del de Adriana Parets. **La chica puso el grito en el cielo. ¡Ayyy!!!**

♦ VIENDO PASAR A MIRTHA

Caminando por Callao hacia Lavalle se detectó a Mirtha Legrand, **la que no quiere ir todos los días,** con impermeable, tez muy maquillada y el pelo muy rubio, charlando animadamente con una amiga. Callado, a un costado, el consorte de la señora Legrand, Daniel Tinayre, **el exigente.** Ascendieron al rodado del matrimonio pero doña Mirtha seguía dándole con énfasis a la lengua. **¡Caracoles!**

♦ CUADRO CLINICO

El cuadro clínico de Perla Caron, **la afligida, presenta solamente la presencia de un cólico renal y no adolece de apendicitis.** Por ende, si bien reposa en su lecho, no tendrá que intervenirse quirúrgicamente. **¡Menos mal!**

♦ 20 PIRULOS DE TV

En la fecha, coincidiendo con la presentación de "Capítulo aparte", Bernardo Neustadt, **el siempre oficialista, festejará sus 20 pirulos en la actividad televisiva.** Hablará en su programa del costo de la vida, la educación de los argentinos, etc. **¡Clong!**

♦ "LOCO" OCULTO

Se ignora por qué en la promoción de "El loco Chavez" se **oculta el nombre** de quien encarnará al personaje de la historieta. El mismo iba a ser otorgado a Rodolfo Bebán, **el esquivo.** Luego decidieron que tenía que ser **un actor desconocido** (casi). Pensaron en "Lito" Cruz, **el ascendente,** pero —de golpe y porrazo— **se lo dieron a Carlos Rotundo, el modelo.** El elenco es bastante ignoto con la particularidad que el comentarista Miguel Angel Merellano, **el erótico, se meterá en lides de actor.** ¡Hay tantos que se ponen a comentaristas que hace bien!

♦ BEAU GESTE

Se supo que Nini Marshall, **la caricata,** felicitó a Roland y Susana Fontana, la dupla, por los copetes efectuados antes de emisiones de festejadas cuán bisbiseantes cintas suyas. El gesto de la señora Marshall es digno de ser tomado en cuenta. **¡Qué amabilidad!**

PATTY BRAVO IMPUSO LA BLUSA QUE DEJA VER EL BUSTO

MILAN, 3 (ANSA). — Los ojos verdes relampaguean en un rostro delgado. La piel tensa y transparente es un bordado de venas vibrantes. Va y viene, aparece y reaparece, fluctuando en el mar de la música italiana, pero le basta una canción "justa" para conquistar viejos y nuevos admiradores. Patty Bravo, un meteoro. "Importan los destellos de luz. La inspiración constante es para los mediocres", afirma.

Siempre inquieta, cambia de casa discográfica repentinamente. Según ella, busca gente a nivel profesional aceptable, esencialmente "humana". Ha vuelto a la RCA, la casa que la lanzó y con la cual ha realizado sus discos más significativos. Un 45 revoluciones, "Pensier stupendo", figura actualmente entre los ejemplares más vendidos y gusta sobre todo a los adolescentes, auténticos protagonistas del mercado.

Llegó a Milán para participar en "Superclassifica Show", espectáculo televisivo en colores escrito por Maurizio Seymandi (autor de un libro de cuentos sobre Furia, difundido en más de 100.000 ejemplares) y realizado por Enzo Trapani. El show está destinado (con frecuencia semanal) a 45 antenas privadas, y logrará así millones de telespectadores en toda Italia. Canta "Pensiero stupendo", y mientras tanto habla del nuevo long-play que está realizando. Promete un buen disco, con una portada "tan divertida que no se puede describir".

Desde hace una docena de años mantiene intacto el deseo de surgir. A menudo ha anticipado modas. El desnudo, por ejemplo. Sus camisas transparentes que permitían entrever el busto, en ofrenda especial a ávidas miradas, están ahora disponibles en los supermercados.

—¿Cómo pasa sus noches?

—¿Las normales? Leo y, sobre todo, sueño.

—¿La última persona con la que se peleó?

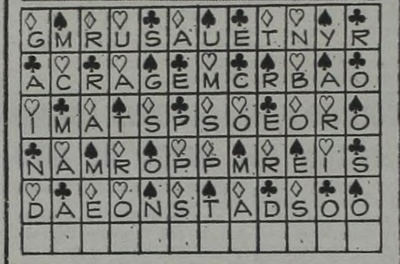
—Conmigo misma.

—¿Recomenzaría todo de nuevo

—Seguro.

—Del abogado Crocetta, que la descubrió en el Piper, ¿qué opina?

—Ahora yo podría ser su manager.



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

EL JAZZ RENOVADO

PERUSIA, 3 (ANSA). — "Umbria Jazz", la manifestación internacional de música jazz, luego de un año de pausa forzada, se presenta renovada y corregida: se celebrará del 18 al 20 de judio. Dos conciertos diarios en dos de las seis ciudades interesadas (Perusa, Terni, Castiglión del Lago, Gubbio, Cittá di Castello y Orvieto).

Alberto Alberti y Carlo Pagnotta elaboraron el programa detallado de la reseña, junto con un comité organizador compuesto por funcionarios de la región

APLAUDEN A UN MIMO

MADRID, 3 (ANSA). — Ha vuelto a ser aplaudido en Madrid, en el teatro Benavente el mimo Frederik. Se trata de un artista muy completo y, en esta oportunidad, apareció con su compañía en un espectáculo titulado "Un hombre solo", con una serie de atrayentes "sketches". Cabe destacar que Frederik ha inaugurado en estos días también una muestra de pinturas suyas, obras que han causado sensación entre los críticos madrileños. Después de su ciclo de representaciones en Madrid, Frederik pasará a teatros de provincias.

El difícil arte —señalan— ha adquirido en Frederik una dimensión notable por su gran calidad y perfección.

"ORCA ASESINA" EN LA PANTALLA

Uno de los más prestigiosos actores contemporáneos es Richard Harris, protagonista principal de la película de Michael Anderson, "Orca, la ballena asesina", cuyo estreno en Buenos Aires, será el próximo jueves.

Harris encarna en este filme al valiente capitán Nolan, un experto en la caza de ballenas y orcas. Su desempeño en este filme, el Nº 26 de su carrera cinematográfica, es a todas luces brillante, de acuerdo a la crítica extranjera.

En la realidad, Harris no solo es un talentoso actor, sino también un intelectual de primera, pues se ha especializado en escribir novelas y poemas, sin olvidar por cierto que también se destaca en el campo musical,

RESEÑA DE NUEVO TEATRO

MILAN, 3 (ANSA). — Desde el 3 de abril al 20 de mayo se desarrolla en Milán una reseña del teatro italiano de investigación, promovida por la administración provincial, en el marco de las iniciativas "Teatro en el territorio", con la contribución de la Región y del Ente Provincial para el Turismo. La reseña, titulada "Proyecto 78", se vale también de la colaboración del Ente Teatral Italiano, y de la Asociación Teatro de Experimentación Profesional, que ya desde hace algunos años organizan manifestaciones similares en otras ciudades, y que presentarán luego el mismo programa en Nápoles. Los espectáculos se llevan a cabo en cuatro espacios diversos, el CRT,

CANTANTE CIEGO SUPERA UN PROBLEMA

SANTA ANA, California, 3 (UPI). — La ex esposa del cantante portorriqueño no vidente José Feliciano abandonó el juicio civil para limitar las actividades del artista.

Howard Thaler, abogado del popular cantante, dijo el sábado que Janna Feliciano decidió no continuar el juicio en que buscaba limitar las actuaciones de su marido a los contratos de Feliciano Enterprises, que ella controla.

El juicio civil fue iniciado luego que Feliciano iniciara el trámite de divorcio el nueve de enero en el Tribunal Superior del condado de Orange.

El 14 de marzo, el juez Richard D. Hamilton negó a la esposa de Feliciano el pedido de una orden de no innovar pediente del juicio civil.



16
- 7 Tardes en familia
- 13 Festival infantil

16.30
- 9 El amor tiene cara de mujer

17
- 11 Daniel Boone

17.30
- 7 El show de Leo y Lio
- 9 Paseo infantil

18
- 2 Dibujos animados
- 9 Vibraciones musicales
- 11 Las aventuras del capitán Piluso

18.30
- 2 Bonanza
- 13 Caravana

19
- 7 La multifamilia
- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa

19.30
- 2 Notidós
- 7 Revista de noticias
- 9 Bonanza
- 13 Telenoche

20
- 2 Con sabor a Pinky
- 7 La pantera rosa
- 11 300 millones

20.30
- 9 El mundo de veinte asientos

21
- 2 Cosmos 1999
- 7 La mujer biónica
- 11 La vida en Calabroma
- 13 Mónica presenta

22
- 2 Kojak
- 7 Kojak
- 9 Harry "O"
- 11 Capítulo aparte
- 13 "El mundo del espectáculo"

23
- 2 Todo Quilmes
- 7 Premier de cine
- 9 Orson Welles
- 11 Videoshow

23.30
- 9 Enciclopedia británica

0.15
- 13 El rico y el pobre

0.30
- 7 Proyecto 2.000
- 9 Grandes olvidados

0.45
- 9 Dios con nosotros
- 13 Noticiero 13

24
- 7 Ven, Señor Jesús
- 11 Teleonce informa
- 13 Noticiero 13

PRODUCTOR AVIVADO SE LA JUEGA

ACUSADO DE ROBO Y FALSIFICACION DECIDIO IR A LA POLICIA ESTA SEMANA

LOS ANGELES, 3 (AP). — David Begelman, ex presidente de la Compañía Columbia Pictures, se entregará esta semana a la policía de Burbanq para responder a acusaciones de falsificación y robo en mayor cuantía.

Ayer se presentó una demanda contra Begelman, que fue forzado a renunciar a la presidencia de la compañía a principios de este año pero goza aún de un puesto de asesor de la misma, con sueldo de 300.000 dólares anuales.

El fiscal de distrito John Van de Kamp dijo que las acusaciones, una de robo mayor y tres de falsificación, mencionan 40.000 dólares en robos a la Columbia y otros 40.000 en cheques falsificados con los nombres de prominentes figuras de Hollywood.

En caso de ser declarado culpable, Begelman podría ser sentenciado a 10 años de prisión por robo y a 14 por cada cargo de falsificación.

Begelman, de 57 años, gozaba el triunfo de su última cinta, "Close encounters of the third kind", cuando se descubrieron los malos manejos el otoño pasado.

♦ JUEZ CUESTIONADO

MILAN, 3 (ANSA). — **"Somos como los monjes"**, medita Andrés Surlo el protagonista de "Diario de un juez". Y la soledad crea la duda. Hace veinte años la novela de Dante Troisi provocó el escándalo, pues sacudió a una Italia en equilibrio entre la postguerra y el comienzo del boom. Era la Italia de Clara Boothe Luce y de Don Camilo y Peppone; habían transcurrido diez años desde el final de la guerra, los mismos que nos separan ahora del mítico '68. Tiempo de equilibrio más que de ilusión. Los del juez de Troisi son amargos pues no puede menos que comprobar el fracaso de su generación. Se lo acusa de haber vilipendiado la magistratura y se lo amenaza con quitarle el cargo, lo que luego se limita a una censura "teniendo en cuenta la edad del Dr. Troisi".

Después de varios proyectos cinematográficos, el "Diario de un juez" llega hoy a las pantallas de la televisión, tarea ésta que de ninguna manera resultaba fácil llevar a cabo.

FAMOSO AUTOR CINEMATOGRAFICO DECEPCIONO A PUBLICO ITALIANO

MILAN, 3 (ANSA). — El creador de la banda sonora de "Guerra de las galaxias" y de "Encuentros cercanos del tercer tipo", pensó explotar la popularidad de estos dos filmes de ciencia-ficción realizando una gira por Italia. Se presentó así en el Lírico de Milán, frente a unos centenares de jóvenes. Meco Monardo, sin embargo, desilusionó, con una puesta en escena bastante pobre: Algún estallido de petardos, algún duelo con tubos fluorescentes y el protagonista luciendo una campera sobre el torso desnudo, que recordaba no tanto a un guerrillero "estelar", sino a un "Gladiador romano". Tampoco convenció la música, y varios críticos lanzaron la hipótesis de que la formación no era la que ejecutó la banda sonora de los dos best-sellers fílmicos.

HOMENAJE A 3 DESAPARECIDOS

MADRID, 3 (ANSA). — En poco más de un año, fallecieron tres grandes humoristas y hombres de teatro españoles. Primero fue Jorge Llopis (19-11-76). Con escasa diferencia Miguel Mihura (19-10-77) y Tono (4-1-78). El Aula de Teatro del Ateneo, que dirige Basilio Gassent, recibió de muy buen grado la iniciativa surgida en el Teatro de Cámara Góngora, de la Casa de Córdoba en Madrid, y en el salón de actos ateneístico se presentan sendas piezas de cada uno de los humoristas desaparecidos, como testimonio de su talento y aporte al teatro español.

Las obras elegidas son "Un drama en el quinto piso" de Tono (estrenada en el teatro Benavente en diciembre de 1950); "Maribel y la extraña familia" de Mihura y "Los pelópidas" de Llopis.

Tal vez la elección de Tono para la sesión de apertura del homenaje haya sido hecha en atención a la circunstancia de que sirvió de enlace común con los otros dos autores.

ELOGIAN OBRA DE TALICE

MONTEVIDEO, 3 (ANSA). — **"Un uruguayo con vocación andariega" que "ha perdido la cuenta de sus vueltas al mundo y también la de los infinitos sucesos que ha vivido rodeado siempre de lustrosos personajes"**, éstas son algunas de las definiciones que da el diario montevideano "El País" en una larga nota-entrevista dedicada a Roberto Tálice.

Motivo del artículo es la reciente publicación en Buenos Aires de **"100.000 ejemplares por hora"**, el extenso libro de memorias que este notable hombre de teatro, periodista, actualmente presidente de "Argentores" compuso sobre la base de sus recuerdos del estupendo período en que trabajó en la redacción del diario argentino **"Crítica"**.

ROCIO JURADO POR MAYORIA LOGRO LA OBTENCION DEL DISCO DE ORO

MADRID, 3 (ANSA). — Rocío Jurado obtuvo el Lang Play de oro correspondiente al 4º trimestre del año pasado, en reñida competencia con Lole y Manuel y con Elsa Baeza. En la votación final, Rocío logró 20 votos y sus oponentes 13 cada uno. Luego quedaron Lorenzo Santamaría, con 8, y Carlos Cano con 6.

Este galardón lo concede un jurado formado por especialistas del disco, de prensa, radio y televisión, que se reunieron en una cena en el mesón Long Play.

Los cantantes propuestos para el premio, sumaban 24.

Audaz Versión de un Clásico

TURIN, 3 ANSA). — Angelo Dallagiacoma (joven comediógrafo y valiente traductor de Shakespeare realizó una nueva y audaz adaptación de "El Idiota", estrenada en el teatro Carignano de esta ciudad, a cargo de la Cooperativa Teatroggi, con la dirección de Aldo Trionfo y Bruno Cirino como protagonista.

Se trata de una adaptación de la célebre obra de Fedor Dostoyevski, Pero se equivocaría quien espere ver desarrollarse en escena en los episodios más destacados, la historia existencial del pobre y epiléptico príncipe Myskin. El núcleo del caso se mantiene intacto en el texto de Dallagiacoma.

PREMIAN A ACTRIZ POPULAR

MADRID, 3 (ANSA). — Entre las figuras populares recién premiadas por "Pueblo" en Madrid figuró Amparo Soler Leal, designada por su labor cinematográfica en 1977 en general y, en particular por su interpretación protagónica en "Mi hija Hildegart".

El diario "Ya" le preguntó si considera que este papel ha sido el mejor en su carrera de cine. **"Por regla general** —respondió Amparo— **actores y actrices solemos decir que aún no hemos hecho nuestro mejor papel. Sin embargo, yo debo decir que éste sí es el mejor que hice en cine, por la gran profundidad del personaje".**

"LO QUE EL VIENTO SE LLEVO": EL MEJOR FILME DE HOLLYWOOD

HOLLYWOOD, 3 (ANSA). — Los 35.000 miembros de la Academia de Cine de Hollywood han elegido como producción cumbre de todos los tiempos en la meca del cine a "Lo que el viento se llevó", dirigida por Víctor Fleming en 1949, con Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard y Olivia de Havilland (única superviviente). En esta clasificación siguen: "El ciudadano", de Orson Welles (1941); "Casablanca", con Humphrey Bogart e Ingrid Bergman; "La reina africana", "Viñas de ira", "Atrapado sin salida", "Cantando bajo la lluvia",

VILLANUEVA COSSE: "DON VERIDICO" EN EL TEATRO

Trabajar sobre la tradición y rescatar cosas ancestrales como la importancia del ser humano de donde procede, conforman la estructura primordial de la puesta en escena de Villanueva Cosse para los 14 cuentos que integran "Socorro, don Verídico", obra que posee un clima surrealista como designio poético de su autor, Julio Relvoor. **"Nuestro principal problema para interpretar y desarrollar esta pieza** —dijo el director y actor a CRONICA— **fue la búsqueda primaria para hallar un hilo conductor que sirviera de nexo para los relatos y que funcionará con cierta lógica, ya que todo esto sucede durante una "noche de gauchaje alzado y delirante".**

"La cuestión —agregó— **fue resuelta al inspirarnos en "Las mil y una noches", ya que ahí encontramos una razón de actitud por parte del narrador.**

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelantos en su trabajo. En amor, sepa esperar. Buena noticia.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Active plan de trabajo, de usted depende el éxito. En amor, todo sigue bien. Vigile la salud. Hogar, alegría.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, cuidado con los celos. Sorpresa en el hogar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Buena oportunidad en su En amor, gratas noticias. trabajo, sepa aprovecharla. Evite el azar. Vigile la salud.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Se aclara situación de trabajo, pero mantenga todo en orden. En amor, importante decisión. Alegría en el hogar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Altibajos en su trabajo, sea prudente. En amor, gratos momentos. Se aleja preocupación en el hogar. Salud.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Satisfacción en su trabajo, sus méritos son reconocidos. En amor, todo tiende a mejorar. Evite discusión en casa.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba. En amor, encuentro esperado. No se apresure en decisión.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Es el momento de poner en prctica plan de trabajo. En amor, nada nuevo. Se aleja malestar por salud. Noticia.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Se confirma plan de trabajo, obre con fe. En amor, oportunidad esperada. Se confirma plan familiar.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
No permita retrasos en su trabajo, obre con decisión. En amor, buenos momentos. Apoyo de amigo en proyecto.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Buena perspectiva en su trabajo obre con decisión. En amor, no dé motivos de duda. Se aclara situación.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales
1) Plano liso (pl.); 4) Finaliza; 8) De esta manera; 9) Bajo, debajo de; 11) Contrario al bien; 12) Rumiante corpulento, de cabeza gruesa de dos cuernos; 14) Contracción; 15) Subido de precio; 16) Narración; 19) Río de Rusia; 21) Tiempo que ha vivido una persona o animal; 24) Atreverse; 25) Preposición; 27) Autillos; 29) Yunque de los plateros; 30) Capital del Perú; 32) Especie de cerveza inglesa; 33) Consonante doble; 34) Dañino, perjudicial; 36) Lengua provenzal; 37) Que tiene moderación; 39) Animal cuadrumano parecido al hombre; 40) Estado de Venezuela; 42) Lo que está a la derecha o a la izquierda de algo; 43) Sociedad Anónima; 45) Batracio de ojos saltones y extremidades cortas; 47) Animal plantígrado; 48) Uso o costumbre en boga durante cierto tiempo; 49) Dat. y acus. del pron. pers. de 3ª pers. del pl.

Verticales
1) Espacio corto de tiempo; 2) Del verbo asar; 3) Tratamiento inglés; 5) Dueña, señora; 6) Lugar donde se venden bebidas; 7) Alas sin plumas; 9) Cloruro de Sodio; 10) Onda marítima; 13) Rezar; 15) Articulación del brazo con el antebrazo; 17) Artículo; 18) Infusión; 19) Utilizar; 20) A nivel; 22) Del verbo atar; 23) Engaño, fraude; 24) Dícese de cualquier persona o cosa distinta de aquella de que se trata; 25) Del verbo decir; 26) Caudillo árabe; 28) Que carece de jugo o humedad; 30) Barro; 31) Firma con que se garantiza un documento de crédito; 34) Noveno; 35) Composición poética lírica (pl.); 37) Manera de ser; 38) Provincia de Argelia; 39) Signo de la adición; 41) Paso de los Andes (Arequipa); 42) Artículo neutro; 43) Bajo, debajo de; 44) Preposición antigua; 46) Dat. y acus. del pron. pers. de 2da. pers. del plural.

(Solución del problema anterior)

HURTAN CUADROS DE MUSEO BELGA

OSTENDE, Bélgica, 3 (Associated Press). — Tres cuadros del fallecido artista belga James Ensor, asegurados en 657.000 dólares, fueron robados anoche del Museo Municipal, dijeron las autoridades.

Son la "Muerte de la madre", asegurado en 63.000 dólares, el "Autorretrato con sombrero de flores", asegurado en 476.000 dólares y el "Coche", asegurado en 118 mil dólares.

Los ladrones entraron a través de una casa vecina abandonada a espaldas del museo y cortaron los cuadros de sus marcos.

Los robos de obras de arte a museos, señala la Interpol, es una fructífera actividad. Los seguros, con tal de recuperarlas y no abonar altas primas, suelen transar con los avispados ladrones.

'TORERO FAMOSO' SE CORTO COLETA

CIUDAD DE MEXICO, 3 (DPA). — El famoso torero español Francisco "Paco" Camino Sánchez, se cortó hoy la coleta en la plaza México de la capital del país azteca, después de 20 años de actuación en plazas de Europa y América latina.

Aficionados taurinos de Colombia, Venezuela y España vinieron a la ciudad de México para despedir al matador, quien recibió el "doctorado" en Valencia, España, el 17 de abril de 1960.



TEATROS

★ **TEATRO COLON.** 35-1430. Martes 4 de abril. Apertura de abonos a 20 conciertos nocturnos a cargo de la Orq. Filarmónica de Bs. As. (18 en días lunes y 2 en días jueves). Abono a platea $ 80.000. Ab. a delantera paraíso $ 14.000 Bolet. de 10 a 20 hs. en Tucumán 1111 Viernes 7, 21 hs. INAUGURACION DE LA TEMPORADA 1978. Conc. Sinfónico a cargo de la Orquesta Estable del T. Colón. Dir.: Hans Wallat. Pd. $ 3.500.

★ **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN** Corrientes 1530. 46-8611 Sala Martín Coronado: Mañana 21.30 hs. Reposición: DON JUAN, de Moliere. Con: R. Mosca, A. Berdaxagar, O. Bonet, E. Tasisto y elenco. Escenog. y vest.: O Lagomarsino. Dir. Omar Grasso. Pl. $ 1.000; pul., $ 700 Sábado 8: 16 horas. Presentación PEDRO Y EL LOBO, de S. Prokofiev. Relatora: María Luisa Robledo y LA ORQUESTA POR DENTRO, relator: Jorge D'Urbano. Con el Ensamble Musical de Buenos Aires. Direc.: P. I. Calderón y A. Spiller. Platea $ 1.800. Pullman $ 1.300. Vta. de loc. con 3 días de anticipación.
Sala Casacuberta: Mañana 21.30 hs. CASAS DE VIUDOS, de George Bernard Shaw. Con: T. Pascalli, O. Martínez, A. Zanca y elenco. Escenog. y vest.: O. Lagomarsino. Dir.: H. Urquijo. Platea $ 1.000.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 21.30 hs. Unico recital musical SPINETA. Mañana 22 hs.: G. Bredeston, N. Cárpena en: "Se vende desocupada".

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 1222 38-2295. Hoy descanso. Mañ. Gran éxito de:
NATI MISTRAL
en LA MALQUERIDA
de J. Benavente. Con: CARLOS ESTRADA, J. C. Galván, A. Iglesias, B. Ortegasa, C. Tejedor, G. Laborde y gran elenco. Escenog. y vest. C. Cytrynoski. Dir.: José Tamayo.

★ **BAMBALINAS.** Chacabuco 947. - 37-0819. Hoy descanso. Mañ. Ría y emociónese con el mejor monólogo de los últimos años:
RUDY CHERNICOF
en:
LUCAS!
Dirección: Alfredo Zemma. Boletería desde las 11 hs.

★ **BLANCA PODESTA.** Corrientes 1283. 35-2592. Hoy descanso. Mañ. ANA MARIA CAMPOY y JOSE CIBRIAN en:
PIEL DE JUDAS
con Erika Wallner. P|m|14.

★ **BURLESQUE.** Corrientes 483. — Hoy debut: ESCANDALOS DESNUDOS EN VERDE VIVO. Dir.: A. Elizalde y O. Velázquez. 36 bellas vedettes. P|M|18.

★ **COSMOPOLITA.** Bmé. Mitre 1259 44-4181. La revista más sexy del momento:
LAS PAUTAS DEL EROTISMO
con las más bellas mujeres. Cont. de 13.30 a 20.30 hs. P.m.18a. Pl. con consumic. $ 1.000.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy descanso.
LA ZARZUELA SE VISTE DE GALA
Con los más importantes artistas líricos argentinos. María Otazu, Nora Cancellar y Javier Moreno.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy descanso. Mañana: El éxito cómico de Mar del Plata: DARIO VITTORI en:
30 DIAS DE CASTIDAD
de Jorge Bellizzi, con Inés Moreno y Claudio Corvalán. Loc. en vta. con 5 días de anticipación.

★ **FLORIDA** Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista:
STRIP TEASE... Y ALGO MAS
Sexy revista, atracciones, comicidad. Lunes a jueves: 13 a 21 hs. Viernes: 13 a 23 hs. Sábado: 18 a 1.30 hs. Domingo desc. P|m|18.

★ **LICEO.** Rivadavia y Paraná. 38-4291. Directamente de España. Hoy descanso.
MANUELA VARGAS
y su compañía de 15 cantaores y bailaores. Por aclamación continúa su actuación.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy descanso.
POR SIEMPRE MAIPO
NORMA PONS, JAVIER PORTALES, NAANIN TIMOYKO, ADOLFO GARCIA GRAU, M. SAPAG, A. IRIZAR, R. PUENTE, ADRIANA QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA BRANDO, JUAN VERDAGUER. Dir. GERARDO SOFOVICH. P|m|18

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Auspiciado por la Secretaría de Cultura del Ministerio de Educación. Hoy 21 hs. Grupo estudio de danza: MI CUERPO ES MI LENGUAJE presentará un espectáculo titulado: "Imagen Argentina". Este conjunto obtuvo el máximo galardón en el XXV Festival Internacional del Folklore de Agrigento, haciéndose acreedor al "Templo de Oro". Las entradas es por invitación y pueden retirarse en la boletería desde las 14 hs. el día de la función.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678. Espect. Olimpia y Grupo de Repertorio presentan. Hoy descanso.
SOLO 80
(Harold y Maude), de Collin Higgins. Con Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Dir.: A. Alezzo. S|R. Hoy 21.30 hs.:
BUTLEY
de Simon Gray, con: O. Cruz, H. Arana, N. Díaz, M. Cignacco, M. Nowak, V. Cuidet y N. Ramírez. Dir.: A. Alezzo. M|M|14. 1|M|18.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5022. Hoy 21 hs. (250 funciones): VISITA, de Ricardo Monti. Dir.: J. Kogan. Premio Moliere. Con Aldo Braga y elenco.

★ **PAYRO.** Suipacha 927. 32-9515. Hoy 22.30 hs.: UBU, de A. Jarry. Direc.: R. Villanueva.

★ **PETIT TABARIS INTERNATIONAL.** Corrientes 827. 392-6694. — Presenta: la revista de Paco Parra
PORNOMANIA
con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topio (Mago) El conjunto folklórico Los Nombradores y Las Bellezas de Petit Tabaris (P.m.18.a.).

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709 Hoy descanso.
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla, Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente. Dir.: Carlos Gandolfo.

★ **TANGO BAR.** — Corrientes 919 Cont. de 11 a 23 hs. Show en vivo sexy y realista, "Varieté Picaresco" Exclusivamente para adultos. Con las mejores modelos en naturales y strip Teases. P|M|18.

VARIEDADES

★ **DON PASSANO.** San Juan 209 esq. Paseo Colón. 30-4817.
CANDIDA
de Bernard Shaw. Dir.: Jorge Butrón. S|R. Juev. a vier.: 21.30 hs. Sábado 22 hs. Domingo 20 hs.

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. — 31-1990. Sábado 8 de abril, 21.45 hs.
BOXEO PROFESIONAL
Combate de la categoría medio pesado. Sensacional presentación del campeón mundial de la categoría: VICTOR GALINDEZ, enfrentando al campeón argentino RAMON CEREZUELA. Diez rounds y preliminares. Precios populares. Sábado 15 por el título argentino de la categoría pluma: JUAN DOMINGO MALVAREZ (campeón argentino) vs. HIPOLITO NUÑEZ (1º en el ranking), 12 rounds.

CINES

★ **A. B. C.** Esmeralda 506; 392-0506 Cont. de 10 a 3 de la madrug. Vier. y sáb. Trasn. en escena show en vivo: "Argentinas baloneras campeonas por lo ligeras", con el cómico Pipo. En pantalla: "Ultraje a la inocencia". P|m|18|añ.

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-6115 A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F. Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50.: Varied. - Sáb. Tras. 1.15 h.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. Refrig. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:
DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN
S|R. Dirigida por E. B. Cluchet

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 40-7575. Refrig. A las 15.30, 18, 20.35, 23.10 y Sáb. Trasn. 1,15 hs. de Paolo y Vittorio Taviani:
PADRE PADRONE
P|M|18. Palma de Oro del festival de Cannes 1977. Premio de la Fed. Int. de la prensa cinematográfica 15, 17.35, 20.10 y 22.40 hs. Notic.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 A las 13.30, 15.55, 18.25, 20.50 y 23.15 hs.
LOS MEDICOS
P|M|18. Con: Claudio García Satur y Marta González. Dir.: F. Ayala. 13, 15.25, 17.55, 20.10 y 22.50 hs Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **AMERICA.** Callao 1057. A las 14, 16.15, 18.30, 20.55 y 23.15 hs.
AMANTES
P.m.18. Con: Isabelle Hupert e Ives Beneyton. Dir.: Claude Goreta. 13.40, 15.50, 18.5, 20.30 y 2250 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.10 hs. Próx.: "Ese oscuro objeto del deseo", de Luis Buñuel.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967 Cont.: 13.15, 16.35, 19.55 y 23.15 hs.
LA HERENCIA DE LOS FERRAMONTI
15.5, 18.25 y 21.45 hs. Suecia infierno o paraíso. P|M|18. Sáb. Trasn. 1.25 hs. La herencia de los Ferramonti.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. Cont.: 15, 17.15, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. "Taxi driver" P.M.18., con Robert de Niro. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 33-2966. A las 14, 15.30, 17 y 18.30 hs.: MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL. Dibujos animados hablado en castellano.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936 A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs de Ives Robert:
TODOS IREMOS AL PARAISO
P|m|18, c. J. Rochefort y C. Brasseur; 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **AVENIDA.** Avenida de Mayo 675. 33-6626. Cont. A las 12.30, 15.45, 19 y 22.20 hs.: Y lo llamaremos Andrés. A las 11, 14.10, 17.25 y 20.45 hs.: Sueño del pasado. (P|18|a.)

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392-0356. A las 13.50, 16.5, 18.25, 20.50 y 23.15 hs. de Claude Goreta:
AMANTES
con I. Hupert e I. Beneyton. P|M|18 13.20, 15.45, 18.5, 20.30 y 23.15 hs Notic. Sáb. Trasn.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345 Refrig.: 12.40, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs.: de Claude Goretta:
AMANTES
P.m.18. Con Isabelle Huperty e Yves Beneyton. 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. trasn. 120 h

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.
VENGA ESTA NOCHE A DORMIR EN CASA
con Ugo Tognazzi y Ornella Mutti P|M|18. A las 16, 18.15, 20.25 y 22.45 hs. Notc. Refrigeración

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs Daniele Delorme y Jean Rochefort en:
TODOS IREMOS AL PARAISO
P|m|18. 14.50, 17.25, 20 y 22.35 hs Notic. Sáb. trasnoche.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698 Cont.: 14.30, 18.40 y 22.50 hs. La CRUZ DE HIERRO. 16.40 y 20.50 hs. Me importa un rábano. P|m|18

★ **CINEMA UNO.** Suip. 460. 392-1112 Refrig. 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.15 Woody Allen en:
DOS EXTRAÑOS AMANTES
(Annie Hall). P|m|18. Con Diane Keaton. Dir.: W. Allen. 14.45, 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50. Not. Arg. Sáb trasnoche.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **CINEMATECA.** (Teatro SHA) Sarmiento 2255. Hoy a las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Vivir al revés, de Alain Jessua. (P|14|a.)

★ **CONCORDE.** Lavalle 925. 35-1850. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs
JULIA
P|M|18. con Vanessa Redgrave, Jane Fonda y M. Shell. Dir.: F. Zimmerman. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862 A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs
SOLO PARA ELEFANTE CON ORQUESTA.
Con el famoso circo de tres pistas de Moscú. S|R.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846 Continuado desde las 13 hs. DE LA CHINA CON FUROR - EL GUERRERO CHINO. P|m|18. Sáb. tras

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050 A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney:
FANTASIA
con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia; 14.10, 16.50, 19.35 y 22.20 hs.: Not. Arg. S|R.

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1382; 38-5430 Cont.: 14.30, 16.40, 22.40 hs. "Poder que mata". 16.40, 20.40 hs., Fellini Roma. P|M|18.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000 A las 12.40, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs. James Coburn, James Mason, Senta Berger y M. Schell en:
LA CRUZ DE HIERRO
(P|m|18). Dir.: Sam Peckinpah. - 12,30, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. Próx.: "Ese oscuro objeto del deseo", de Luis Buñuel.

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882 34-1493. Continuado de 8 a 3 horas Maridos en vacaciones; Hotel Alojamiento; Cuando los hombres hablan de las mujeres. Pl. $ 300.

★ **GRAND SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0808. A las 15.10, 17.50, 20.30, 23.10 y Sáb. trasn. 1.15 h.:
LA AMENAZA
(P|m|18), con Yves Montand y Marie Dubois. Dir.: Alain Corneau; 14.40, 17.20, 20 y 22.40 hs. Notic.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. - A las 15.30, 18, 20.30, 23 y Sáb. Trasn. 1.20 hs. de Paolo y Vittorio Faviani:
PADRE PADRONE
con Omero Antonutti, Saverio Marconi, M. Micheláng eli y F. Forte P|M|18. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. Notic.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940; 392-4431 A as 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs. Anthony Andrews y Susan Payer en
LAS ADOLESCENTES
P.m.18. 14.35, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs: Notic. Sáb. trasn.: 1,30 h

★ **LARA.** Av. de Mayo 1221. 38-6966 Cont.: 13, 17.35 y 22 hs. EL CID 16 y 20.30 hs. Una fuga a toda vela. S|R. 15.40 y 20.15 hs. Not. Arg

★ **LEOPOLDO LUGONES.** Corrientes 1580. A las 15, 16.45, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.: Mi querida señorita. (P|18|a.) Dir.: J. de Armiñan.

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443 A las 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15 hs. de Marty Feldman:
LA MAS LOCA AVENTURA DE BEAU GESTE
(P|m|14), con Ann Margret y Mich York; 13.20, 15.15, 17.10, 19.5, 21 y 23 hs.: Varied. Sáb. trasn. 1.15 hs

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.10, 15.5, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.:
UN DIA MUY PARTICULAR
(P|m|18), con Sophia Loren y M. Mastroianni; 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs. Var. Sáb. Trasn 1.15 hs Próxim. Cabaret.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. de Fred Zinnemann:
JULIA
P|m|18. con Jane Fonda y Vanessa Redgrave. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. trasn. 1.15 h

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017 A las 13.30, 15,5, 19.15, 21.20 y 23.15 hs.
NEGRO Y BLANCO EN COLOR
P|M|18. 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501 A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.55 hs.: de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
S|R. con Robert Powell, Olivia Hussey y Anne Bancroft. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs. LA CANCION ES LA MISMA con Led Zeppelin.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770 40-2742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13.30, 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs
LA ISLA DEL FIN DEL MUNDO
S|R Technic. ¡Una aventura increíble, más allá de la imaginación!

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-6100 Refrig. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs., un milagro de la imaginación:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Alec Guiness, Peter Cushing y Mark Hamill; 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45: Variedades.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893 A las 13, 15.15, 17.45, 20.25 y 23 hs de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
S|R. con Robert Powell, Olivia Hussey y Mason; A las 17.30, 20.5 y 22.40 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.30 hs Loc. en vta. 3 días de anticip.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-1219. las 14.29, 16.33, 18.49, 21.15 y 23.17
LA MAS LOCA AVENTURA DE BEAU GESTE
(P|m|14), con Marty Feldman, Ann Feldman, Ann Margret y Michael York; 14, 16, 18.18, 20.39 y 22.53 hs. Variedades. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ **METROPOLITAN.** Corrientes 1343 40-1064. A las 14.45, 16.50, 19, 21.15 y 23.30 hs. Ben Gazzara, Britt Ekland y Paul Winfield en:
DOS MERCENARIOS
P|m|18. 14.15, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.15 HOLANDA POP FESTIVAL.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. 392-4815. A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.05 y 23.10 hs.:
EL DIVORCIO ESTA DE MODA
(De común acuerdo) S|R. con: Enzo Viena, Gilda Lousek y Juan C. Altavista. 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.15 hs

★ **MULTICINE** (5 microcines) Corrientes 753, Lavalle 750.392-4478 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. trasn. 1,15 hs. SALA UNO: P|m|18: El mundo al desnudo; Tres noches de amor. SALA DOS: P|m|18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor. SALA TRES: P|m|18. Superdecamerón Nº 3; La orgía. SALA CUATRO: P|m|18; Soy curiosa (amarillo); Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: P|18. Secretos de un pasado; El viejo fusil.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 A las 13, 15.30, 18.10, 20.40 y 23.05
DELIRIO DE GRANDEZA
S|R con Danny Kaye, Boris Karloff y V. Mayo. 15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. Sáb trasn. 1,15 hs

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. de Dino Risi:
VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA
con Ugo Tognazzi y Ornella Muti P|m|18. A las 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb. trasn. 1.15 h Dos pícaros con suerte

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. A las 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Notic. A las 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.20 hs. de Luigi Comencini:
DELITO DE AMOR
P|m|18. con: Giuliano Gemma y Stefania Sandrelli. Lunes 10 y martes 11 de abril a las 20.30 y 22.45 hs. el mayor acontecimiento musical del año:
BURT BACHARACH
con su orquesta de 50 profesores Loc. en venta dde. $ 2.500.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.20 hs.
DOS MERCENARIOS
P|m|18. con: Ben Gazzara. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. Notic.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont.: 13, 15.25, 17.50, 20.30 y 22.55 hs. Notic. 13.20, 15.45, 18.10, 20.50 y 23.5 hs. LA ESPIA QUE ME AMO. P|m|14. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392.7577. A las 13.45, 16, 18.30, 20.40 y 23.5 hs. Peter Sellers en:
LA FIESTA INOLVIDABLE
S|R: 13.30, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Notic.

★ **PREMIER.** Corr'tes. 1565. 46-2113 A las 13.30, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.05 hs.:
DELIRIO DE GRANDEZA
S|R. con: Danny Kaye. 15.25, 117.45, 20.10 y 22.40 hs. Noticiero

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600 Cont. 13.35, 15.10, 17.10, 19, 20.50 y 22.35 hs. NUEVO FESTIVAL DE BUGS BUNNY. S|r. En castellano 13.20, 14.50, 16.40, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Notic.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont.: 14, 17.10, 20.20 y 23.30 hs Y EL DEMONIO CRIO A LOS HOMBRES. 12.20, 15.30, 18.40 y 21.50 hs. Los días calientes. P|m|18.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.: NACE UNA ESTRELLA. P|18 con Barbra Streisand. Sáb. Trasn

★ **SANTA FE 1.** Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13, 15.15, 17.40, 20.5 y 22.40 hs.
JESUS DE NAZARETH
con R. Powell y A. Bancroft. S|R 19.55 y 22.25 hs. Varied. Sábado Trasn. 1.20 hs.

★ **SANTA FE 2.** Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13.20, 15.30, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. Nominada para 11 Oscar:
JULIA
P|m|18. Con Jane Fonda y Vanessa Redgrave. 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
P|m|18. Con U. Andress y Dorelli y B. Bouchet; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45. Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-2345 Cont. 13.10, 17.5 y 21 hs.: La tragedia del Hindenburg; 15.15, 19.10 y 23.5 hs.: OPERACION TELEFON.

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. 821-5845. A las 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.20 hs. de Roman Polanski:
LA DANZA DE LOS VAMPIROS
P|m|14. 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1 hora: Un fantasma en el paraíso.

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1195. Cont.: 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. Renato Cestie y Agostina Belli en: LA ULTIMA NIEVE DE PRIMAVERA. P|m|14. 13,15,17, 19, 21 y 23 hs. Notic. Sáb. Trasn.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1456 A las 13, 17.10 y 21.20 hs.: El filme más grandioso de todos los tiempos:
LOS DIEZ MANDAMIENTOS
con Ch. Heston y Yul Brynner. Sin restr. 16.50 y 21 hs. Not.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** Corr'tes 4636 Cont.: 15.10, 18.50, 22.35 hs. Not. y: Dos mercenarios; 17.05, 20.50 hs. La agresión. P|M|18.

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636, 812.4818. Cont.: 14.40, 18.15, 22.30 hs. Amantes; 16.20, 20.20 hs Secretos de una chica formal; 14.15, 18, 22 hs.: otic. P|M|18.

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 812-1517 Cont.: 14, 17.30, 21.5 hs. La agresión; 15.55, 19.25 23 hs.: Dos mercenarios con Ben Gazzara; 15.40, 19.10 y 22.45 hs. Not. P|M|18.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 784-5691. Cont.: 14.15, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: Venga esta noche a dormir a casa; 16, 18, 20.30, 22.40 hs.: Varied. P|M|18. Sáb. Trasn.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 784-3852. Cont.: 16.10, 19.35, 23 hs. Los médicos; 14.40, 17.55 y 21.20 hs.: Basta de mujeres. P|M|18. Sáb Trasn.: Los médicos.

★ **FANTASY.** Cabildo 685. 771-0686 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. 14, 15.35, 17.25, 19.15 y 21.5 hs. LA ISLA DEL FIN DEL MUNDO. Hoy noche 23 hs. Taxi Driver con R. de Niro. Sáb. 0.50 hs. Trasn P|M|18.

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412 Cont.: 15.50, 19.25, 23.10 hs. Amantes; 14.10, 17.30, 21.15 hs.: Secretos de una chica formal; 10.10, 22.55 hs.: Not. P|M|18.

★ **G. SAVOY.** Cab. 2829. 781-6500 Cont.: 16.05, 19.35, 23.05 hs. El divorcio está de moda; 14.30, 17.50, 21.20 hs. El ejecutivo y la corista; 19,25, 22.55 hs.: Notic. S|R. Sáb Trasn.: El divorcio está de moda

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996 Cont. desde 14.30 hs.: Rocky, con S. Stallone; La pantera rosa. S|R.

★ **MIGNON.** Juram'to 2433. 784-3899 Cont.: 15.20, 18, 20.40 y 23 hs. La amenaza; 14.30, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Varied. P|M|18. Sáb. Trasn.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6075. - Cont.: 14.15, 18.15, 22.30 hs. Venga esta noche a dormir a casa; 16.05 20.15 hs. A cada uno su infierno. P|M|18. Sáb. Trasn.

★ **G. S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293 Cont.: Una esposa infiel; Con la tentación en la piel; Percy no es un juguete. P.M|18.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont.: 15.40, 19.15, 22.50 hs. La isla del fin del mundo; 14, 17.25, 21 hs. El pequeño fugitivo. S|R.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 941-1723. Cont. 16.5, 19.30, 22 horas: El divorcio está de moda; 14.20, 17.55, 21.25 hs. El ejecutivo y la corista. S|R. Sáb. Trasn. "La esclava".

★ **N. SELECT.** San Juan 2540. - 941-5968. Cont. 16.10, 19.35 y 23 hs. Los médicos; 14.30, 17.55, 21,30 hs. Basta de mujeres; 21.20 hs. Not. P|M|18.

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673 Cont.: 16, 19,30, 23 hs. Dos mercenarios; 14.05, 17.35 y 21.05 hs. La agresión; 15.45, 19.15, 22.45 hs Not. P|M|18.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700. Cont. 14.20, 18.20 y 20.40 hs.: La guerra de las galaxias; 16.20 y 20.20 hs.: El expreso de Chicago. (S|R.)

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764 Cont. S|R. 16.45, 19.05, 22,30 hs. Dos súper policías fuera de orden; 14.10, 17.25 y 20.45 hs. De la misma sangre.

FLORES

★ **AUD. SAN ROBERTO.** Bolivia 667. 612-0084. Cont. 10 y 14 horas. Cine infantil exclusivo para escuelas. $ 300.

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 631-6181. Cont.: 16.05, 19.35, 22.50 hs. El divorcio está de moda; 14.30, 17.50, 21,10 hs. El ejecutivo y la corista. Sáb. Trasn.: Pascualino siete bellezas.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 631-2218. Cont. 16, 19.20 y 22.40 hs Una esposa infiel; 14.20, 17.40 y 21 horas: Juguemos al amor. P|18|a.)

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont.: 15, 18.55 y 23 hs. La amenaza; 14.45, 18.40, 22.45 hs. Not.; 16.55 y 20.55 hs. Un elefante con una trompa enooorme. P|M|18.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 631-3701. Cont.: 15.30, 19.10, 23.10 hs. Amantes; 13.50, 17.10 y 21.05 hs. Secretos de una chica formal. P|M|18. 18.50 y 22.40 Notic. Sáb. Trasn.: Amantes.

★ **G. PRIX.** Gaona 3268. 59-2551. Cont.: 16.10, 19.30 y 23 hs. El divorcio está de moda; 17.50 y 21.15 hs. El ejecutivo y la corista. S|R.

★ **G. RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356 Cont. desde 14.30 hs.: Pánico en el puente, con B. Lancaster; El salvaje y la dama, con C. Deneuve. Sáb. Trasn.

★ **L. DE VEGA.** L. de Vega 1741. 567-4343. Cont. S|R.: 14.40, 18.30 y 22.30 hs. El divorcio está de moda; 16.40 y 20.40 hs. El ejecutivo y la corista.

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. Cont.: 16.10, 19.35 y 23.15 hs. Los médicos: 14.30, 17.50 y 21.30 hs. Basta de mujeres. P|M|18.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871 612-0389. 15.45, 19.10 y 22.40 hs.: Not. y: Dos mercenarios; 14.10, 17.35 y 21.05 hs. La verdadera historia de Bruce Lee. (P|18|a.)

★ **R. INDARTE.** Rivera Indarte 44 612-5500. Cont.: 15.05, 19.05, 23.05 hs.: Venga esta noche a dormir a casa; 17 y 21 hs.: A cada uno su infierno; 14.50, 18.50 y 22.50 hs.: Notic. (P|18|a.)

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. - 611-5989. Cont. desde 13.30 hs.: El tío Disparate; Dos locos en el aire.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7000. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs. S|R. Apache, con B. Lancaster; Lo bueno, lo malo y lo feo. Sábado trasn.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 653-2266. Cont.: 15.30, 19, 22.40 hs. El divorcio está de moda; 14, 17.20 y 21 hs.: El ejecutivo y la corista

★ **M. FIERRO** G. Paz 47. 653-2266 Cont.: 15.40, 19.05, 22.30 hs. Las adolescentes; 14, 17.20 y 20.40 hs. Los gangsters. P|M|18.

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673 Cont.: 15.45, 19.15 y 22.40 hs. La isla del fin del mundo; 14, 17.25 y 20.55 hs. El pequeño fugitivo. S|R.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** Juan B. Alberdi 6169. 68-0496. Cont. 15.45, 19.10 y 22.35 hs. Cuentos para después de cenar; 14, 17.20 y 20.40 hs. El gran jefe. P|m|18.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427 - 68-2525. Cont. 16, 19.20, y 22.40 hs. Un árbol de hojas rosas 14.30, 17.40 y 21 hs. Las nuevas travesuras de Benji. S|R.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.30, 18.40, 22.40 hs La cruz de hierro. 16.40 y 20.45 hs. Me importa un rábano. P|m|18.

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062 - 601-3457. Cont. 15, 19 y 22.30 hs. La isla del fin del mundo. 17, y 20.40 hs. El pequeño fugitivo. S|R.

★ **JORGE NEWBERY** (Barrio G. desde 14.30 hs. Pánico en el puente; El salvaje y la dama. (S|R.)

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Cont.: 15.55, 19.20, y 22.45 Cuentos para después de cenar. 14.20, 17.45 21.10 hs. El gran jefe. P|m|18.

★ **MAJESTIC.** Av. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. 15,35, 19.15, 23 hs. La cruz de hierro, con J. Coburn. 14, 17.40 y 21.20 hs. Rollercar (la última fuga). Sáb. Trasn.

PALERMO

★ **GRAN NORTE.** Santa Fe 3730. 72-8468. Con. 14.55, 18.40, 22.30 hs. Amantes. 16.40, 20.30 hs. Secretos de una chica formal. 14.40, 18.25 22.15 hs. Notic. P|m|18.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2451. 774-3101. Cont. 15.35, 19.10, 22.15 hs. Los médicos. 13.50, 17.20 y 21 hs. Los caballeros de la cama redonda P|m|18 años.

PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS.** La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs. S|R. Donald y sus amigos conquistan el oeste; La pandilla de Cupido motorizado.

SUR

★ **DANTE.** A. Brown 1215. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs. S|R. El tulipán negro; El que rompe paga.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360. 571-5208. Cont. desde las 14.30 hs. S|R. La espía que me amó; La pantera rosa.

★ **EUROCINE.** N. York 3380. 50-1443 Cont. desde 14.30 hs. La amenaza, c|Yves Montand; Un elefante con una trompa enorme. P|m|18.

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. - Cont. desde 14.30 hs. Las nuevas travesuras de Benji; La batalla más loca del siglo. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. - Cont. 14.30, 18.30 y 22.30 hs. El expreso de Chicago. 16.30, 2030 hs. La guerra de las galaxias. S|R.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.30, 19.10 y 22.35 hs. Venga a dormir a casa. 13.50, 17.15 y 20.55 Cazador de asesinos P|m|18

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA.** Colonial: Carrera contra el diablo; Luna de miel. —General Roca: La verdadera historia de Bruce Lee; La furia del dragón verde; El invenc. Mao Mao

★ **BELLA VISTA** - Gran Pacífico: Los médicos; Basta de mujeres.

★ **BERNAL.** Monumental. La verdadera historia de Bruce Lee; La mansión del exorcista; El padrino de Harlem.

★ **BOULOGNE.** - General Belgrano: El ejecutivo y la corista; El divorcio está de moda.
—Súper: Complot en noviembre; Terror en la montaña rusa.

★ **CASEROS** - General Urquiza: La cruz de hierro; Me importa un rábano. Sab. trasn.
—Paramount: Terror en la montaña rusa; Y ahora mi nombre es nadie.

★ **CIUDADELA** - Nuevo Ciudadela: Operación Dragón; Karate al rojo vivo; La casa del amor; Colinot el seductor. Sáb. trasn.

★ **EL PALOMAR** - Helios: La guerra de las galaxias; Los 4 pícaros ladrones.

★ **HAEDO.** Gran Rex. La cruz de hierro; Me importa un rábano.

★ **HURLINGHAM** - G. Hurlingham: Dos súper policías fuera de orden; Mame. Sáb. Trasn.

★ **JOSE C. PAZ.** J. Paz: El fantástico mundo de la María Montiel; La aventura explosiva.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - Avenida: La amenaza; Un elefante con una trompa enorme
—Coliseo: Las adolescentes; Los gangsters.
—Español: Terror en la montaña rusa; Trama macabra. Sáb. trasn.
—Gran Lomas: La más loca aventura de Beau Geste; Romeo y Julieta

★ **MORON.** Morón: El divorcio está de moda; Destino de un capricho. Sáb. trasn. Las adolescentes.
—Ocean: La cruz de hierro; Me importa un rábano. Sáb. trasn. La mafia.

★ **QUILMES.** Cervantes: La amenaza; Un elefante con una trompa enorme.
—Moderno: La más loca aventura de Beau Geste; Aeropuerto 1977.
—Rivadavia: Las adolescentes; Los gangster. Sáb. trasnoche.

★ **RAMOS MEJIA** - San Martín: El divorcio está de moda; El ejecutivo y la corista. Sáb. Trasno.: Las adolescentes.

★ **SAN MARTIN.** Ateneo: Las adolescentes; Los gangsters.
—Gran Plaza: La cruz de hierro; El gato mamone. Sáb. trasn.
—Moreno: Terror en la montaña rusa; Y ahora mi nombre es nadie.

★ **SAN MIGUEL.** Mayo: La isla del fin del mundo; El pequeño fugitivo
—San Miguel: Las adolescentes; Los gangsters. Sáb. Trasn.

★ **VALENTIN ALSINA.** Gran Alsina: Los médicos; Los hombres piensan solo en eso

★ **VILLA BALLESTER.** Majestic: Terror en la montaña rusa; El botín de los valientes.
—Sarmiento: La cruz de hierro; Me importa un rábano.

★ **VIRREYES.** Virreyes: Cuentos para después de cenar; El gran jefe.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101.

PIAZZA: ESTOY BIEN

Llegó con Menotti Desde Francia y Será Revisado

Ya están en nuestro país, el entrenador de la selección de la AFA, César Luis Menotti, y el zaguero del Saint Etienne, Osvaldo Piazza. Como se sabe el primero fue a París a presenciar el partido de Francia con Brasil y el jugador que hace varios años que está en el país galo viene con la intención de incorporarse al combinado. El interés que rodea esta última circunstancia estuvo demostrado en la cantidad de gente de prensa y radio y por supuesto de televisión que aguardó a ambos en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza.

A las 11.20 arribó el avión de Air France en que llegaron ambos procedentes de Orly. Algunos familiares y amigos de Piazza entre los que se hallaba la madre del futbolista, que emocionada se abrazó a su hijo, esperaban al crack argentino. Luego todos fueron a una de las dependencias del aeropuerto donde hablaron con los periodistas.

Declaró Menotti que ambos irían urgentemente al predio del Sindicato del Seguro en Moreno, donde están concentrados los jugadores seleccionados, para que Piazza fuera revisado por el doctor Oliva, llevando algunos informes médicos de Francia y determinar si la presente lesión en una vértebra afecta o no.

Un periodista preguntó a Menotti en qué puesto de la defensa ubicaría a Piazza, que actúa en el Saint Etienne, en lo que se ha dado en llamar "stopper" y el técnico dijo que primero había que saber si Piazza entraba en la selección y luego se vería en qué puesto. Se notó que la pregunta no le agradó a Menotti, que enseguida expresó:

—**¡Los dos estamos muy cansados...! ¡Tenemos encima diez y ocho horas de avión y se pueden imaginar que queremos descansar...! ¡Vamos a Moreno y veremos al médico...!**

Indicó que mañana habrá una conferencia de prensa, sin dar hora ni lugar, y que entonces habría un amplio informe al periodismo sobre el caso.

En otra parte, la madre de Piazza dijo:

—**Osvaldo tiene, desde niño, una desviación de vértebra, pero eso no le afectó nunca para jugar o hacer ejercicios...**

Ante el interrogatorio de los periodistas se mostraba muy serio:

—**Estoy bien, simplemente. Creo que se ha hecho una historia larga sobre esto. Si vengo es porque sé que estoy bien.**

Se supo que la familia le había enviado a Piazza, varios mensajes recomendándole que no venga a Buenos Aires, previniéndolo sobre posibles dificultades con la intención de no ponerlo en el equipo nacional y que ello tuvo un efecto contrario en Piaza, que quiso venir para ver qué pasa.

Menotti desvió la conferencia improvisada al partido de Francia con Brasil, y dijo que los galos habían progresado mucho. Que Brasil había sido superior, pero que no tenía estado atlético. Señaló que a su juicio, el triunfo de Francia fue inmerecido. Cuando se le preguntó si se sentía atemorizado por esos equipos, respondió:

—**¡Yo no le tengo miedo a nadie!**

Piazza no podrá jugar el miércoles, contra Rumania, pues el Saint Etienne exige que se haga antes, el seguro correspondiente. El presidente del club francés hizo sentir su desagrado por la lentitud de los trámites. De entrar Piazza en la selección, su esposa y sus dos hijas vendrán a la Argentina a fin de mes.

OPERACION ILEGAL MATA A UNA JOVEN TUCUMANA

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 3 (De nuestro corresponsal). — Una joven murió y otra se encuentra gravemente herida como producto de intervenciones quirúrgicas ilegales, según se supo en fuentes policiales.

Las víctimas fueron una mucama de la ciudad de Aguilares, a 100 kilómetros al sur de esta capital, que murió, y una joven residente del humilde barrio de Lola Mora, cerca de esta ciudad, que quedó internada en el Instituto de Maternidad Nuestra Señora de las Mercedes.

La mucama, Elvira del Carmen Carrizo, de 22 años, fue traída a un sanatorio céntrico de esta capital donde se comprobó que había sido sometida a la ilegal operación.

A poco de ser internada, la infortunada murió como consecuencia de un delicado cuadro séptico, a pesar de los esfuerzos realizados por los médicos para salvarla.

En el otro caso, vecinos del barrio Lola Mora acudieron al interior de una vivienda de la que partían lastimeros quejidos, y comprobaron que se hallaba allí una joven con evidentes signos de haber sido sometida a una maniobra obstétrica ilegal.

La joven declaró que la autora había sido una mujer conocida como la "Negra Pepino".

De inmediato se trasladó a la víctima a la mencionada maternidad.

TRANSPORTISTAS NO LE AFLOJAN: QUIEREN MAS

¡Y ahora se quejan porque les resultan insuficientes —dicen— los aumentos del precio del boleto que les autorizó el gobierno! En fin, según sostienen los sectores empresarios del transporte automotor de pasajeros, la plata que les ingresa no les alcanza, ni siquiera para hacer frente a los aumentos salariales y pese a que los boletos han crecido, de precio, no de tamaño y las secciones son cada día más cortas, no tienen una línea rentable.

Para puntualizar estos aspectos negativos del negocio de los colectivos, la Cámara Gremial del Transporte Automotor de la Provincia de Buenos Aires y la Cámara Empresaria del Autotransporte de esta Capital, se han dirigido telegráficamente a las autoridades.

Parece que el pedido es urgente, por el tenor del despacho referido que dice: **"como el buen servicio de los colectivos depende de tarifas justas y razonables, reiteramos que las últimas concedidas no contienen incidencias de aumentos salariales ya en vigencia y no contemplan la acentuación del crecimiento del costo. Ante angustiosa situación que se les plantea a un sector no subvencionado y sin medios, solicitamos urgente audiencia para ampliar información respectiva".** Este telegráfico pedido de socorro está dirigido al secretario de Obras Públicas y Transporte, ingeniero **Federico Camba**, en momentos en que, precisamente, desde dicha Secretaría se intenta mejorar las condiciones del transporte urbano.

UN PRODE MUY REPARTIDO: TOCO A 189 APOSTADORES

Ciento ochenta y nueve tarjetas obtuvieron los trece puntos del juego de Pronósticos Deportivos Nº 268, correspondiéndoles a cada una de ellas una retribución de 1.643.432 pesos. Doce puntos lograron 2.857 boletas, las que percibirán un premio de 51.810 pesos, de las cuales 383 cobrarán doble.

Prácticamente no hubo muchos "batacazos" exceptuando el triunfo de Colón (como visitante por primera vez en la historia), frente a Vélez. Lo demás era archiconocido. Por eso no extrañó la gran cantidad de ganadores en el primer premio y en el placé. El próximo concurso incluye estos partidos: 1 San Lorenzo-Unión; 2: Rosario Central-Gimnasia Esgrima La Plata; 3: Chacarita-Racing; 4: Banfield-River; 5: Platense-Boca; 6: Quilmes-Atlanta; 7: Huracán-Estudiantes de Buenos Aires; 8: Independiente-Newells; 9: Estudiantes-Vélez; 10: Colón-Argentinos Juniors; 11: Italiano-Lanús; 12: Almagro-Sarmiento y 13: El Porvenir-Chicago.

MAÑANA DECLARARIA "SABU"

El cantante **Héctor Jorge Ruiz**, conocido artísticamente como **"Sabú"**, detenido por tráfico y consumo de estupefacientes durante un procedimiento que la División Toxicomanía de la Policía Federal realizó la pasada semana en confiterías y boites de la zona norte y Palermo Chico, será recién trasladado a Tribunales en el curso de esta semana (quizá mañana) según fuentes de la repartición.

"Sabú", está alojado en dependencias de la seccional 21ª, que está a cargo de la instrucción del correspondiente sumario, que pasará, posteriormente, a manos del juez de instrucción **Julio César Somoza**, secretaría del **Dr. Cuesta**.

Esta mañana en el Palacio de Justicia no se habían tomado previsiones vinculadas con el caso, destacándose que, conforme a la manera como se tipifique el delito de tenencia, consumo y venta de estupefacientes, hasta podría pasar el caso a la justicia federal, fuero, este último, que tiene en sus manos varios asuntos de dicha índole.

El cantante, que ya se vio envuelto en un episodio policial a causa de que dos personas de su absoluta confianza, habían cometido gravísimos delitos contra los personas, fue sorprendido en un lugar nocturno consumiendo marihuana. En su poder le fueron encontrados un número no determinado de cigarrillos y picaduras del alucinógeno que, según fuentes próximas al procedimiento, éste revendía

"LA IGLESIA ACEPTA EL DIALOGO"

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — El secretario general de la Conferencia Episcopal Argentina, monseñor Carlos Galán, manifestó que **"todos hemos tenido satisfacciones" por la publicación de la nómina de personas detenidas a disposición del Poder Ejecutivo Nacional y puso de relieve el anhelo de que "estas listas estuvieran completadas en el plazo más breve posible, para que así hubiera una mayor conformidad en las familias y en las personas que están en esas condiciones".**

"Porque es verdad, expresó, que la Argentina ha sufrido ciertamente momentos muy graves por la acción subversiva y el estado, necesariamente, ha tenido que defender también a la comunidad, cumpliendo con una de sus funciones normales, pero eso no obsta la vigencia de los derechos humanos ni de la conveniente información".

Monseñor Galán emitió esas opiniones en un reportaje publicado en su edición de hoy por el matutino local "El Atlántico" y al referirse a la reciente presentación efectuada por la Conferencia Episcopal al gobierno solo alentó el propósito de los obispos de dar a conocer "su parecer" al presidente de la Nación.

En cuanto a la posibilidad de que la Iglesia sea convocada a un diálogo con otros sectores representativos, opinó que aunque el tema político no es de su competencia "los pastores pueden tener que decir su palabra aún en las cuestiones de política estructural".

Monseñor Galán puntualizó también en el reportaje que el tema de "la evangelización en el presente y en el futuro de América latina", recomendado por el Sumo Pontífice, será el tópico prioritario que analizará la conferencia episcopal latinoamericana cuando se reúna en Puebla, México, en octubre próximo.

Explicó que es "importante para la evangelización el marco de la misa y en él entra toda la vida de la gente, concretamente; por ello interesan como ambientación las condiciones de vida y ahí entran todas las consideraciones que se quieran hacer; todo lo que hace a la vida de las gentes en un país determinado, hace también al marco, al contexto de la evangelización".

Consultado sobre cómo puede influir la iglesia para mejorar el marco de vida, indicó el sacerdote que no creía que hubiera una respuesta "uniforme, sino distintas interpretaciones".

"Pero de todas maneras —acotó— la influencia de la iglesia siempre es en el campo del magisterio la transmisión de su doctrina; no hay otro tipo de influencias; claro, se trata de que esta transmisión de su doctrina influya sobre los distintos estratos de la población, desde los que tienen la responsabilidad de la conducción hasta los que son los conducidos".

Se le preguntó a renglón seguido si "la reciente presentación del Episcopado al gobierno podría indicar que hay nuevos reclamos o es simplemente un estilo de puntualizar aspectos que la Iglesia quiere subrayar?".

"No creo —respondió monseñor Galán—, que una cosa sea consecuente con la otra; es decir, no se dice que ha empeorado la situación, sino que se pide a las autoridades, concretamente al excelentísimo señor presidente, una consideración de los problemas, como lo señaló el cardenal Primatesta, una consideración sobre el problema que se siente en algunos sectores, como el de las personas que han tenido que sufrir por la represión, todos esos problemas que conocemos y que son dignos de una clarificación".

Advirtió seguidamente que "ello no quiere decir que la situación sea peor que cuando la última presentación del Episcopado a las autoridades; sino que, ha parecido a los señores obispos que era oportuno enviar una carta al Presidente de la República haciendo conocer su parecer".

También se le inquirió si "en torno a las inquietudes expuestas anteriormente sobre cuestiones que podrían afectar a los derechos humanos la Iglesia ha recibido satisfacciones", a lo que contestó que "todos hemos tenido satisfacciones al ver que se publican listas de presos, eso trae tranquilidad a muchas personas".

"Quisiéramos —agregó— que estas listas estuvieran completadas en el plazo más breve posible para que así, hubiera una mayor conformidad en las familias y en las personas que están en esas condiciones. Porque es verdad que la Argentina ha sufrido ciertamente, momentos muy graves por la acción subversiva y el Estado, necesariamente, ha tenido que defender también a la comunidad cumpliendo con una de sus funciones normales, pero eso no obsta la vigencia de los derechos humanos y

PERDIDOS 79 DIAS EN EL MAR: LOS RESCATARON

El buque de bandera griega "Master Stefano", recogió ayer a 600 millas de Buenos Aires a los navegantes italianos que se perdieron en alta mar, hace 79 días. Los nombrados, que son trasladados al puerto local, se encuentran en perfectas condiciones de salud.

Son ellos Ambroyo Fogar y el periodista Mauro Mancini.

La información fue proporcionada hoy por Radio Pacheco, que mantuvo una conversación con tripulantes del buque griego que recogió a los náufragos.